**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа с. Павлофёдоровка»**

«Утверждаю»\_\_\_\_\_\_\_\_

директор ОУ О.В. Рыполова

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2011г.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ**

**ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**с.Павлофедорорвка.**

**2011г**

В основу разработки системы оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МОУ «СОШ с. Павлофедоровка» взяты:

-Требования к результатам освоения ООП НОО (ФГОС, раздел II);

**-**Письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15;

-Цели-ориентиры системы обучения «Школа России»;

**1. СУЩНОСТЬ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Проверка и оценка достижений младших школьников является существенной составляющей процесса обучения и одной из важных задач педагогической деятельности учителя.

Система контроля и оценки устанавливает персональную ответственность учителя и школы в целом за качество процесса обучения. Результат деятельности учительского коллектива определяется, прежде всего, по глубине, прочности и систематичности знаний учащихся, уровню их воспитанности и развития.

Система контроля и оценки не может ограничиваться утилитарной целью - проверкой усвоения знаний и выра­ботки умений и навыков по конкретному учебному предмету. Она ставит более важную социальную задачу: развить у школьников умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, на­ходить ошибки и пути их устранения.

Контроль и оценка в начальной школе имеет несколько функций.

**Социальная функция** проявляется в требованиях, предъявляемых обществом к уровню подготовки ребенка младшего школьного возраста. Образованность в данном случае используется как широкое понятие, включаю­щее в себя возрастной уровень развития, воспитания и осведомленности школьника, сформированности его по­знавательной, эмоциональной и волевой сфер личности.

**Образовательная** функция определяет результат сравнения ожидаемого эффекта обученияс действительным. Со стороны учителя осуществляется констатация качества усвоения учащимися учебного материала: полнота и осознанность знаний, умение применять полученные знания в нестандартных ситуациях, умение выбирать наи­более целесообразные средства для выполнения учебной задачи: устанавливается динамика успеваемости, сформированность (несформированность) качеств личности, необходимых как для школьной жизни, так и вне ее, степень развития основных мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение).

**Воспитательная функция** выражается в рассмотрении формирования положительных мотивов учения и го­товности к самоконтролю как фактору преодоления заниженной самооценки учащихся и тревожности.

**Эмоциональная функция** проявляется в том, что любой вид оценки (включая и отметки) создает определен­ный эмоциональный фон и вызывает соответствующую эмоциональную реакцию ученика. Действительно, оценка может вдохновить, направить на преодоление трудностей, оказать поддержку, но может и огорчить, за­писать в разряд «отстающих», усугубить низкую самооценку, нарушить контакт со взрослыми и сверстниками.

**Информационная функция** является основой диагноза планирования и прогнозирования. Главная её особен­ность - возможность проанализировать причины неудачных результатов и наметить конкретные пути улучше­ния учебного процесса как со стороны ведущего этот процесс, так и со стороны ведомого.

**Функция управления** очень важна для развития самоконтроля школьника, его умения анализировать и пра­вильно оценивать свою деятельность, адекватно принимать оценку педагога. Учителю функция управления по­могает выявить пробелы и недостатки в организации педагогического процесса, ошибки в своей деятельности («что я делаю не так...», «что нужно сделать, чтобы...») и осуществить корректировку учебно-воспитательного процесса. Таким образом, устанавливается обратная связь между педагогом и обучающимися.

**2.Требования к оцениванию**

Предметом итоговой является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования (п.13 Стандарта).

В итоговой оценке выделяются две составляющие:

-результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

-результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

**Итоговая оценка** освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится школой и направлена на оценку достижения обучающимися планируемыхрезультатов, освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующую ступень общего образования**.

К результатам **индивидуальных достижений** обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования,относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

**3.Виды контроля результатов обучения**

**1.Текущий контроль** - наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения. Обычно он сопутствует процессу становления умения и навыка, поэтому проводится на первых этапах обучения, когда еще трудно говорить о сформированности умений и навыков учащихся. Его основная цель - анализ хода формиро­вания знаний и умений учащихся. Это даст учителю и ученику возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению; возвратиться к еще не усвоенным правилам, операциям и действиям. Текущий контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреж­дения неуспеваемости.

В данный период школьник должен иметь право на ошибку, на подробный, совместный с учителем анализ по­следовательности учебных действий. Это определяет педагогическую нецелесообразность поспешности в при­менении цифровой оценки - отметки, карающей за любую ошибку, и усиление значения оценки в виде аналити­ческих суждении, объясняющих возможные пути исправления ошибок. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.

**2.Тематический контроль** заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

**Специфика этого вида контроля:**ученику предоставляется дополнительное время для подготовки и обеспечивается возможность пере­сдать, доделать материал, исправить полученную ранее отметку;**при выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь итоговые отметки по сдаваемой теме, которые «отменяют» предыдущие, более низкие,** что делает контроль более объективным;возможность получения более высокой оценки своих знаний. Уточнение и углубление знаний становитсямотивированным действием ученика, отражает его желание и интерес к учению.

**3.Итоговый контроль** проводится как оценка результатов обучения за определенный, достаточно большой проме­жуток учебного времени - четверть, полугодие, год. Таким образом, итоговые контрольные работы проводятся четыре раза в год: за 1; 2; 3 учебные четверти и в конце года. При выставлении переводных отметок (в следу­ющую четверть, в следующий класс) **отдается предпочтение более высоким**.

Например, школьник выполняет итоговую контрольную работу на «4», в то время как в процессе текущего контроля соотношение между «4» и «3» было в пользу «3». Это обстоятельство не дает учителю права снизить итоговую отметку, и ученик в конечном счете получает «4». В то же время другой ученик, который имел твердую «4» в течение учебного года, написал итоговую контрольную работу на «3». Оценка его предыдущей успеваемости оставляет за учителем право повысить ему итоговую отметку до «4».

Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся:

- *продуктивные задания (задачи)* по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п.

*-метапредметные диагностические работы,* составленные из компетентностных заданий, требующих от ученика познавательных, регулятивных и коммуникативных действий;

*-диагностика результатов личностного развития,* которая проводится в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдений и т.д.). Диагностика предполагает проявления учеником качеств своей личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей. Это сугубо личная сфера, поэтому правила личной безопасности, конфиденциальности требуют проводить такую диагностику только в виде неперсонифицированных работ. Таблицы, в которых собираются данные, показывают результаты только по классу или школе в целом, но не по каждому конкретному ученику.

Привычная форма письменной контрольной работы дополняется новыми формами контроля результатов, как:

-целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых учеником действий и качеств по заданным параметрам),

-самооценка ученика по принятым формам (например, лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности),

-результаты учебных проектов,

-результаты разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников.

-результаты коммуникативных и информационных умений,

-результаты (или самооценка) практической деятельности, обобщённых способов деятельности,

-включать в себя как внешнюю оценку, так и внутреннюю оценку,

-осуществлять уровневый подход к представлению планируемых результатов,

использование персонифицируемых процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур.

*Портфель достижений (портфолио)* становится главным средством накопления информации об образовательных результатах ученика. Официальный классный журнал не отменяется, но итоговая оценка за начальную школу (решение о переводе на следующую ступень образования) принимается не на основе годовых предметных отметок в журнале, а на основе всех результатов (предметных, метапредметных, личностных; учебных и внеучебных), накопленных в портфеле достижений ученика за четыре года обучения в начальной школе.

Все эти средства, формы и методы должны обеспечить **самое главное – комплексную оценку результатов**. Иными словами, не отдельные отметки по отдельным предметам, а общая характеристика всего приобретённого учеником – его личностные, метапредметные и предметные результаты. Педагог должен уметь сводить все данные диагностик в простые *таблицы образовательных результатов* (Приложение №2, таблицы 1-5)

**4. Принципы оценивания**

**1) комплексность:**оценка содержит комплекс параметров, отражающих учебные достижения учащихся, в ней отражается не только содержательная, но и процессуальная сторона учебной деятельности: способы получения знаний, методы решения учебных задач;

**2) содержательность и позитивность:** оценка не фиксирует количество ошибок в работе, а характеризует её достоинства, раскрывая содержание и результаты деятельности ученика, в оценочной шкале отсутствуют отрицательные отметки;

**3) определённость:**оценка характеризует конкретные качества работы учащегося, которые обозначены и согласованы перед её выполнением;

**4) открытость:**оценка доступна ученику в качестве инструмента самооценки;

**5) объективность:**оценка объективна в том смысле, что не вызывает субъективных разногласий и столкновений ученика и учителя, так как не может быть истолкована многозначно вследствие её открытости и определённости;

**6) диагностичность:**оценка несёт информацию о достижениях ученика и о проблемах, которые ему предстоит решить; она позволяет сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, планировать дальнейшую учебную деятельность;

**7) технологичност**ь:оценка предполагает соблюдение определённой последовательности действий учителем и учащимся, она связана с планированием учебной деятельности, процессом выполнения учебного задания и этапом анализа её результатов.

**8) принцип доступности:**постепенное внедрение всех нововведений по этапам, от простого к сложному.

**9) принцип компьютеризации:**внедрять новые формы отчёта только одновременно с компьютеризацией этого процесса, с переводом большей части отчётов на цифровую, автоматизированную основу (подробные отчёты возможны один раз в учебный год).

**5.Описание системы оценки результатов**

*1-е правило.*ЧТО ОЦЕНИВАЕМ?

Оцениваем результаты − предметные, метапредметные и личностные.

**Результаты ученика**− это действия (умения) по использованию знаний в ходе решения задач (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и отметки (знака фиксации в определённой системе).

**Результаты учителя** (образовательного учреждения) – это разница между результатами учеников (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (входная диагностика) и в конце обучения (выходная диагностика). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

*2-е правило.*КТО ОЦЕНИВАЕТ?

Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку.

|  |  |
| --- | --- |
| На уроке **ученик сам** оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» (Приложение №3) и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. Учитель имеет право скорректировать оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занизил их. | После уроков за письменные задания оценку и отметку **определяет учитель. Ученик** имеет право **изменить** эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценивания), что она завышена или занижена. |

*3-е правило.*СКОЛЬКО СТАВИТЬ ОТМЕТОК?

По числу решённых задач.

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным действием (умением), определяется и по возможности ставится отдельная отметка.

*4-е правило.* ГДЕ НАКАПЛИВАТЬ ОЦЕНКИ И ОТМЕТКИ?

В таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) и в «Портфеле достижений».Таблицы образовательных результатов – составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик.Таблицы размещаются в дневнике школьника и в рабочем журнале учителя (в бумажном и электронном вариантах). В них выставляются отметки (баллы или проценты) в графу того действия (умения), которое было основным в ходе решения конкретной задачи. Необходимы три группы таблиц:

-таблицы ПРЕДМЕТНЫХ результатов;

-таблицы МЕТАПРЕДМЕТНЫХ результатов;

-таблицы ЛИЧНОСТНЫХ неперсонифицированных результатов по классу. Она заполняется на основании не подписанных учениками диагностических работ. Результаты фиксируются в процентах по классу в целом, а не по каждому отдельному ученику.

Результаты достижений м заносятся в таблицы.

*Обязательно (минимум):*

-за метапредметные и личностные неперсонифицированные диагностические работы (один раз в год – обязательно),

-за предметные контрольные работы (один раз в четверть – обязательно).

