**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа с.Павло-Федоровка Кировского района»**

**Принята на заседании педагогического совета протокол №\_\_\_\_от «\_\_\_\_» августа 2020г.**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано» «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г .Заместитель директора по «учебной работе»Л.А.Палей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждаю»\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.Директор ООО.В.Рыполова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ директора ОО №\_\_\_от «\_\_\_\_» августа 2020г. |

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**для 7 класса**

2020 г.

с.Павло-Федоровка

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Всего – 136 ч., в неделю – 4 ч.

Данная рабочая программа по русскому языку разработана для учащихся 7 класса на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;

2. Примерной программы основного общего образования по русскому языку,2015.

3.Программы по русскому языку. ФГОС. Предметная линия учебников – М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. 12-е издание. – М.: «Просвещение», 2011год.

 Используется УМК по русскому языку для 6 класса авторов Т.А. Ладыженской, М.Т .Баранова, Л.А. Тростенцовой и др.(М., Просвещение, 2015),включающий:

- рабочие программы;

- учебник;

- методические рекомендации;

- дидактические материалы;

-диктанты и изложения;

- карточки- задания;

- тематические тесты.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные:**

1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

**Предметные:**

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

6) опознавание и анализ основных единиц языка;

7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 5 классе языковых явле­ний и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

***Речь и речевое общение***

**Выпускник научится:** использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

***Речевая деятельность***

***Аудирование***

**Выпускник научится:** различным видам аудирования; передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Выпускник получит возможность научиться:** понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать  и комментировать её в устной форме.

***Чтение***

**Выпускник научится:** понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме.

**Выпускник получит возможность научиться:**понимать, анализировать, оценивать информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; извлекать информацию по заданной проблеме, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

***Говорение***

**Выпускник научится:** создавать устные монологические и диалогические высказывания; обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; участвовать в дискуссии на учебно- научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; анализировать и оценивать речевые высказывания.

***Письмо***

**Выпускник научится:**создавать письменные монологические высказывания; излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**писать рецензии, рефераты; составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;писать резюме, деловые письма, объявления.

***Текст***

**Выпускник научится:** анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров.

**Выпускник получит возможность научиться:**создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление).

***Функциональные разновидности языка***

**Выпускник научится:** владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы; различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов

**Выпускник получит возможность научиться:**различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории.

***Общие сведения о языке***

**Выпускник научится:** характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;  определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

***Фонетика и орфоэпия. Графика***

**Выпускник научится:** проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);выразительно читать прозаические и поэтические тексты;извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

***Морфемика и словообразование***

**Выпускник научится:** делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их.

***Лексикология и фразеология***

**Выпускник научится:** проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).

**Выпускник получит возможность научиться:**объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;опознавать омонимы разных видов;оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи.

***Морфология***

**Выпускник научится:**опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**анализировать синонимические средства морфологии;различать грамматические омонимы;опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их.

***Синтаксис***

**Выпускник научится:** опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;  анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;  употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике.

**Выпускник получит возможность научиться:**анализировать синонимические средства синтаксиса;опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи.

***Правописание: орфография и пунктуация***

**Выпускник научится:** соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:**демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

***Язык и культура***

**Выпускник научится:**выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

 **Выпускник получит возможность научиться:**характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Содержание учебного предметА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

* 1. *СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ.*
	2. *СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ.*
	3. *СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ*

 **Распределение часов по разделам русского языка на ступени обучения 5 -9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Примерная программа | Рабочая программа |
| I. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕКОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ  | **120** | **120** |
| Раздел 1. Речь и речевое общение | **20** | **20** |
| **Раздел 2. Речевая деятельность** | **15** | **15** |
| **Раздел 3. Текст** | **45** | **45** |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | **40** | **40** |
| II. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕязыковой и лингвистической(языковедческой)КОМПЕТЕНЦИЙ  | **536** | **536** |
| **Раздел 5. Общие сведения о языке** | **15** | **15** |
| **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия** | **15** | **15** |
| **Раздел 7. Графика** | **5** | **5** |
| **Раздел 8. Морфемика и словообразование** | **40** | **40** |
| **Раздел 9. Лексикология и фразеология** | **40** | **40** |
| **Раздел 10. Морфология** | **165** | **165** |
| **Раздел 11. Синтаксис** | **126** | **126** |
| **Раздел 12. Культура речи** | **20** | **20** |
| **Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация**  | **110** | **110** |
| III. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕКУЛЬТУрОВЕдЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ |  |  |
| **Раздел 14. Язык и культура** | **5** | **5** |
| **ИТОГО** | **661** | **661** |
| **Резерв (повторение)** | **53** | **53** |