*По желанию и возможностям учителя (максимум):*за любые другие задания (письменные или устные) – от урока к уроку по решению учителя.

**«Портфель достижений ученика**» – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

Основные разделы «Портфеля достижений (Приложение №4)»:

показатели предметных результатов (контрольные работы, данные из таблиц результатов, выборки проектных, творческих и других работ по разным предметам);

показатели метапредметных результатов;

показатели личностных результатов (прежде всего во внеучебной деятельности).

Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном − обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов и их оцениванию по качественной шкале: «нормально», «хорошо», «почти отлично», «отлично», «превосходно» (подробнее см. правила 6, 7)

*5-е правило.* КОГДА СТАВИТЬ ОТМЕТКИ?

Текущие – по желанию, за тематические проверочные работы – обязательно.

За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика, так как он ещё овладевает умениями и знаниями темы и имеет право на ошибку.

За каждую задачу проверочной (контрольной) работы по итогам темы отметка ставится всем ученикам, так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями по теме. **Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать хотя бы один раз.**При выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь  
итоговые отметки по сдаваемой теме, которые **«отменяют» предыдущие, более низкие,** что делает контроль более объективным.

*6-е правило*. ПО КАКИМ КРИТЕРИЯМ ОЦЕНИВАТЬ?

По признакам трёх уровней успешности.

**Необходимый уровень (базовый)** – решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные действия (раздел «Ученик научится» примерной программы) и усвоенные знания, (входящие в опорную систему знаний предмета в примерной программе).Это достаточно для продолжения образования, это возможно и *необходимо всем*. Качественные оценки − «хорошо, но не отлично» или «нормально» (решение задачи с недочётами).

**Повышенный уровень (программный) –** решение нестандартной задачи, где потребовалось: либо действие в новой, непривычной ситуации (в том числе действия из раздела «Ученик может научиться» примерной программы);

либо использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в том числе выходящих за рамки опорной системы знаний по предмету).

Умение действовать в нестандартной ситуации – это отличие от необходимого всем уровня. Качественные оценки: «отлично» или «почти отлично» (решение задачи с недочётами).

**Максимальный уровень (НЕобязательный)**− решение не изучавшейся в классе «сверхзадачи», для которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующих ступенях образования. Это демонстрирует исключительные успехи отдельных учеников по отдельным темам сверх школьных требований. Качественная оценка − «превосходно».

Качественные оценки по уровням успешности могут быть переведены в отметки по 5-балльной шкале.

*7-е правило.* КАК ОПРЕДЕЛЯТЬ ИТОГОВЫЕ ОЦЕНКИ?

**Предметные четвертные** оценки/отметки определяются по таблицам предметных результатов (среднее арифметическое баллов).

**Итоговая оценка за ступень начальной школ**ы – на основе всех положительных результатов, накопленных учеником в своем портфеле достижений, и на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

**6. «Инструменты» оценки качества**

•**Трехуровневые задачи** – оценка уровней овладения учащимися основных предметных способов действий (средств);

•**Проектные задачи** - оценка формирования ключевых компетентностей и социального опыта;

•**Диагностические задач**и – оценка операционального состава действия и его коррекция

•**Анкетирование** - установление контекстных факторов, влияющих на качество образования;

•**Проверочные работы** (задачи) по линиям - оценка формирования контрольно-оценочной деятельности, планирования учебной деятельности ребенка.

На основании продемонстрированного уровня успешности (оценки характеристики) определяется предметная отметка по 4-х балльной шкале и дорабатывается с помощью «+», которые нельзя выставить в официальный журнал, но можно проговорить, объяснить ученику отличия. Например: «Официальная шкала отметок очень неточная. В журнале мы не видим разницу между твоей четвёркой и его четвёркой. Но главное, чтобы ты понимал – это четвёрки разного уровня»;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Качественная оценка** | **Отметка — баллы**  **успешности (БУ)**  **- цветок** | **5-балльная отметка** |
| **Не достигнут даже**  **необходимый уровень.**  Не решена типовая, много раз отработанная задача | Пустой кружок — обязательное задание, которое так  и не удалось сделать | **«2» (или 0)**  ниже нормы,  неудовлетворительно |
| **Необходимый (базовый) уровень.**  Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания | 1 балл — частичное освоение | **«3» норма, зачёт, удовлетворительно.** Возможность  исправить! Частично  успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) |
| 2 балла — полное освоение | **4 (хорошо).**  Право изменить! Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) |
| **Повышенный (программный)уровень.**  Решение нестандартной задачи, где потребовалось  либо применить новые знаний по изучаемой в данный момент теме,  либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации | 3 балла — частичное освоение | **4+ (почти отлично).**  Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) |
| 4 балла — полное освоение | **5 (отлично)**  Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) |
| **Максимальный (необязательный) уровень.**  Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались  либо самостоятельно добытые новые знания,  либо новые, самостоятельно усвоенные умения | 5 баллов — приближение к  максимальному уровню | **5+**  Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) |
| 6 баллов — выход на максимальный уровень | **5 и 5 (превосходно)** Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) |

**7. МЕХАНИЗМ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Личностные достижения**

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования не подлежат итоговой оценке.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Процедура  оценивания | Кто оценивает | Сроки | Фиксация результатов |
| 1 | Тестирование | Психолог и /или  классный руководитель | Входное – 1 класс  Промежуточные 2-3 класс  Итоговое - 4 класс | Портфолио |
| 2 | Наблюдения | Педагоги, работающие с  ребёнком | В течение обучения | Рабочая тетрадь  педагога |
| 3 | Анализ содержания  «Портфолио» | Классный руководитель | По окончании  каждого учебного  года | Аналитическая справка  классного руководителя (Приложение №7) |
| 4 | Анкетирование | Психолог и /или  классный руководитель | Входное – 1 класс  Промежуточные 2-3 класс  Итоговое – 4 класс | Портфолио |
| 5 | Мониторинг  активности участия  обучающихся в  образовательных  событиях разного  уровня и социально-  значимых акциях.  Степень активности:  1.Высокая,  2.Средняя,  3.Низкая,  4.Нулевая | Классный руководитель | По окончании  каждого учебного  года | Аналитическая справка  классного руководителя |

Для оценивания индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка, психолог проводит наблюдение по просьбе родителей, учителя начальных классов, администрации с согласия родителей, законных представителей ребенка.

**Предметные достижения**

Оценка предметных результатов включает в себя:

а) оценку предметных знаний (опорных и пропедевтических) и их применение при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач;

б) оценку предметных действий (универсальных и присущих определенному учебному предмету).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Процедура**  **оценивания** | **Содержание** | **Критерии**  **оценива**  **ния** | **Кто**  **оценива**  **ет** | **Сроки** | | **Фиксация**  **результатов** |
| 1 | Стартовая  контрольная  работа | Определяет актуальный  уровень знаний,  необходимый для  продолжения обучения, а  также намечает «зону ближайшего развития» и  предметных знаний,  организует коррекционную  работу в зоне актуальных знаний | 4-бальная  система | Учитель | Начало  учебного  года | | Классный  журнал |
| 2 | Текущие  контрольные  работы и  срезы | Направлена на проверку  пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть  учащимся в рамках решения учебной задачи | 4-бальная  система | Учитель | Календарно-тематическое  планирование учителя | | Классный  журнал |
| 3 | Самостоятельная  работа | Направлена, с одной стороны, на возможную  коррекцию результатов  предыдущей темы  обучения, с другой стороны, на параллельную отработку  и углубление текущей  изучаемой учебной темы. Задания составляются на  двух уровнях: 1 (базовый) и  2 (расширенный) по  основным предметным  содержательным линиям. | 4-бальная  система | Учитель | | 5-6 работ в  течение  года | Классный  журнал |
| 4 | Проверочная  работа по  итогам  самостоятельной  работы | Предъявляет результаты  (достижения) учителю и  служит механизмом  управления и коррекции  следующего этапа  самостоятельной работы  школьников. Учащийся сам  определяет объем  проверочной работы для своего выполнения. Работа  задается на двух уровнях: 1  (базовый) и 2  (расширенный). | 4-бальная  система | Учитель | 5-6 работ в  течение  года после  самостоятельной работы | | Классный  журнал |
| 5 | Итоговые  контрольные  работы  Итоговые  контрольные работы | Направлена на проверку  пооперационного состава  действия, которым  необходимо овладеть  учащимся в рамках решения учебной задачи  Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и  развивающего эффекта обучения. Задания разного  уровня, как по сложности (базовый, расширенный),  так и по уровню  опосредования  (формальный,  рефлексивный, ресурсный | 4-бальная  система | Администрация  я | По итогам  первого  полугодия  По итогам  учебного  года | | Классный  журнал |
| 6 | Решение  проектной  задачи | Направлена на выявление уровня освоения ключевых  компетентностей | Экспертная  оценка по  специально  созданным  экспертным  картам. По  каждому  критерию 0-1  балл | Учитель | 2 раза в год | | Портфолио |
| 7 | Итоговая  комплексная  работа |  | Уровень  сформированности  УУД по  предметным областям | Учитель,  администрация | По итогам  учебного  года | | Итоговая  Ведомость |
| 8 | Предметные  олимпиады  разного  уровня | Задания рассчитаны на проверку не только знаний,  но и развивающего эффекта обучения. Задания разного  уровня, как по сложности (базовый, расширенный),  так и по уровню  опосредования  (формальный,  рефлексивный, ресурсный) | По  условиям  проведения | Организаторы  конкурса | По  отдельному  плану | | Портфолио |
| 9 | Предметные  конкурсы  разного  уровня | Задания рассчитаны на проверку не только знаний,  но и развивающего эффекта обучения. Задания разного  уровня, как по сложности (базовый, расширенный),  так и по уровню  опосредования  (формальный,  рефлексивный, ресурсный | По  условиям  проведения | Организаторы  конкурса | По  отдельному  плану | | Портфолио |
| 10 | Межпредметные  конференции,  фестивали  разного  уровня | Направлена на выявление  уровня развития речи детей, навыков самоконтроля,  умения работать с информацией  (использование словарей,  справочников, ресурсов библиотеки и Интернета), работа на компьютере,  использование  лабораторного  оборудования | По  условиям  проведения | Организаторы  конкурса | По  отдельному  плану | | Портфолио |
| 11 | Предъявление  (демонстрация)  достижений  ученика  за год | Философия этой формы оценки в смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной  теме и данному предмету; перенос педагогического  ударения с оценки на самооценку | Самооценка  ученика | Классный  руководитель | Май | | Итоги конкурса  «Ученик года» |
| 12 | Мониторинг  активности  участия обучающихся в  образовательных  событиях  разного  уровня | Выявление степени  активности ученика | Степень  активности:  1.Высокая,  2.Средняя,  3.Низкая,  4.Нулевая | Классный  руководитель | По  окончании  каждого  учебного  года | | Аналитическая  справка  классного  руководителя |

Оценка индивидуальных предметных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом «зоны ближайшего развития» («ученик научится», «ученик получит возможность научиться»).

**8. Требования к оцениванию**

Прежде всего необходимо учитывать психологические особенности ребенка младшего школьного возраста: не­умение объективно оценить результаты своей деятельности, слабый контроль и самоконтроль, неадекватность принятия оценки учителя и др. Любая проверка знаний должна определяться характером в объемом ранее изу­ченного материала и уровнем общего развития учащихся.