 **Тематическое распределение количества часов по русскому языку на ступень обучения 5 - 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основное содержание | Количество часов | Классы |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| i. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (Разделы «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка»включены в содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции). | **120** | **24** | **44** | **20** | **16** | **16** |
| ii. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ языковОЙ и ЛингвистическОЙ (языковедческОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ  |  |  |  |  |  |  |
| **1. Общие сведения о русском языке**  | **15** | **2** | **3** | **4** | **4** | **2** |
| **2.Фонетика и орфоэпия**  | **15** | **10** | **3** | **2** |  |  |
| **3. Графика** | **5** | **5** |  |  |  |  |
| **4. Морфемика и словообразование**  | **40** | **19** | **15** | **6** |  |  |
| **5. Лексикология и фразеология**  | **40** | **7** | **16** | **15** | **1** | **1** |
| **6. Морфология**  | **165**  | **48** | **58** | **59** |  |  |
| **7. Синтаксис**  | **126** | **24** | **5** | **1** | **52** | **44** |
| **8. Культура речи** | **20** | **5** | **7** | **4** | **2** | **2** |
| **9. Правописание: орфография и пунктуация** | **110** | **24** | **35** | **5** | **26** | **20** |
| *iii. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕКУЛЬТУрОВЕдЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ* | **5** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| **Резерв** | **53** | **1** | **17** | **19** |  | **16** |
| **ИТОГО** | **714** | **170** | **204** | **136** | **102** | **102** |

**Содержание учебного курса**

**1. Вводный урок. Русский язык как развивающееся явление.**

*Знать* некоторые особенности развития русского языка; понятия: русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка.

*Уметь* обобщать знания о языке, полученные в 5–6 классах; оперировать терминами при анализе языкового явления; работать с учебной и справочной литературой.

**2. Повторение изученного в 5 – 6 классах.**

***2.1.Синтаксис и пунктуация***

*Знать*изученные сведения из раздела «Синтаксис и пунктуация»; понятия *грамматическая основа предложения, члены предложения*; строение ПП и СП; правила постановки знаков препинания в ПП и СП.

*Уметь*ставить знаки препинания в простом и сложном предложениях.

***2.2. Лексика и фразеология.***

*Знать*понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, фразеологизмы.

*Уметь* ставить знаки препинания в сложном предложении, в предложении с прямой речью, в обозначении орфограмм.

***2.3. Фонетика и орфография.***

*Повторить* трудные вопросы темы (роль букв е, ё, ю, я), порядок и особенности фонетического разбора, соотнесенность произношения и написания слов в русском языке, орфограммы, связанные с безударными гласными, проверяемыми согласными,  с   правописанием  ъ   и  ь.

***2.4. Словообразование и орфография.***

*Вспомнить и закрепить* навыки словообразовательного разбора.

*Повторить* орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях.

*Уметь* различать формы слова и однокоренные слова.

***2.5. Морфология и орфография.***

*Повторить* основные сведения по морфологии, правописание безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи.

*Уметь* разграничивать части речи по их морфологическим признакам.

***2.6. Урок-практикум***

*Знать* основные работы по морфологии, орфографии, синтаксису.

*Уметь* применять орфографические, пунктуационные правила.

***2.7. Текст. Стили литературного языка.***

*Знать* основные признаки текста, типы речи; изученные стили языка, особенности публицистического стиля.

*Уметь* анализировать текст, определять его типовую принадлежность; осуществлять комплексный анализ текста.

**3. Морфология и орфография. Культура речи.**

**3.1. Причастие.**

*Знать* характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении.

*Уметь* различать причастия и прилагательные, находить причастия в тексте, определять признаки прилагательного и глагола у причастий, определять синтаксическую роль причастия в предложении, уметь доказать принадлежность причастия к самостоятельным частям речи в форме рассуждения.

**3.2. Деепричастие.**

*Знать* характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении; знать, что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету).

*Уметь*находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях; определять синтаксическую роль деепричастия; находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий; определять вид деепричастии

**3.3. Наречие.**

*Знать* значение наречия; вопросы, на которые оно отвечает; знать, что наречия не изменяются, синтаксическую роль наречия в предложении.

*Уметь*находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям прилагательным, другим наречиям; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.

**3.4. Категория состояния.**

*Знать* значение категории состояния; знать, что слова категории состояния не изменяются; что состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени; синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничение наречий и категории состояния.

*Уметь* находить слова категории состояния; определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния; определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничивать наречия и слова категории состояния в предложениях и в тексте.

**4. Служебные части речи.**

*Знать* перечень служебных частей речи; отличие служебных частей речи от самостоятельных.

*Уметь* находить служебные части речи в тексте, классифицировать их.

**5. Повторение изученного в 7 классе.**

*Знать* определения основных изученных в 5- 7 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 7 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | № в теме | Тема урока | Дата проведения | Планируемые результаты | Средства обучения, демонстрации |
| по плану | факт | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| **Общие сведения о языке (3ч.)** |
| 1 | 1 | Введение. Русский язык как развивающееся явление. |  |  | Понимать, что язык - явление развивающееся, знать элемен­тарные сведения об историче­ских изменениях в разных об­ластях русского языка, об эти­мологии как науке о происхож­дении исконно-русских и ино­язычных слов. Научится работать с учебным этимологическим сло­варем. | Работать с учебным этимологическим сло­варем | Словари |
| 2 | 2 | Русский язык – один из совершеннейших языков мира.  |  |  | Таблицысправочник |
| 3 | 3 | Русский язык – один из совершеннейших языков мира. (**Входной контроль**). |  |  | ПроекторПрезентацияРаздаточный материал |
| **Повторение изученного материала в 6 классе (6ч. + 2.р.р..)****(Синтаксис. Пунктуация. Фонетика. Морфемика. Словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография.)** |  |  |  |  |  |  | Раздаточный материал |
| 4 | 1 | Синтаксис. Пунктуация. |  |  | Определение простых предложений, постановка знаков препинания в простых пред­ложениях с обобщающими сло­вами, с однородными членами, при обращении. | Применять прави­ла, видеть структуру предложения, классифицировать предложения по наличию главных членов, по цели высказывания, по интонации. Определять кол-во основ в СП | Инфоурок |
| 5 | 2 | Фонетика и орфография |  |  | Особенности образования гласных и согласных звуков, парность согласных по мягко­сти-твердости, звонкости-глухости, понимать позицию смягчения и оглушения - озвон­чения согласного.  | Производить фонетический разбор слова; соблюдать основные правила литературного произ­ношения, различать буквенный и звуковой состав слова, объяс­нять причину количественного несоответствия букв и звуков, делить слова на слоги для переноса, осознавать смыслоразличительную роль ударения; научится пользоваться орфоэпическим словарем | Проекторпрезентация |
| 6 | 3 | Морфемика и орфография. Словообразование. |  |  | определять значе­ние морфем, группировать сло­ва по видам орфограмм. | Членить слово на морфемы для использования орфографиче­ских правил, определять значе­ние морфем, группировать сло­ва по видам орфограмм | Таблицысправочник |
| 7 | 4 | Лексика и фразеология. |  |  | Определения всех групп слов. Определять лекси­ческое значение слова , используя различ­ные типы словарей; определять, в каком значении употреблены слова в кон­тексте. | Пользоваться толковым слова­рем, словарями синонимов, ан­тонимов. Употреблять слова в соответствии с их лек­сическим значением, условия­ми и задачами общения. | Проекторпрезентация |
| 8 | 5 | Морфология и орфография |  |  | Определять части ре­чи, изученные в 5 классе; находить изученные части речи в тексте.  | Разграничивать грам­матическое и лексическое зна­чения слова , при­менять орфогра­фические правила на практике. | Тексты |
| 9 | 6 | **Контрольный диктант** по теме «Повторение изученного в 5-6 кл.» |  |  | Соблюдать ос­новные правила орфографии и пунктуации, е находить ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты. | Воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания | Раздаточный материал |
| **10** | **1** | **Р.Р.** Текст. Средства связи предложений в тексте. |  |  | Особенности построения текста разных стилей речи; замысел предстоящего сочинения. | Особенности стилей ре­чи, сфера употребления, ти­пичная ситуация речевого об­щения, задача речи. Составлять тексты разных типов речи, опознавать стили речи, учитывать их особенности при создании текстов | Учебник |
| **11** | **2** | **Р.Р.** Стили литературного языка |  |  | Различать стили литературного языка | Таблицысправочник |
| **Тексты и стили (5ч. +1ч.р.р.) .Культура речи.** |