Не менее важно требование объективности оценки. Это проявляется прежде всего в том, что оценивается результат деятельности ученика. Личное отношение учителя к школьнику не должно отражаться на оценке. Это  
особенно важно потому, что нередко педагог делит детей на отличников, хорошистов, троечников и, невзирая  
на конкретный результат работы, ставит отметку в соответствии с этим делением: отличнику - завышает, а троечнику - занижает.

Характер принятия школьниками оценки учителя зависит от степени сформированности у них самооценки. Реализация этого требования имеет особое значение в развитии учебно-познавательной мотивации ребенка и его отношения к учению. Отрицательной стороной деятельности учителя по контролю и оценке является его эгоцентричность. Он стоит как бы над детьми, только сам имеет право оценить, похвалить, исправить ошибки. Ученик не принимает участия в этой деятельности. Более того, его участие часто наказывается («не подсказывай» - а он нашел у соседа ошибку; «исправил» - а он у себя нашел ошибку...). Такой подход формиру­ет у школьника убеждение в том, что оценка - проявление отношения учителя не к его деятельности, а к нему самому.

Учителю следует помнить, что одним из основных требований к оценочной деятельности является **формирование у школьников умений оценивать свои результаты, сравнивать их сэталонными**, видеть ошибки, знать тре­бования к работам разного вида. Работа учителя состоит в создании определенного общественного мнения в классе: каким требованиям отвечает работа на «отлично», правильно ли оценена эта работа, каково общее впе­чатление от работы, что нужно сделать, чтобы исправить эти ошибки? Эти и другие вопросы становятся осно­вой коллективного обсуждения в классе и помогают развитию оценочной деятельности школьников.

Приведем пример. Учитель проводит диктант, перед сдачей предлагает его проверить. Ученик находит в своей работе ошибки и исправляет их. В соответствии с инструкцией учитель снижает оценку на балл. Проанализиру­ем эту ситуацию. Ученик сам нашел ошибки, что означает наличие у него навыка самоконтроля. Естественно, в данном случае требуется не наказание, а поощрение. Но найдется учитель, который скажет:

«Ученик должен сразу писать без ошибок». Однако процесс перехода умения в навык (а именно этого требует педагог) достаточно трудный и неровный, поэтому тот факт, что ученик еще не может сразу применить правило написания, скорее, его беда, а не вина. И пока у школьника не сформирован тот или иной навык, он должен иметь право на исправление ошибки, на совместный с педагогом анализ причин своих неудач. Кроме того, не­педагогична эта ситуация еще и потому, что у школьника формируется негативное отношение к действию само­контроля, безразличное отношение к оцениванию («Зачем искать у себя ошибки, если учитель все равно снизит отметку?».Противоречие, образующееся при такой ситуации, отрицательно отражается на всем учебно-воспитательном процессе, так как вносит дискомфорт в отношения между обучаемым и обучающим, между одноклассниками, детьми и родителями.

В процессе реализации воспитательной функции создаются условия для формирования тех качеств личности, которые становятся стимулом положительного отношения к учению. Это касается, прежде всего, умения и жела­ния осуществлять самоконтроль. Сюда относятся: умение сравнивать результат своей деятельности с эталоном; умение анализировать правильность (неправильность) выбора способа учебного действия, средств достижения цели; поиск ошибок в чужой и своей работах, анализ их причин и определение путей исправления.

Таким образом, система контроля и оценки становится регулятором отношений школьника и учебной среды. Ученик превращается в равноправного участника процесса обучения. Он не только готов, он стремится к про­верке своих знаний, к установлению того, чего он достиг, а что ему еще предстоит преодолеть.

Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку) и оценочное суждение.

**9.Характеристика цифровой отметки и словесной оценки**

Нельзя не признать, что оценивание на основе анализа текущих и итоговых отметок остается пока наиболее продуктивной формой. Вместе с тем следует обратить внимание на ее существенные недостатки: недооценку оценочных суждений учителя, увлечение «процентоманией», субъективность выставляемых отметок.

Следует не допускать тенденции формального «накопления» отметок, ориентировку на «среднюю» отметку, выведенную путем арифметических подсчетов**. Итоговая отметка не может быть простым среднеарифметичес­ким по текущей проверке. Она выставляется с учетом фактического уровня подготовки, достигнутого учеником к концу определенного периода. При этом ученик получает право исправить плохую отметку, получить более высокие баллы и повысить свою успеваемость. Например, школьник получил за диктант по русскому языку «2», так как допустил грубые ошибки при применении пройденных правил орфографии. Но в последующей своей работе он усвоил эти правила и в следующем диктанте их не нарушил. Такое положение означает, что первая «2» недействительна, исправлена и не учитывался при выведении итоговой отметки.**

До введения отметок не рекомендуется применять никакие другие знаки оценивания - звездочки, цветочки, раз­ноцветные полоски и пр. Учитель должен знать, что в данном случае функции отметки берет на себя этот пред­метный знак и отношение ребенка к нему идентично отношению к цифровой оценке.

Отметкой оценивается результат определенного этапа обучения. Пока дети только начинают познавать азы чте­ния, письма, счета, пока не достигнуты сколько-нибудь определенные результаты обучения, отметка больше оценивает процесс учения, отношение ученика к выполнению конкретной учебной задачи, фиксирует не усто­явшиеся умения и неосознанные знания. Исходя из этого оценивать отметкой этот этап обучения не­целесообразно.

С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводится четырех балльная система цифровых оценок (отметок). Отменяется оценка «очень плохо» (отметка 1). Это связано с тем, что еди­ница как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «очень плохо» может быть прирав­нена к оценке «плохо». Отменяется оценка «посредственно» и вводится оценка «удовлетворительно».

**10.Характеристика цифровой оценки (отметки)**

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отноше­ния; к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4—б недочетов по текущему учебному материалу; не бо­лее. 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения мате­риала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

«3» («удовлетворительно»)- достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более б ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; наруше­ние логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Вводится **оценка «за общее впечатление** от письменной работы». Сущность ее состоит в определении отноше­ния учителя к внешнему виду работы (аккуратность, «эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). **Снижение отметки «за общее впечатление от работы** допускается, если:

-в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;

-работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокра­щений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и «развести» ответы на вопросы «чего достиг ученик в освоении предметных знаний?» и «каково его прилежание и старание?».

**11.Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализиро­вать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен»), «не старался»).

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

**12.Особенности контроля и оценки по отдельным учебным предметам.**

**Русский язык**

Контроль за уровнем достижений учащихся по родному языку проводятся в форме письменных работ: диктан­тов, грамматических заданий, контрольных списывании, изложений, тестовых заданий.

***Диктант***служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

***Грамматический разбор*** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических яв­лений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

***Контрольное списывание***, как и диктат, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных пра­вил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, об­наруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

***Изложение***(обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и пере­давать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

***Тестовые задания*** - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| Ошибки | Недочёты |
| нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;  неправильное написание слов с непроверяемым написанием, круг которых очерчен программой каждого класса;  отсутствие изученных знаков препинания в тексте;  наличие ошибок на изученные правила по орфографии;  существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;  отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий  употребление слов в несвойственном им значении (в изложении). | отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;  отсутствие «красной» строки;  неправильное написание одного слова (повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку)  незначительные нарушение логики событий авторского текста при написании изложения. |

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями:

Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое или пунктуационное правило, необходимо первые три из повторяющихся ошибок отмечать (подчёркивать), но засчитывать за одну ошибку. Если далее в работе допущены ошибки на ту же орфограмму, каждая следующая выносится как самостоятельная.

Исправления, допущенные учеником, ошибкой не считаются и не влияют на оценку работы.

Качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения работы.

**Количество обязательных работ по русскому языку.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | кол-во к.р. | Виды работ | 1 ч | 2 ч | 3 ч | 4ч |
| 1 | 2 | Контрольное списывание  Контрольный диктант | -  - | -  - | -  - | 1  1 |
| 2 | 10 | Контрольное списывание  Контрольный диктант  Контрольный словарный диктант | -  -  - | -  1  1 | 2  2  1 | 1  1  1 |
| 3 | 18 | Контрольное списывание  Контрольный диктант  Контрольный словарный диктант  Контрольное изложение  Практическая работа (грамматическое задание) | 1  2  1  -  - | 1  2  1  -  - | 1  3  1  -  1 | -  2  1  1  - |
| 4 | 21 | Контрольное списывание  Контрольный диктант  Контрольный словарный диктант  Контрольное изложение  Практическая работа (грамматическое задание) | 1  2  1  1  - | 1  3  1  -  - | 1  3  1  1  - | -  1  1  1  2 |

**По усмотрению учителя*работы обучающего характера*.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид работы | Количество часов | | | |
|  | 1  класс | 2  класс | 3  класс | 4  класс |
| Свободный диктант |  |  | 2 | 3 |
| Письмо по памяти | 2 | 4 | 6 | 8 |
| Грамматические задания (в том числе графический диктант и практическая работа) | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Зрительный диктант |  | 2 | 2 | 2 |
| Слуховой диктант | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Тестовая работа |  | 2 | 2 | 2 |
| списывание | 4 | 2 | 2 | 1 |

**Объём диктанта и текста для списывания:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| классы | четверти | | | |
| 1 ч. | 2 ч. | 3 ч. | 4 ч. |
| 1 класс | - | - | - | 15 слов |
| 2 класс | 20-25 слов | 25-30 слов | 30-35 слов | 35-40 слов |
| 3 класс | 40-45 слов | 45-50 слов | 50-55 слов | 55-60 слов |
| 4 класс | 60-65 слов | 65-70 слов | 70-75 слов | 75-80 слов |

**Примерное количество творческих работ по русскому языку:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| классы | *изложение* | | | | *сочинение* | | | |
| 1 чет. | 2 чет. | 3 чет. | 4 чет. | 1 чет. | 2 чет. | 3 чет. | 4 чет. |
| 1 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |

В первом классе проводятся уроки по развитию речи в устной форме (не менее 1 в 10 -12 дней).

**Характеристика цифровой оценки (отметки)**

«5» - высокий уровень – отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочёта; логичность и полнота изложения.

«4» - средний уровень – наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочётов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочётов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3»-ниже среднего уровня – наличие не более 4-6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочётов по пройденному материалу; отдельные нарушение логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» - низкий уровень - наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочётов по пройденному материалу, нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса; отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

**Критерии оценок контрольных работ по русскому языку:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Отметка* | *Диктант*  *(пройденный материал)* | *Словарный диктант* | *Списывание* | *Грамматическое задание* |
| «5» | нет ошибок | без ошибок | за безукоризненно выполненную | без ошибок (или 1 ошибка или 2 недочета в основном задании, но верно выполнено хотя бы 1 дополнительное задание) |
| «4» | не более 2 ошибок | допущена 1 ошибка | 1-2 исправления или 1 ошибка | 1 ошибка (или 2 ошибки и 2 недочета в основном задании, но верно выполнено 1 доп. задание) |
| «3» | не более 5 ошибок | допущены 2 ошибки | 2-3 ошибки | не менее половины задания (или полностью основное, но 3 ошибки или 1-2 недочета или верно выполнено 1 доп. Задание) |
| «2» | если допущено 5 и более ошибок | за работу, в которой 3-5 ошибок | 4 ошибки и более | менее половины задания |

**Критерии оценки творческих работ (изложений и сочинений):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Оценка* | *Критерии* | *допускается…* |
| «5» | за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы (сочинение);  богатство словаря;  правильное речевое оформление; | не более 1 речевой неточности; |
| «4» | правильно, достаточно полно (без искажения) передан авторский текст (изложение), раскрыта тема (сочинение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; | не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и по- строении текста; |
| «3» | допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонение от темы (сочинение),  допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей в построении 2-3 предложений,  беден словарь;  имеются речевые неточности; | не более 5 недочётов в содержании и построении текста; |
| «2» | работа не соответствует теме (сочинение), имеются значительные отступления от авторского текста (изложение);  допущено много фактических неточностей;  нарушена последовательность изложения мыслей;  отсутствует связь между частями текста;  беден словарь. | более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста |

Нормы оценок за контрольные работы по русскому языку соответствуют общим требованиям, указанным в письме Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15;

**Особенности организации контроля по русскому языку**

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова зара­нее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве **диктанта** предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем, тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2—8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в на­чальной школе (однородные члены предложения).

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Количество слов в словарном диктанте: во 2 классе – 10 слов, в 3 классе – 12 слов, в 4 классе – 15 слов

.Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Для контрольного списывания** предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания

**Для изложений** предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно ис­пользовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п. Изложениеимеет целью проверить, как идёт формирование навыка письменной речи, ориентируясь на следующие критерии: воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов, правильность построения предложений, употребление слов в соответствии с их значением, сохранение авторских особенностей речи.

Периодичность проведения *творческих работ обучающего характера* (сочинения и изложения) – примерно один раз в 10 -12 дней.

**Сочинения**в начальной школе проводятся только в виде обучающих (с первых уроков 1 класса в виде небольших устных рассказиков, но постепенно перерастает в серьёзную умственную планируемую работу). Сочинения должны быть разнообразными и по источникам материала, и по типам текста, стилю, жанрам, и по тематике, и по степени самостоятельности и творческого вклада.

К оценке за сочинение и изложение учитель должен подходить с иными критериями, чем к оценке за диктант. Такие работы оцениваются **одной отметкой – только за содержание;** грамотность проверяется, но не оценивается, т.к. на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили всё своё внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.**Оценка за грамотность вводится только в четвертом классе.**

**Чтение и читательская деятельность**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.Проверку сформированности навыка чтения целесообразно проводить три раза в год: в начале учебного года (сентябрь), в конце первого полугодия (20-25 декабря), в конце учебного года (апрель или май). Такой подход даёт возможность увидеть степень продвижения ученика в овладении техникой чтения на протяжении трёх основных этапов обучения в течение года и по классам.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характери­стике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ори­ентироваться в книге знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писа­телей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Ес­ли в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над по­ниманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во вторых - четвертых классах чтение по­степенно становится обще учебным умением. Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения про себя и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения про себя (от 10-15% в первом классе до 80—85% в четвертом классе).

Учитывая особенности уровня сформированность навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные зада­чи контролирующей деятельности:

*-****в первом классе*** проверяется сформированность слогового способа чтения, осознание общего смысла чи­таемого текста **при темпе чтения не менее 25—30 слов в минуту** (на конец года); понимание значения от­дельных слов и предложений;

***-во втором классе*** проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения **вслух не менее 45—50 слов** в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

***-в третьем классе***, наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами, основными за­дачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при **темпе чтения не менее 65—70 слов в минуту (вслух) и 85—90 слов в минуту (про себя);** проверка выразительности чтения подготов­ленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств вы­разительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;

***-в четвертом классе***проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; до­стижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном **темпе 80—90 слов в минуту (вслух) и 115—120 слов в минуту (про себя);** выразительность чтения по книге и наизусть, как подготовленного таки не подготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности, в зависи­мости от характера произведения.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| Ошибки | Недочёты |
| искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);  неправильная постановка ударений (более 2);  чтение текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов;  непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;  неправильные ответы на вопросы по содержанию;  неумение выделять основную мысль текста;  нарушение при пересказе последовательности событий произведения;  нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;  монотонность, отсутствие средств выразительности. | не более 2 неправильных ударений  отдельные нарушения смысловых пауз, темпа, чёткости произношения слов;  осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;  неточность при формулировке основной мысли произведения;  нецелесообразность использования средств выразительности, а также недостаточная выразительность при передаче характера персонажа. |

**Особенности организации контроля по чтению**

*Текущий контроль* по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или собы­тия), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого ис­пользовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

***Тематический контроль*** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

***Итоговый контроль*** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступ­ные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для провер­ки понимания текста учитель задает после, чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получат каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета ре­зультатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

**Схема учёта навыка чтения в 1-м классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия ученика | Способ чтения | Темп чтения, при котором осознает текст | Чтение | Осознанность чтения | Общая оценка |

**Схема учета навыка чтения во 2—4-м классах**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия ученика | Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста | Чтение без ошибок | Ответы по со­держанию текста | Выразит, чте­ния (подгот. заранее) | Общая оценка |

**Обязательное чтение наизусть:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид работы | Класс | | | |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Стихотворения | 5 | 8 | 10 | 12 |
| Проза | - | - | 1 | 1 |

**Для фиксирования полного результата навыка чтения во 2-4 классах можетзаполнятся следующая таблица**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.  ученика | Понимание | | Способ чтения | | | Правиль-  ность  чтения | | Темп  чтения | | | Выразитель-  ность | | | Итогов балл |
| понимает | Не понимает | По слогам | По слогам и целыми словами | Целыми словами | Без ошибок | С ошибками | Низкий уровень | Средний уровень | Высокий уровень | Соблюдает паузу | Логические ударения | Эмоциональность |  |

**Темп чтения:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | | | | 4 класс | | | |
| 1 пол. | 2 пол. | 1 пол. | 2 пол. | 1 пол. | | 2 пол. | | 1 пол. | | 2 пол. | |
| Вслух | вслух | вслух | вслух | про себя | вслух | про себя | вслух | про себя | вслух | про себя | вслух |
| - | 25-30 | 30-40 | 45-50 | 70-80 | 50-60 | 85-90 | 65-70 | 100-110 | 70-80 | 115-120 | 80-95 |

**ОЦЕНКА НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ**

**(ТЕМП, СПОСОБ, ПРАВИЛЬНОСТЬ, ПОНИМАНИЕ)**

**1 класс**

Оценка «читаешь хорошо» - ученик читает целыми словами, слова из более чем трех слогов читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок, темп чтения 25-30 слов в минуту.

Оценка «читаешь хорошо, но есть ошибки» - ученик читает целыми словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает 1-2 ошибки, темп чтения 15-20 слов в минуту.

Оценка «читаешь пока медленно и с ошибками» ученик читает по слогам, допускает более трех ошибок, темп чтения 15-20 слов в минуту.

**2 класс**

«5» - ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения – не менее50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

«4» - читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

«3» - правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

«2» - ученик не выполняет требований, установленных для отметки «3».

**3 класс**

«5» - - ученик читает целыми словами со скоростью 60 и более слов в минуту и более 80 слов в минуту молча, с правильной интонацией; умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем свое собственное обоснованное суждение.

«4» - читает текст вслух целыми словами со скоростью не меньше 55 слов в минуту, интонационно правильно; умеет передавать содержание прочитанного; темп чтения молча не меньше 70 слов в минуту.

«3» - ученик читает целыми словами со скоростью не менее 45 слов в минуту, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение; делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 1-2 ошибки; темп чтения молча не меньше 60 слов в минуту.

«2» - ученик не выполняет требований, установленных для отметки «3».

**4 класс**

«5» - ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 90 слов в минуту вслух и больше 110 слов молча; умеет формулировать главную мысль прочитанного, сопоставить факты и сделать выводы; может составить рассказ о герое по плану, выбрав для этого необходимые части для текста.

«4» - - ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 70 слов в минуту вслух и больше 90 слов молча; при формулировке основной мысли произведения прибегает к помощи учителя; может составить рассказ о герое; понимает главную мысль; умеет высказывать свое мнение о прочитанном.

«3» - ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 60 слов в минуту вслух и больше 80 слов молча; определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного; рассказ о герое составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание произведения и может ответить на вопросы (иногда с помощью учителя).

«2» - ученик не выполняет требований, установленных для отметки «3».

ОЦЕНКА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ЧТЕНИЯ проверяется по подготовленному тексту.

**Виды контроля:**

 Текущий (при проверке домашнего задания).

 Периодический (при изучении отдельных произведений овладения интонационным рисунком, темпом, логическим ударением, паузами).

 Итоговый (1-2 раза в год в виде конкурса выразительного чтения подготовленного произведение по тексту или наизусть).

«5» -читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает свое отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисунок соответствует содержанию произведения.

«4» - читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

«3» - ученик читает тихо, выделяет смысловые и логические ударения, но темп чтения и тон чтения не соответствует содержанию текста.

«2» - ученик читает тихо, выделяет смысловые и логические ударения, но темп чтения и тон чтения не соответствует содержанию текста.

**Нормы оценок по литературному чтению**

Контрольная проверка навыка чтения проводится ежемесячно у каждого учащегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям :

- беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Оценка "5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

**Чтение наизусть**

Оценка "5" - твердо, безподсказок, знаетнаизусть, выразительно читает.

Оценка"4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

**Выразительное чтение стихотворения**

***Требования к выразительному чтению:***

1. Правильная постановка логического ударения

2. Соблюдение пауз

3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" -допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

**Чтение по ролям**

***Требования к чтению по ролям:***

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию

3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" -допущены ошибки по трем требованиям

**Пересказ**

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" -допускает 1-2ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

**Показатели обученности по литературному чтению, которые соответствуя целям курса, подлежат проверке и оцениванию:**

1. Навык чтения (умение читать вслух и молча, владение основными видами чтения - ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);

2. начитанность (знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях, знание книг и произведений из круга детского чтения);

3. умение работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам, знание элементов книги);

4. навыки и умения собственно читательской деятельности.

Виды проверочных и контрольных заданий: комплексные разноуровневые работы, литературные диктанты, тестовые задания, диагностические задания.

**Инструментарий для оценивания результатов.**

Тестовые задания - требуют от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности, знания изученных произведений и предполагают выбор одного ответа из ряда предложенных.

Выполненное задание оценивается в 1 балл. Отметки за выполнение тестовых заданий (если ученик набрал более шести баллов, работа считается выполненной):

«5» - если ученик набрал 9 – 10 баллов.

«4» - если ученик набрал 7 - 8 баллов.

«3» - если ученик набрал 5 - 6 баллов.

«2» - если ученик набрал менее 5 (от 0 до 5 баллов).

**Литературные диктанты** – форма проверки литературной эрудиции. Условно можно разбить на 3 вида: лексические, информационные, литературоведческие. Проверка проводится учащимися самостоятельно с использованием учебника и учебной хрестоматии. Учащиеся проверяют и оценивают свою работу, например, так: «У меня всё верно», «У меня одна ошибка, но я её нашёл» и т.д. Учитель может выборочно оценивать диктанты, выставляя отметки:

«5» - если в работе нет ошибок;

«4» - если в работе одна ошибка;

«3» - если в работе две ошибки;

«2» - если в работе более двух ошибок.