| 12 | 1 | Текст. |  |  | Составлять собственный текст на заданную тему. | Составлять тексты разных типов речи | Учебник |
| 13 | 2 | Диалог как текст. |  |  | Оформлять диалог | Расставлять знаки препинания при диалоге. | Таблицысправочник |
| 14 | 3 | Виды диалога. |  |  | Составлять собственный текст на заданную тему, используя диалог | Проекторпрезентация |
| 15 | 4 | Стили литературного языка |  |  | Различать стили | Особенности стилей ре­чи, сфера употребления, ти­пичная ситуация речевого об­щения, задача речи | Тексты |
| 16 | 5 | Публицистический стиль |  |  | Особенности построения текста публицистического стиля; замысел предстоящего сочинения | Тексты |
| 17 | **3** | **Р.Р**.Сочинение на свободную тему |  |  | Учебник |
| **Морфология (35+60 Синтаксис. Орфография. Пунктуация. Речь. (2ч.) Культура речи.**  |
| **Причастие (24ч. + 4 р.р.)** |
| 18 | 1 | Повторение изученного о глаголе в 6 классе. |  |  | Характеристика глаголов по значению, морфологическим при­знакам и синтаксической роли в предложении.  | Систематизировать знания, полученные в 5-6 кл. | Таблицысправочник |
| 19 | 2 | Причастие как часть речи |  |  | Находить причастия в тексте.  | Образовывать причастия, находить в тексте | Инфоурок |
| 20 | 3 | Склонение причастий. |  |  | Определять свойства прилагательных и глаголов у причастия, синтаксическую роль причастий в предложении | Определять синтаксическую роль причастий в предложении | Проекторпрезентация |
| 21 | 4 | Причастный оборот |  |  | Синтаксическая роль причастий в предложении | Правильно расставлять знаки препинания в предложении при причастном обороте | Тексты |
| 22 | 5 | Знаки препинания при причастном обороте. |  |  | Синтаксическая роль причастий в предложении | Таблицысправочник |
| 23 | **4** | **Р.Р.** Описание внешности человека |  |  | Находить грамматические и речевые ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственный текст | Излагать текст, определять и формулировать его основную мысль, вычленять структурные части. | Учебник |
| 24 | **5** | **Р.Р.** Описание внешности человека |  |  | Учебник |
| 25 | 6 | Действительные и страдательные причастия. |  |  | Образовывать действительные и страдательные причастия | Образовывать действительные и страдательные причастия по образцу | Проекторпрезентация |
| 26 | 7 | Краткие страдательные причастия.  |  |  | Образовывать краткие страдательные причастия, правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях | Образовывать краткие страдательные причастия | Таблицысправочник |
| 27 | 8 | Действительные причастия настоящего времени. |  |  |  Признаки глагола и прилагательного в причастии. Образовывать действительные причастия настоящего и прошедшего времени | Образовывать действительные причастия настоящего и прошедшего времени, безошибочно писать | Проекторпрезентация |
| 28 | 9 | Действительные причастия настоящего времени. |  |  | Справочник |
| 29 | 10 | Действительные причастия прошедшего времени |  |  | Тексты |
| 30 | 11 | Страдательные причастия настоящего времени. |  |  | Признаки глагола и прилагательного в причастии. Образовывать страдательные причастия настоящего и прошедшего времени | Образовывать страдательные причастия настоящего и прошедшего времени | Таблицысправочник |
| 31 | 12 | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. |  |  | Правильно писать полные и краткие формы страдательных причастий | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 32 | 13 | Страдательные причастия прошедшего времени. |  |  | Образовывать страдательные причастия настоящего и прошедшего времени |  |
| 33 | **6** | **Р.Р.** Выборочное изложение. |  |  | Воспроизводить прослушанный или про­читанный текст с разной степенью свернутости | Пе­ресказывать основное содер­жание прослушанного текста. | Учебник |
| 34 | **7** | **Р.Р.** Выборочное изложение. |  |  | Тексты |
| 35 | 14 | **Тест.** |  |  | Систематизировать знания.  | Условия выбора изучен­ных орфограмм; осуще­ствлять правильный выбор. | Раздаточный материал |
| 36 | 15 | Гласные перед ***Н*** в полных и кратких страдательных причастиях |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Таблицысправочник |
| 37 | 16 | ***Н, НН*** в суффиксах страдательных причастий . ***Н*** в отглагольных прилагательных |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 38 | 17 | ***Н, НН*** в суффиксах страдательных причастий . ***Н*** в отглагольных прилагательных |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Инфоурок |
| 39 | 18 | Морфологический разбор причастий |  |  | Выполнять морфологический разбор причастий | Определять морфоло­гические признаки причастия; производить его морфологический разбор, упот­реблять в речи | Таблицысправочник |