**Диагностические задания** - динамичная форма проверки, направленная на выявление уровня усвоения учебного материала и сформированности учебной и читательской деятельности. Диагностические задания выполняются учеником на бланках-карточках и оцениваются в баллах. Отметки за выполнение диагностических заданий:

0 баллов – задание не выполнено;

1 балл – выполнена часть задания или допущены ошибки;

2 балла – задание выполнено верно.

Нормы оценок по чтению и читательской деятельности соответствуют общим требованиям, указанным в письме Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15;

**Математика**

Проверочные, самостоятельные работы проводятся по узловым вопросам, составляющим основу начального математического образования. В основе оценивание письменных работлежат следующие показателя: правильность выполнения и объем выполненного задания.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

**Ошибки:**

-незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

-неправильный выбор действий, операций;

-неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;

-пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение пра­вильного ответа;

-несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

-несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

***Недочеты:***

-неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

-ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;   
-неверные вычисления в случае, когда щель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

-наличие записи действий;

-отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

**Обязательные контрольные работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Обязательные  контрольные работы | Возможные виды мониторинга | | |
| Самостоятельная  работа | Проверочная  работа | Математический  диктант |
| 1 кл. | 1 | - | - | - |
| 2 кл. | 6 | 4 | 4 | 4 |
| 3 кл. | 6 | 4 | 4 | 4 |
| 4 кл. | 6 | 4 | 4 | 4 |

**Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

***Ошибки:***

-неправильный ответ на поставленный вопрос;

-неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

-при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

**Недочеты:**

-неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;

-при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;

-неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;

-медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;

-неправильное произношение математических терминов;

-ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок (учителям следует обратить особое внимание на работу над математической терминологией - знание терминов и правильное их написание - поскольку в основной школе орфографическая ошибка, допущенная при написании математического термина, считается не недочетом, а ошибкой).За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже "3".

**Особенности организации контроля по математике**

***Текущий контроль*** по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятель­ной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из не­скольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного оп­ределенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа умения находить площадь прямоуголь­ника и др.).

***Тематический контроль***по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с мно­гозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ **особое место занимают работы, с помощью которых проверяются зна­ния табличных случаев** сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности уча­щихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5—6 минут урока.

***Итоговый контроль*** по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится ито­говая отметка за всю работу.

При этом итоговая **отметка не выставляется как средний балл**, а определяется с учетом тех видов задании, кото­рые для данной работы являются основными.

**ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО МАТЕМАТИКЕ**

**Работа, состоящая из примеров**:

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

**Работа, состоящая из задач**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" –1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" –1 грубая и 3-4 и более негрубых ошибки.

Отметка "2" – 2 и более грубых ошибки.

**Комбинированная работа** (1 задача, примеры и задание другого вида)

Оценка "5" - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4" - допущены 1-2вычислительные ошибки.

Оценка "3" - допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка "2" - допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

**Комбинированная работа** (2 задачи и примеры)

Оценка "5" -вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4"- допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3"- допущены ошибки в ходе решения одной из задач илидопущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка "2" - допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки

**Математический диктант**

Оценка "5" -вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4" - не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Оценка "3" - не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

Оценка "2" - не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

**Тест**

Оценка "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий

Оценка "4" ставится за 80% правильно выполненных заданий

Оценка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий

Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

**Контрольный устный счет:**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 ошибки.

Отметка "3" – 3-4 ошибки.

Отметка "2" – 5 и более ошибок.

**Примечание:** отсутствие регламентации времени выполнения работы каждым учеником. Если часть школьников не успели закончить работу за отведенное на нее время, им предоставляется возможность продолжить ее выполнение во внеурочное время.

При проведении работы необходимо фиксировать время ее выполнения каждым учеником, как выполнившим ее в пределах отведенного на уроке времени, так и продолжившим ее выполнение после урока.

Каждая работа завершается самопроверкой. Самостоятельно найденные и аккуратно исправленные ошибки не должны служить причиной снижения отметки, выставляемой за работу. Только небрежное их исправление может привести к снижению балла при условии, что в классе проводилась специальная работа по формированию умения вносить исправления.

Нормы оценок в образовательной области «Математика» соответствуют общим требованиям, указанным в письме Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15;

**Окружающий мир (естествознание и общество знание)**

Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область «Окружающий мир», оказыва­ет влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля проверка знания фактов учебного мате­риала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Окружающий мир.

Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщённые суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развёрнутого ответа с большой затратой времени, т.е. проверочные работы тестового характера.

В тестовую работу можно включить во 2 классе – 9-10 заданий, в 3 классе – 12-13 заданий, в 4 классе – не более 15-16 заданий.

**Оценочная норма** предполагает выставление: отличной оценки: при 90-100% набранных тестовых баллов;хорошей – 70-80%; удовлетворительной – 50-60%.

В 1 классе проводится одна проверочная работа (апрель).

Во 2, 3, 4 классах – по 4 контрольных работ. (По усмотрению учителя можно включить проверочные работы обучающего характера: по одной в каждой четверти во 2, 3, 4 классов.)

**Классификации ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| *Ошибки* | *Недочёты* |
| неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;  нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;  ошибки в сравнении объектов, их классификация на группы по существенным признакам;  незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;  неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).  ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;  неумение выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы. | раскрытие понятия только с помощью наводящих вопросов;  преобладание при описании объекта несущественных его признаков;  неточности при нахождении объекта на карте;  неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, отсутствие подписей и обозначений;  неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов. |

**Особенности организации контроля по «Окружающему миру»**

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивиду­альная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого отве­та с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделя­ми, лабораторным оборудованием.

**Фронтальный опрос** проводится как беседа, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель под­готавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные от­веты. Поскольку основная цель таких контрольных беседпроверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

**Индивидуальный устный опрос** также имеет свои специфические особенности на уроках, по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

**Рассказ-описание.** Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего ми­ра, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке, этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенные признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторять его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные при­меры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

**Рассказ-рассуждение** проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для про­верки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

**При письменной проверке знаний** по предметам естественнонаучного и обществоведческого направления ис­пользуются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление вы­сказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполня­ют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п. Эти задания целесо­образно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуаль­ный темп продвижения детей.

**Графические работы**. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, являет­ся **работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями.** Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются:

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**

**Ошибки:**

• Неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

• Нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

• Неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

• Ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

• Незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

• Отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, приводящие к неправильному результату;

• Неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

**Недочеты:**

• Преобладание при описании объекта его несущественных признаков;

• Неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;

• Отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

• Неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;

• Неточности при нахождении объекта на карте.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Естествознание» соответствуют общим требованиям, указанным в письме Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15;

**ТЕХНОЛОГИЯ**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

**Оцениваются:**

 качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

 степень самостоятельности,

 уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации

Особое внимание уделяется вопросу оценки деятельности учащихся на уроке. По своему характеру деятельность учащихся на уроках двусторонняя. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по реализации замысла. Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую не может быть одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребенка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающие его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации.

**Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям:**

• Качество выполнения отдельных (изучаемых на уроке) приёмов, операций и работы в целом;

• Степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная или продуктивная);

• Творческие поиски и находки (поощряются в словесно - одобрительной форме).

ОЦЕНКА «5» ставится учащемуся, если он:

самостоятельно спланировал предстоящую деятельность, качественно и аккуратно выполнил работу в соответствии с инструкционной картой; проконтролировал результат своей деятельности, внеся необходимые поправки и творческие находки.

ОЦЕНКА «4» ставится учащемуся, если он:

самостоятельно спланировал предстоящую деятельность, выполнил работу с небольшой помощью учителя, руководствуясь инструкционной картой, внеся незначительные изменения. Работа выполнена качественно, но есть 1-2 замечания относительно аккуратности выполнения.

ОЦЕНКА «3» ставится учащемуся, если он:

частично осознал цель работы и выполнил её, не планируя предстоящей деятельности; не смог самостоятельно воспользоваться инструкционной картой, в ходе выполнения привлекались помощники. Работа выполнена с нарушениями инструкционной карты, неаккуратно. К качеству выполнения работы есть 2-3 замечания.

ОЦЕНКА «2» ставится учащемуся, если он:

не смог осознать предстоящую деятельность, применить изучаемые приёмы и операции выполнения работы, воспользоваться инструкционной картой и помощью учителя. Работа небрежная, совершенно не соответствует образцу или не выполнена вообще.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Технология» соответствуют общим требованиям, указанным в письме Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15;

**Английский язык**

**Виды, формы и методы контроля**

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется посредством разных видов, форм и методов контроля.

Кроме текущего контроля, осуществляемого на каждом уроке, в рабочей программе запланированы контрольные задания после каждого раздела учебника (тестовые задания по материалам пройденной главы) и контрольные работы по различным видам речевой деятельности в конце каждого триместра (чтение, аудирование, говорение,письмо). Также осуществляется итоговый контроль по материалу, пройденному за учебный год. Итоговая контрольная работа, как правило, проходит в несколько этапов и включает в себя контрольные задания по разным видам речевой деятельности.

Широкое разнообразие форм контроля (индивидуальная, фронтальная, устная, письменная, скрытая, открытая) позволяет учителю проверить именно те, знания и умения, которые его интересуют в момент проведения контроля, а также выявить эффективность методов и приемов обучения. Виды контроля помогают провести своевременный контроль, в зависимости от цели и момента поведения контроля.

На уроках осуществляются следующие методы контроля: методы устного и письменного контроля, дидактические тесты. Методы устного контроля – включают в себя беседы, рассказ ученика, объяснение, чтение текста и т.д. Устный контроль проводится как в форме монологического высказывания обучающегося, так и в форме диалога или полилога (например, ролевая игра). Письменный контроль (контрольная работа, личное письмо) обеспечивает глубокую и всестороннюю проверку усвоения, поскольку требует комплекса знаний и умений ученика. Дидактические тесты также являются методом проверки результатов обучения и используются в основном для проверки лексико-грамматических знаний и умений.

Одним из наиболее интересных и эффективных способов контроля является проектная работа. Проект, как правило, включает в себя письменный и устный метод контроля и может быть выражен в разных формах (составление книжки-малышки, открытки и т.д.).

Широкое разнообразие форм контроля позволяет учителю проверить именно те знания и умения, которые его интересуют в момент проведения контроля, а также выявить эффективность методов и приемов обучения. Виды контроля помогают провести своевременный контроль, в зависимости от цели и момента поведения контроля.

**Виды, формы контроля:**

-устный опрос, письменный опрос;

-монологическое высказывание;

-самостоятельная работа;

-выразительное чтение;

-диктант.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

В оценивании упор делается не столько на контроль знаний, сколько на оценку индивидуального прогресса каждого учащегося. Текущий контроль осуществляется при помощи заданий творческого характера, которые позволяют применить учащимся полученные знания. Итоговый контроль осуществляется по итогам пройденной темы. Типы заданий для него должны быть знакомы учащимся, т.е. подобные задания должны выполняться в рамках учебной темы.

Помимо контроля знаний, необходимо осуществлять контроль за формированием общеучебных навыков. Контроль должен быть прежде всего текущим.

Кроме этого, оценка знаний должна производиться на основе критериев, заранее известных учащимся. Это позволяет сделать систему оценивания более прозрачной и понятной не только для учащихся, но и их родителей.