| 40 | 19 | Правописание частицы ***НЕ*** с причастиями. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 41 | 20 | Правописание частицы ***НЕ*** с причастиями. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Учебник |
| 42 | 21 | Буквы ***е, ё*** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Таблицысправочник |
| 43 | 22 | Повторение и систематизация материала по теме «Причастие». **Тест** на повторение |  |  | Систематизировать знания | Правильно писать слова с изученной орфограммой, словарные слова, слова с трудно определяемым значением; графически обозначать условия выбора правильных написаний | Раздаточный материал |
| 44 | 23 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием |  |  | Соблюдать ос­новные правила орфографии и пунктуации, е находить ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты. | Воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания, связанные со значением причастия | Раздаточный материал |
| 45 | 24 | Анализ контрольного диктанта |  |  | Раздаточный материал |
| **Деепричастие (9 ч. + 2 ч. р.р.)** |
| 46 | 1 | Деепричастие как часть речи. |  |  | Характеристика деепричастий по значению, морфологическим при­знакам и синтаксической роли в предложении.  | Находить деепричастия в тексте | Инфоурок |
| 47 | 2 | Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте. |  |  | Находить деепричастный оборот в предложении, расставлять знаки препинания | Расставлять знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом | Таблицысправочник |
| 48 | 3 | Раздельное написание ***не*** с деепричастиями |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 49 | 4 | Деепричастия несовершенного вида |  |  | Образовывать деепричастия несовершенного вида | Образовывать деепричастия несовершенного исовершенного вида | Тексты |
| 50 | 5 | Деепричастия совершенного вида. |  |  | Образовывать деепричастия совершенного вида | Инфоурок |
| 51 | **8** | **Р.Р.** Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». |  |  | Находить грамматические и речевые ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственный текст | Излагать текст, определять и формулировать его основную мысль, вычленять структурные части. | Учебник |
| 52 | **9** | **Р.Р.** Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». |  |  | Учебник |
| 53 | 6 | Морфологический разбор деепричастий. |  |  | Выполнять морфологический разбор | Определять морфоло­гические признаки деепричастия; производить его морфологический разбор, упот­реблять в речи | Таблицысправочник |
| 54 | 7 | Повторение по теме «Деепричастие». **Тест.** |  |  | Систематизировать знания | Условия выбора изучен­ных орфограмм; осуще­ствлять правильный выбор. | Раздаточный материал |
| 55 | 8 | Повторение по теме «Деепричастие». |  |  | Систематизировать знания | Систематизировать знания | Учебник |
| 56 | 9 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием |  |  | Соблюдать ос­новные правила орфографии и пунктуации, е находить ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты. | Воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания, связанные со значением деепричастия | Раздаточный материал |
| **Наречие (20 ч.+ 4 ч. р.р.)** |
| 57 | 1 | Наречие как часть речи.  |  |  | Характеристика наречий по значению, морфологическим при­знакам и синтаксической роли в предложении.  | Находить наречия в тексте | Таблицысправочник |
| 58 | 2 | Общие признаки наречия. |  |  | Определять морфологические признаки наречия | Тексты |
| 59 | 3 | Смысловые группы наречий. |  |  | Определять принадлежность к смысловой группе | Различать смысловые группы | Проекторпрезентация |
| 60 | 4 | Смысловые группы наречий |  |  | Различать смысловые группы | Инфоурок |
| 61 | **10** | **Р.Р.** Изложение . |  |  | Воспроизводить прослушанный или про­читанный текст с разной степенью свернутости | Пе­ресказывать основное содер­жание прослушанного текста | Учебник |
| 62 | **11** | **Р.Р.** Изложение . |  |  | Учебник |
| 63 | 5 | Степени сравнения наречий. |  |  | Различать степени сравнения, образовывать наречия в сравнительной степени | Работать по образцу | Таблицысправочник |
| 64 | 6 | Степени сравнения наречий. |  |  | Тексты |
| 65 | **7** | Морфологический разбор наречий. |  |  | Выполнять морфологический разбор | Определять морфоло­гические признаки наречия; производить его морфологический разбор, упот­реблять в речи | Порядок разбора |
| 66 | 8 | **Проверочный диктант** и его анализ. |  |  | Соблюдать ос­новные правила орфографии и пунктуации, е находить ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты. | Воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания, связанные со значением наречия | Раздаточный материал |