**Критерии (нормы) оценок**

***Чтение и понимание иноязычных текстов***

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения ин-формации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различаю-щимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержа-ния читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным понима-нием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

***Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)***

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста1, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

***Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)***

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направ-ленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

***Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)***

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

***Понимание речи на слух (аудирование****)*

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

***Говорение***

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

***Высказывание в форме рассказа, описания***

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

***Участие в беседе***

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

***Оценивание письменной речи учащихся***

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

***Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:***

выполнено 50% - 69% работы – «3»

70% - 94% - «4»

95 - 100% - «5»

Т**ребования к уровню подготовки учащихся**

**(***к окончанию начальной школы учащиеся должны)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Аудирование:**  Говорение:  **Чтение**  **Письмо**  **Лексика**  **Грамматика**  **Фонетика**  **Страноведение** | Воспринимать и понимать речь учителя, собеседника, звучащего текста (до 1 минуты).  Участвовать в диалоге повседневного общения (2-3 реплики), уметь задавать вопросы, составить монологическое высказывание о себе, описать картинки.  Читать вслух ( ударение, произношение, ритм, интонация); про себя ( понимание текста , использование разных видов чтения, использование словаря). Объем текста не более 100 слов без артиклей. Знать основные правила чтения,  Уметь списывать текст, выписать, вписать. Написать личное письмо, поздравление с опорой на образец  Знать клише, реплики, оценочную лексику. Словообразование. Интернациональные слова.  Знать основные типы предложений (+-?!). Порядок слов. Глагольные формы. Сложносочиненные предложения. Существительное, прилагательное, местоимения, артикль, числительное (50, десятый), предлоги места и времени.  Должен обладать адекватным произношением, ударением, ритмом, интонацией.  Знать название стран изучаемого языка, ее столиц. Литературные произведения на изучаемом языке (стихотворения, песенки др.). |

***Итоговый контроль*** учащихся начальной школы проводится в форме комплексных контрольных работ, включающих задания на проверку всех знаний, умений и навыков учащихся (лексических, грамматических и т. д.).

**Контрольные работы взяты из сборника «AssessmentTasks»,** контрольные задания 2-4 классы, Москва, «Просвещение», 2010 год.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Филология» (учебный предмет – английский язык) соответствуют общим требованиям, указанным в письме Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15;

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Оценка `5`

учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка `4`

учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее

характерное.

Оценка `3`

учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;

допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка `2`

учащийся допускает грубые ошибки в ответе;

не справляется с поставленной целью урока;

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Искусство» соответствуют общим требованиям, указанным в письме Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15

**Музыка**

Функция оценки - учет знаний.

Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции).

Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка `5` ставится:

-если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);

-умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

-проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка 4 ставится:

-если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей

жизненной позиции);

-проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;

-умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Отметка 3 ставится:

-проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей

жизненной позиции);

-или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;

-или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка 2 ставится: и

-нет интереса, эмоционального отклика;

-неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

-нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Искусство» соответствуют (учебный предмет – музыка) общим требованиям, указанным в письме Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15;

**Физическая культура**

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

• старт не из требуемого положения;

• отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;

• бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;

• несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

**Характеристика цифровой оценки (отметки)**

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

В 1 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах работ (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Физическая культура» соответствуют общим требованиям, указанным в письме Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.98 г. № 1561/14-15;

**Оценивание домашних заданий**

Согласно Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждений СанПиН 2.4.2.2821-10 обучение в первом классе проводится без домашних заданий, объем домашних заданий (по всем предметам) во вторых, третьих классах должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах)– 1.5 часа.

Нормы оценок за все виды домашних работ по предметам образовательных областейв начальной школе должны соответствовать общим требованиям к нормам оценок конкретной образовательной области.

**Особенности организации контроля по Метапредметным достижениям**

Метапредметные результаты включают в себя: регулятивные, коммуникативные и познавательные учебные действия.

Метапредметные результаты определяются путём вынесения оценки сформированности большинства познавательных учебных и навыков работы с информацией, опосредованную оценку сформированности коммуникативных и регулятивных действий из итоговых контрольных работ по предметам и итоговойкомплексной работе на межпредметной основе.

**Критерии оценивания уровня освоения УУД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Процедура оценивания | Критерии оценивания | Кто оценивает | Сроки | Фиксация результатов |
| 1 | Итоговые контрольные работы  по предметам | Уровень  освоения  УУД | Учитель | По плану  проведения  контрольных  работ | Оценочный  лист (в  портфолио) |
| 2 | Комплексная работа на  межпредметной основе | Уровень  освоения  УУД | Администрация | По итогам года  (май) | Аналитическая справка  Оценочный  лист (в  портфолио) |

**Итоговая оценка качества освоения обучающихсяпо основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Предметом итоговой оценки - являются предметные и метапредметные результаты.

В итоговой оценке выделяются **две составляющие:**

1) результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования,

2) результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний, необходимых для обучения на следующей ступени образования

Не подлежат итоговой оценке личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования, которые отражают их:

1) индивидуально-личностные позиции (религиозные, эстетические взгляды, политические предпочтения)

2) характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм)

3) индивидуальные психологические характеристики личности.

**Итоговая оценка выпускника формируется на основе** накопительной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых работ по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе.

**Решение об успешном освоении** программы начального общего образования и переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается Педагогическим Советом на основании «Положенияо текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся 1–4 классов» вМОКУ «Средняя общеобразовательная школа с. Павлофёдоровка» (Приложение №5) одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики выпускника начальной школы.

В характеристике отражается:

1.Образовательные достижения и положительные качества выпускника.

2.Приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка.

3.Психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

**Приложение №1**

**МЕХАНИЗМ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП НООв МОКУ «СОШ с. Павлофёдоровка»**

**Механизм оценки достижения планируемых результатов**

**освоения ООП НОО в МОКУ СОШ с. Павлофёдоровка**

**Эффективность**

**деятельности школы**

**Оценка достижений обучающихся**

**Итоговая оценка обучающегося, освоивших ООП НОО**

**Динамика достижений обучающихся в освоении ООП НОО**

**ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ ПРИ ПЕРЕХОДЕ НА ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ**



**Приложение №2**

Таблица 1.

**Стартовая диагностика.**

**Предметные результаты учащихся 1 класса.**

Дата проведения \_\_\_\_\_\_.

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя | Математика | Письмо | Чтение |
|  | Счет до 20 осознанный | Знает гласные, печатает. | Читает целыми словами. |
|  | Счет до20, выполняет операцию сложения. | Знает буквы, печатает. | Читает. |
|  | Счет до 20 осознанный. | Путает согласные и гласные буквы. Печатает. | Читает по слогам. |
|  | Счет до 10. | Знает буквы, дает характеристику звукам. | Читает. |
|  | Счет до 20. | Знает буквы м, а, б, н, и, т, к. | Читает. |
|  | Счет до 10. | Знает буквы | Читает. |
|  | Счет до 10. | Знает букв, печатает. | Читает бегло. |
|  | Счет до 10. | Не знает букв. | Читает по слогам. |
|  | Счет до100, выполняет операцию сложения и вычитания. | Читает по слогам.  Хорошо печатает. | Читает по слогам. |
|  | Счет до100, выполняет операцию сложения и вычитания. | Знает буквы все.  Печатает. | Читает целыми словами. |
|  | Счет до 10. | Не знает букв | Читает целыми словами. |
|  | Счет до 20. | Не знает букв | Читает целыми словами |
|  | Счет до 20 выполняет операцию сложения и вычитания. | Не знает букв | Читает целыми словами |
|  | Счет до 20 выполняет операцию сложения и вычитания | Не знает букв | Читает целыми словами |
|  | Счет до10. | Не знает букв | Читает по слогам, путает буквы. |
|  | Счет до 20, выполняет операцию сложения и вычитания | Не знает букв | Читает хорошо. |
|  | Счет до 20, выполняет операцию сложения и вычитания | Не знает букв | Читает целыми словами. |
|  | Счет до 20, выполняет операцию сложения и вычитания | Не знает букв | Читает бегло, выразительно. |
|  | Счет до 20, выполняет операцию сложения и вычитания | Не знает букв | Читает бегло. |
|  | Счет до 10 прямой и обратный. | Не знает букв | Читает целыми словами, медленно. |
|  | Счет до 20. Сложение и вычитание в пределах 10. | Не знает букв | Читает бегло. |
|  | Счет до 20, выполняет операцию сложения и вычитания | Не знает букв | Читает целыми словами. |
|  | Счет до100, выполняет операцию сложения и вычитания | Не знает букв | Читает бегло. |
|  | Счет до100, выполняет операцию сложения и вычитания | Не знает букв | Читает бегло, выразительно. |
|  | Счет до 10. | Не знает букв. | Читает по слогам. |
|  | Счет до 20, выполняет операцию сложения и вычитания. | Не знает букв. | Читает целыми словами. |

**Приложение №3**

**Лист индивидуальных достижений Чтение, 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Формируемые навыки чтения | | Даты | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. | Техника чтения | Чтение слогов. |  |  |  |  |  |  |
| Чтение слов. |  |  |  |  |  |  |
| Ударение. |  |  |  |  |  |  |
| Чтение предложений. |  |  |  |  |  |  |
| Чтение текстов. |  |  |  |  |  |  |
| Безошибочность чтения. |  |  |  |  |  |  |
| Выразительность чтения. |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Понимание прочитанного | Ответ на прямой вопрос по прочитанному. |  |  |  |  |  |  |
| Словесное рисование картин к прочитанному. |  |  |  |  |  |  |
| Построение плана текста с помощью иллюстрации к нему. |  |  |  |  |  |  |
| Восстановление пропущенного слова в предложении или тексте. |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Пересказ | С опорой на помощь учителя. |  |  |  |  |  |  |
| Без опоры на помощь. |  |  |  |  |  |  |
| 4. | Чтение наизусть | |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Составление собственного рассказа | |  |  |  |  |  |  |

**Приложение №4.**

Лист индивидуальных достижений по формированию Универсальных Учебных Действий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Универсальные Учебные Действия | 1 класс | | | | 2 класс | | | | 3 класс | | | | 4 класс | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | ***Познавательные УУД*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Подготовка дополнительной литературы к урокам  всегда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| редко |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| никогда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Проявление познавательного интереса  часто |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| редко |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| почти никогда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Регулятивные (организационные) УУД*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Умение организовывать и контролировать деятельность на уроке  всегда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| иногда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| редко |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. | Самостоятельность в учебной деятельности  всегда самостоятелен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| нуждается в помощи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Понимание смысла учебной деятельности  формирует цель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| формирует цель с помощью учителя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| не умеет формировать цель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Личностные УУД*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | Отношение к учебе в целом  положительное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| негативное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. | Темп работы на уроке  опережает темп работы с класса с высоким качеством |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| опережает темп с работы с недостаточным качеством |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| соответствует темпу класса |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| отстает от темпа класса |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. | Оформление работ  по всем требованиям |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| требования частично нарушены |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| аккуратно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| грязно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. | Домашние задания выполнялись  всегда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| иногда не выполнялись |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Коммуникативные УУД*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | Участие в работе класса на уроке  постоянное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| частое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| редкое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. | Взаимоотношения с товарищами  положительные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| безразличные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| негативные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. | Соблюдение норм и правил поведения  удовлетворительное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| неудовлетворительное |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | С результатами ознакомлен:  (подпись родителей) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5**

Лист индивидуальных предметных достижений учени\_\_\_\_2 класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Навык чтения | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |
| 1.Способ чтения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) слово+слог |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б)целыми словами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.Правильность чтения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) без ошибок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б)ошибки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.Темп чтения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) ниже нормы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б)выше нормы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.Выразительность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.Понимание прочитанного |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.пересказ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) с опорой на помощь учителя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б)без опоры на помощь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.Чтение стихотворений наизусть |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.Составление собственного рассказа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Русский язык | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |
| 1.Оформление предложения на письме |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.Постановка ударения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.Деление слов на слоги и для переноса |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.Звуко-буквенный анализ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.Нахождение подлежащего и сказуемого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.Правописание сочетаний ЧК, чн, нч |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Правописание безударной гласной в корне слова |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Правописание парной согласной |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.Ь-показатель мягкости |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. Разделительный Ь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. Имена собственные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13.Части речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Математика | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |
| 1.Решение простых задач |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.Решение составных задач |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.Сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десятки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.Письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.Решение выражений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.Решение уравнений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.Сравнение величин |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9.Нахождение периметра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.Вычерчивание отрезков |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Высокий уровень\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Средний уровень\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Низкий уровень\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение №6**

**Промежуточные тематические результаты по русскому языку, 1 класс**

Ученик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Контрольная работа №1 | Умение записывать под диктовку все заглавные буквы (которые изучили) | Умение записывать под диктовку все строчные буквы (которые умеем писать) | Запись согласных букв (строчных и заглавных).  Разграничение звонких и глухих. | Умение записывать под диктовку предложения с изученными буквами | Общая оценка |
|  |  |  |  |  |  |
| Контрольная работа № 2 | Проверка умения списывать с печатного текста | Проверка знаний словарных слов. Письмо под диктовку | Проверка умений писать под диктовку без подготовки | Умение самостоятельно подписывать слова под рисунками |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Контрольная работа № 3 | Умение записывать письменные буквы: строчную и заглавную | Запись под диктовку (без образца) соединений и слогов | Умение находить опасные места в слове и объяснять их правописание | Запись предложений под диктовку с нахождением самостоятельно орфограмм |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Контрольная работа № 4 | Самостоятельное составление модели слов | Контрольное списывание (самостоятельная запись текста) | Умение грамотно записывать слова с сочетаниями букв ча, ща,  чу, щу, жи, ши, чк, чн | Умение самостоятельно обозначать звуки в словах и количество слогов в слове |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Выводы |  |  |  |  |  |
| Год |  |  |  |  |  |

**Приложение №7**

**Алгоритм самооценивания 1 класс**

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)

2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)

3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки.)

4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

**Алгоритм самооценивания во 2 класс**

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)

2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)

3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки.)

4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

5. Какое умение развивали при выполнении задания?

6. Каков был уровень задания (задачи)?

**Алгоритм самооценивания в 3 классе**

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)

2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)

3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки.)

4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

5. Какое умение развивали при выполнении задания?

6. Каков был уровень задания (задачи)?

7. Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу.

8. Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе поставить.

**Примеры вопросов для самооценивания (4 класс)**

Выполнение этой работы мне понравилось (не понравилось) потому, что …

Наиболее трудным мне показалось …

Я думаю, это потому, что …

Самым интересным было …

Если бы я еще раз выполнял эту работу, то я бы сделал следующее …

Если бы я еще раз выполнял эту работу, то я бы по-другому сделал следующее …

Я бы хотел попросить своего учителя …

**Приложение №8**

**РАЗДЕЛЫ РАБОЧЕГО «ПОРТФОЛИО»**

**Мой портрет** - раздел включает в себя данные об учащемся, его окружении.

**Мой мир -**выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе факультативных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы.

**Моя учебная деятельность** - материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам. В этом разделе заголовки листов посвящены конкретному школьному предмету. Ученик наполняет этот раздел удачно написанными контрольными работами, интересными проектами, отзывами о прочитанных книгах, графиками роста скорости чтения, творческими работами.

**Моё творчество**. В этот раздел ребенок помещает свои творческие работы: [рисунки](http://www.solnet.ee/gallery/dream.html), сказки, стихи. Если выполнена объемная работа (поделка), помещается ее фотография. Родителям необходимо предоставить полную свободу ребенку при наполнении этого раздела!  
Если работа принимала участие в выставке или участвовала [в конкурсе](http://www.solnet.ee/gallery/dream.html), также необходимо дать информацию об этом мероприятии: название, когда, где и кем проводилось. Это сообщение дополняется фотографией. Если событие освещалось в СМИ или Интернете - находится эта информация. Если проводилось Интернет-порталом, делается распечатка [тематической странички](http://www.solnet.ee/gallery/dream.html).

**Мои впечатления**.В начальной школе дети принимают активное участие в экскурсионно-познавательных программах, ходят в театр, на выставки, посещают музеи. Необходимо в завершение экскурсии или похода предложить ребенку творческое домашнее задание, выполняя которое, он не только вспомнит содержание экскурсии, но и получит возможность выразить свои впечатления. В школе разработан типовой бланк "Творческого задания". В конце учебного года возможно проведение презентации творческих заданий с обязательным награждением лучших работ в нескольких номинациях.

**Мои достижения** - материалы, характеризующие достижения учащихся в учебной, во внеучебной и досуговой деятельности. Здесь размещаются грамоты, сертификаты, дипломы, благодарственные письма, а также итоговые аттестационные ведомости. Причем в начальной школе не следует разделять по важности успехи в учебе (похвальный лист) и успехи, например, в спорте (диплом). Лучше выбрать расположение не в порядке значимости, а, например, в хронологическом порядке.

**Работы, которыми я горжусь**. В начале нового учебного года необходимо внимательно изучить портфолио, проанализировать собранный в нем материал. При переходе в следующий класс содержимое всех разделов надо полностью обновить. Менее значимые работы и документы извлекаются (можно поместить в отдельную папку), а то, что представляет большую ценность, размещается в данном разделе.

**По результатам *накопительной оценки*, которая формируется на основе материалов портфолио, делаются выводы:**

**-о сформированности универсальных** и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;

**-о сформированности основ умения учиться**, т.е. способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

**-об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности** - мотивационно смысловой, познавательной, волевой и саморегуляции.

**Приложение №9**

**Лист – опросник по результатам ведения «Портфеля достижений»**

**«Экспертная комплексная накопленная оценка достижений»**

**Ученик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Сформировано ли умение учиться: ставить цель, планировать действия, получать и оценивать результат?

А) *Не сформировано* – нет материалов о результатах достижений.

Б) *Сформировано нормально* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально», «зачёт».

В) *Сформировано хорошо или отлично* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично»

Умеет ли ученик работать с информацией: добывать, перерабатывать, представлять в разных формах?

А) *Не умеет* – нет материалов о результатах достижений.

Б) *Умеет нормально* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально», «зачёт».

В) *Сформировано хорошо или отлично* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично»

Умеет ли ученик вступать в коммуникации: излагать свои мысли, понимать собеседника, договариваться с ним, чтобы сделать что-то сообща?

А) *Не умеет* – нет материалов о результатах достижений.

Б) *Умеет нормально* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально», «зачёт».

В) *Сформировано хорошо или отлично* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично»

Освоил ли предметные умения с опорной системой предметных знаний - по каждому предмету? (На основе решения задач (заданий) по предметам – текущих и контрольных)

А) *Не умеет* – нет материалов о результатах достижений.

Б) *Умеет нормально* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально», «зачёт».

В) *Сформировано хорошо или отлично* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично»

**Приложение №10**

**Лист индивидуальных достижений**

учени\_1 класса МОУ «СОШ с. Павлофедоровка» Ф.И. *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебные предметы | | Период обучения | | | | |
| I  четверть | II  четверть | III  четверть | IV  четверть | год |
| Чтение | Осознанность |  |  |  |  |  |
| Способ |  |  |  |  |  |
| Выразительность |  |  |  |  |  |
| Темп |  |  |  |  |  |
| Правильность |  |  |  |  |  |
| Речевые навыки |  |  |  |  |  |
| Умение работать с текстом |  |  |  |  |  |
| Умение работать с книгой |  |  |  |  |  |
| Русский язык | Звуковой анализ слова |  |  |  |  |  |
| Анализ предложения |  |  |  |  |  |
| Деление слова на слоги |  |  |  |  |  |
| Постановка ударения |  |  |  |  |  |
| Каллиграфия |  |  |  |  |  |
| Орфография |  |  |  |  |  |
| Развитие устной речи |  |  |  |  |  |
| Математика | Устные вычислительные навыки |  |  |  |  |  |
| Письменные вычислительные навыки |  |  |  |  |  |
| Умение решать простые задачи |  |  |  |  |  |
| Ориентировка в простейших геометрических понятиях |  |  |  |  |  |
| Ознакомление с окружающим миром | |  |  |  |  |  |
| УУД | Личностные |  |  |  |  |  |
| Регулятивные |  |  |  |  |  |
| Познавательные |  |  |  |  |  |
| Коммуникативные |  |  |  |  |  |

**Приложение №11.**

**Контрольно-измерительные материалы по математике для 2 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Математика**  **Текущий контроль** | | | | | | | | **Итоговый контроль** |
| **Тема: Числа от 1 до 100. Нумерация.** | | | | | | | | |
| Работа обучающего характера | Самостоятельная работа | | | Проверочная работа | | Математический диктант | |
| Тетрадь для проверочных работ с. 4-7 | «Проверь себя» с. 22-23 (учебник) | | | п/р «Единицы длины» с.46-47 (КИМы Т.Н. Синякова, М,: «Вако» 2011г) | | Счёт 1-20 с. 31 (КИМы) | | Стартовая работа (начало сентября)  Контрольная работа №1  с. 32 (КИМы Т.Н. Синякова, М,: «Вако» 2011г)  Контрольная работа №2  с. 36(КИМы Т.Н. Синякова, М,: «Вако» 2011г) |
| **Тема: Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.** | | | | | | | | |
| Решение задач с.18-20(к.р)  Числовые выражения и их значения  с. 21-26 (к.р.)  Вычисление длины ломаной и периметра многоугольника с.27-32 (к.р.)  Буквенные выражения  с. 47-52 (к.р.)  Уравнение с. 53-55 (к.р.)  Тетради для проверочных работ с. 8-41  Проект «Узоры и орнаменты на посуде» | с/р Комбинированная с. 53-54 (Кимы Т.Н. Синякова, М,: «Вако» 2011г)  с/р устные вычисления с.56-57 (КИМы Т.Н. Синякова, М.: «Вако, 2011) | | | К/Р №«Решение задач» с. 33-38 (В.Н. Рудницкая контрольные работы по математике, М.: «Экзамен» 2012)  п/р с 56-57  (В.Н. Рудницкая контрольные работы по математике, М.: «Экзамен», 2012) | | Счёт 20-100 без перехода через разряд с. 39-40  (КИМы Т.Н. Синякова, М,: «Вако» 2011г) | | К/Р №3 «Устные вычисления» с. 44 – 45 (КИМы Т.Н. Синякова, М,: «Вако» 2011г)  Итоговое тестирование  Итоговая (промежуточная) К/Р №4 за 1 полугодие с. 58-59 (КИМы Т.Н. Синякова, М.: «Вако» 2011) |
| **Тема: Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления)** | | | | | | | | |
| **Текущий контроль** | | | | | | | **Итоговый контроль** | |
| Работа обучающего характера | | Самостоятельная работа | Проверочная работа | | Математический диктант | |
| Письменные приёмы сложения и вычитания с. 80-82 (к.р.)  Тетрадь для проверочных работ с. 42-51  Проект «Оригами» с. 337 (учебник) | | с/р с. 85-86 (Н.Г. Уткина , Дидактический материал по математике) | Сложение и вычитание в пределах 100  с. 83-88  Составные задачи с. 72 (КИМы Т.Н. Синякова, М.: «Вако» 2011) | | Сложение и вычитание с переходом через разряд с. 61-64 (КИМы) | | К/Р №5 Сложение и вычитание. Письменные приёмы.с. 66-67 (КИМы Т.Н. Синякова, М.: «Вако» 2011) | |
| **Тема: Умножение и деление** | | | | | | | | |
| Тетрадь для проверочных работ с. 52-65  «Проверь себя» (учебник)  Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость» | | Тест 11 Деление с. 60-61 (Рудницкая  В.Н. Контрольные работы по математике)  Тест 10 Умножение  с. 58-59 (Рудницкая В.Н.)  Решение задач:  Выбери верное решение с. 72-73 (КИМы Т.Н. Синякова, М.: «Вако» 2011) | П/Р с.124-125 (Рудницкая  В.Н. К/Р ) | | Математические диктанты. Умножение и деление с. 68-70 (КИМы Т.Н. Синякова, М.: «Вако» 2011) | | К/Р №6 с. 95-96 (к.р.)  Итоговая К/Р №7 за второй класс с. 76-77 (КИМы Т.Н. Синякова, М.: «Вако» 2011) | |
| **Тема: Табличное умножение и деление** | | | | | | | | |
| Тетрадь для проверочных работ с. 66  « | | Проверь себя» (учебник) | Задачи на умножение.  Задачи на деление с. 71 (КИМы Т.Н. Синякова, М.: «Вако» 2011) | |  | | К/Р №8 за второе полугодие с. 74-75 (КИМы, Т.Н. Синякова, М.: «Вако» 2011)  Итоговое тестирование | |

**Приложение №12**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ во 2 классе**

**Литературное чтение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Вид работы*** | | ***Тема*** | | |
| Текст № 1 Японская сказка «Две лягушки» | | Проверка техники чтения | | |
| Тест № 1 | | «Устное народное творчество» | | |
| Проверочная работа № 1 | | «Люблю природу русскую! Осень» | | |
| Контрольная работа № 1 | | «Повторение пройденного за I четверть» | | |
| Контрольная работа № 2 | | «О братьях наших меньших» | | |
| Тест № 2 | | «Из детских журналов» | | |
| Контрольная работа № 3 | | «Повторение пройденного за 1 полугодие» | | |
| Текст № 3 В. Архангельский «Счастливый малыш» | | Проверка техники чтения | | |
| Контрольная работа № 4 | | «Писатели детям» | | |
| Проверочная работа № 2 | | «Я и мои друзья» | | |
| Текст № 4 А. Линдгрен «Малыш и Карлсон» | | Проверка техники чтения | | |
| Проверочная работа № 3 | | «Люблю природу русскую. Весна » | | |
| Проверочная работа № 4 | | «И в шутку и в серьёз» | | |
| Контрольная работа №5 | | «Повторение пройденного за 2 полугодие» | | |
| Текст № 5 Е. Буков «Яблоко» (рассказ мальчика) | | Проверка техники чтения | | |
| Итого | Тест | Проверочная р. | Контрольная р. | Проверка техники чтения |
| 1 четверть | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 четверть | 1 |  | 2 | 1 |
| 3 четверть |  | 2 | 1 | 1 |
| 4 четверть |  | 1 | 1 | 1 |
| Всего: | 2 | 4 | 5 | 4 |

**Литература:**

Кутявина С. В. Контрольно – измерительные материалы. Литературное чтение: 2 класс. М.: ВАКО, 2010, 80 с.

Узорова О. В., Нефёдова Е. А. Тексты по проверке техники чтения. М.: АСТ - Астрель, 2005

**Приложение №13**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ во 2 классе**

**Окружающий мир**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Текущая аттестация** | | | **Итоговая**  **аттестация** |
| Практические работы, опыты, экскурсии | Самостоятельные работы | Проверочные работы |
| **Тема: Где мы живём** | | | |
|  | Проект «Родное село» | «Проверим себя» с.18-22 (учебник) |  |
| **Тема: Природа** | | | |
| Тема: «Явления природы»  Практическая работа  №1 «Измерение температуры воды»  В гости к осени. Экскурсия  Тема: «Заглянем в кладовые земли»  Практическая работа №2 «Гранит»  Про воздух  (опыт №1)  Про воду  (опыт №2)  Какие бывают растения  Практическая работа №3.  Комнатные растения  Практическая работа №5. | Проект «Красная книга, или возьмём под защиту»  Тест «Какие бывают растения?»  Тест «Какие бывают животные?»  Тест «Дикорастущие и культурные растения» | «Проверим себя»  с. 98-102 (учебник) | Итоговый тест за 1 полугодие |
| **Тема: Жизнь города и села** | | | |
| В гости к зиме  Экскурсия | Проект «Профессии»  Тест «За покупками» | «Проверим себя»  с. 134-139 (учебник) |  |
| **Тема: Здоровье и безопасность** | | | |
| Берегись автомобиля!  Практическая работа №6. | Тест «Организм человека»  Тест «Опасности на улице»  Тест «Лесные опасности» | Проверим себя (учебник) |  |
| **Тема: Общение** | | | |
| Ты и твои друзья  Практическая работа  №7. | Проект «Родословная» | Проверим себя (учебник) |  |
| **Тема: Путешествия** | | | |
| Ориентирование на местности  Практическая работа №8.  Формы земной поверхности  Экскурсия.  В гости к весне  Экскурсия.  Россия на карте  Практическая работа №9.  Впереди лето  Экскурсия. | Проект»Города России»  Проект «Страны мира»  Тест «Посмотри вокруг»  Тест «В гости к весне»  Тест «Впереди ле | Проверим себя (учебник)  Презентация проектов  п/р «Впереди лето» | Итоговое тестирование за второе полугодие  Итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе |

**Приложение №14**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ во 2 классе**

**Русский язык**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Русский язык**  **Текущая аттестация** | | | **Итоговая аттестация (четверть, год)** |
| **Тема** | **Работа обучающего характера, С/Р** | **Проверочная работа** | **Творческая работа** | **Контрольная работа** |
| Наша речь | Учебник «Проверь себя» с. 14 | №2с. 23 Часть А  №1с. 23 Часть Б  №1с. 24 Часть В  №2с. 24 Часть Б  (Н.С. Ульянова «Дидактические материалы.Русский язык, М.: «Вако» 2012) |  | Стартовая работа (начало сентября)  к/д «В лесу» (с.45 КИМы, В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011) |
| Текст |  | Диктант «На даче» с. 31 (поурочные разработки Т.Н. Ситникова) |  |  |
| Предложение | Предупредительные диктанты (КИМы, с. 43 В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011)  Диагностические работы;  «Установи связь между словами» (О.В Узорова «Полный курс русского языка» с 12 -14);  Деление текста на предложения («Полный курс р. яз.с 18 -20)  **С/Р**«Проверь себя» (учебник с. 40) | Списывание (КИМы, текст «Волга» с. 44 В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011)  **П/Р**  Разноуровневые задания:  «Предложение. Члены предложения»  (с. 8 -10 Н.С. Ульянова «Дидактические материалы.Русский язык, М.: «Вако» 2012)  Словарный диктант (10 слов) | Обучающее сочинение по картине И.С. Остроухова «Золотая осень» |  |
| Слова, слова, слова… | Синонимы и антонимы. Часть А с.14 (д. м.)  Тренировачные задания:  **Однокоренные слова** (д. м. с. 16 часть А)  с/ р тетрадь для проверочых работ №1; №6 с.36; 38  **Ударение**  Предупредительный диктант (п/у разработки с. 102  тест Слог. Перенос слов (КИМы с. 24-25)  Диагностическая работа:**Заглавная буква** с. 54- 59 (Полный курс р.яз.)  Безударные гласные  Согласные  Тест (КИМы, с.20)  Предупредительный диктант «Храбрый дрозд» (КИМы, с. 69)  Наши проекты «Пишем письмо)  **С/Р**  «Проверь себя» с. 128 (учебник) | **проверочная работа** с. 110- 111 (п/у разработки Т.Н. Ситникова)  Диктант «В роще» с. 151 (п/у разработки Т.Н. Ситникова)  **П/Р**  №3 с.30; №5 с.36; №6 с.43; №4 с.48  Н.С. Ульянова «Дидактические материалы. Русский язык, М.: «Вако» 2012) | КИМы с. 43  В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011  С. 74 учебник сочинение по серии картинок  Сочинение по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»  Сочинение по картине А.С. Степанова «Лоси» | Контрольное списывание (КИМы с. 48 «Осень пришла»  В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011)  Словарный диктант 10 слов  Контрольный диктант с. 176 (п/у разработки)  Тестовая работа (Итоговая аттестация) |
| Правописание буквосочетаний с шипящими звуками | Наши проекты «Рифма»  «Проверь себя» с. 30 (учебник)  **ь раделительный:**  с/р с. 53-56 (д.м)  Предупредительный диктант № 67 с. 38 (учебник)  «Проверь себя» с. 38 (учебник)  Письмо по диктовку  КИМы с. 54 или п/у разработки с.265 | Диктант «В лесу» с.191 (п/у разработки Т.Н. Ситникова)  или КИМы с. 50 В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011 | Обучающее изложение с. 213 (п/у разработки  Обучающее сочинение «Зимние забавы» | Словарный диктант  Диктант с. 225 п/у разработки или КИМы с. 72  В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011  Контрольное списывание с. 238 (п/у разработки или КИМы с. 71  В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011 |
| Части речи | **Имя существительное**  письмо по памяти  с. 51 (КИМы)  объяснительный диктант с. 51 (КИМы)  **С/Р**  «Проверь себя» с. 67  (Групповая работа) | диктант «Друзья» с. 282 п/у разработки  **П/Р**  №7с. 61  №4с. 63 №2 с.58  Н.С. Ульянова «Дидактические материалы. Русский язык, М.: «Вако» 2012)  Диктант «Дети в лесу» с. 325 (п/у разработки) | Обучающее изложение с. 266 п/у разработки Т.Н. Ситникова)  Обучающее изложение № 115 с. 66 (учебник) | Словарный диктант  Контрольное списывание с заданием «Муравей и зерно» с. 60 (КИМы В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011)  Итоговое тестирование  Итоговый  контрольный диктант «Гроза» с.340 (п/у разработки Т.Н. Ситникова) |
| Повторение | Объяснительные диктанты  Предупредительные диктанты с. 73-74 (КИМы В.А. Синякова, М.: «Вако», 2011) | с/р (Н.С. Ульянова «Дидактические материалы. Русский язык, М.: «Вако» 2012) №2с. 9; №2 с. 24;  №6 с. 29№ 6 с. 37; №1 с.59 | Сочинение по картине | Контрольное списывание |