| 67 | 9 | Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на ***о*** и ***е***. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Таблицысправочник |
| 68 | 10 | Буквы ***е***, ***и*** в приставках ***не-***, ***ни-***. |  |  | Условия выбора букв Е, И в приставках НЕ, НИ. | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 69 | 11 | ***Н, НН*** в наречиях на ***о***, ***е***. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Инфоурок |
| 70 | **12** | **Р.Р.** Описание действий. |  |  | Создавать собственный текст заданного типа | Излагать текст, определять и формулировать его основную мысль, вычленять структурные части. | Учебник |
| 71 | 12 | Буквы ***о***, ***е*** после шипящих на конце наречий. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Таблицысправочник |
| 72 | 13 | Буквы ***а***, ***о*** на конце наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 73 | 14 | Буквы ***а***, ***о*** на конце наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Тексты |
| 74 | **13** | **Р.Р**. Изложение текста с описанием действий человека. |  |  | Воспроизводить прослушанный или про­читанный текст с разной степенью свернутости | Пе­ресказывать основное содер­жание прослушанного текста | Учебник |
| 75 | 15 | Дефис между частями слова в наречиях. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Таблицысправочник |
| 76 | 16 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Инфоурок |
| 77 | 17 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. |  |  | Применять изученные правила, основываясь на определении части речи. | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 78 | 18 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Таблицысправочник |
| 79 | 19 | Повторение по теме «Наречие».  |  |  | Систематизировать знания | Систематизировать знания | Учебник |
| 80 | 20 | **Контрольный тест.** |  |  | Условия выбора орфограмм | Условия выбора изучен­ных орфограмм; осуще­ствлять правильный выбор. | Раздаточный материал |
| **Учебно-научная речь ( 2 ч.) Культура речи.** |
| 81 | 1 | Отзыв. |  |  | Расширить речевую компетентность | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Тексты |
| 82 | 2 | Учебный доклад. |  |  | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Таблицысправочник |
| **Категория состояния ( 2 ч. )** |
| 83 | 1 | Категория состояния как часть речи |  |  |  «Видеть» слова состояния в тексте | Отличать слова категории состояния от слов других частей речи | Учебник |
| 84 | 2 | Морфологический разбор категории состояния. |  |  | Обобщать и систематизировать знания, выполнять морфологический разбор | Определять морфоло­гические признаки категории состояния; производить его морфологический разбор, упот­реблять в речи | Таблицысправочник |
| **Служебные части речи. Культура речи.****Предлог (12 ч. + 3 ч. р.р.)** |
| 85 | 1 | Служебные части речи. **Предлог.** |  |  | Отличать служебные от самостоятельных частей речи | Различать служебные части речи | Проекторпрезентация |
| 86 | 2 | Предлог как часть речи. |  |  | Сформировать представления о предлоге как служебной части речи. | Правильно использовать предлоги в речи | Инфоурок |
| 87 | 3 | Употребление предлогов |  |  | Предупреждать возможные ошибки в употреблении предлогов | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности | Таблицысправочник |
| 88 | 4 | Производные и непроизводные предлоги. |  |  | Различать предлоги и синонимичные части речи | Отличать производные предлоги от непроизводных | Тексты |
| 89 | 5 | Производные и непроизводные предлоги. |  |  | Правописание непроизводных предлогов | Проекторпрезентация |
| 90 | 6 | Простые и составные предлоги. |  |  | Различать простые и составные предлоги | Отличие простых от составных | Таблицысправочник |
| 91 | **14** | **Р.Р.** Сочинение по картине Т.Н.Яновской «Ждут». |  |  | Находить грамматические и речевые ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственный текст | Излагать текст, определять и формулировать его основную мысль, вычленять структурные части. | Учебник |
| 92 | **15** | **Р.Р.** Сочинение по картине Т.Н.Яновской «Ждут». |  |  | Учебник |
| 93 | 7 | Морфологический разбор предлога. |  |  | Выполнять морфологический разбор | Определять морфоло­гические признаки предлога; производить его морфологический разбор, упот­реблять в речи | Порядок разбора |
| 94 | 8 | Слитное и раздельное написание предлогов. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Таблицысправочник |
| 95 | 9 | Слитное и раздельное написание предлогов. **Тест.** |  |  | Условия выбора орфограмм | Условия выбора изучен­ных орфограмм; осуще­ствлять правильный выбор. | Раздаточный материал |
| 96 | 10 | Повторение по теме «Предлог». |  |  | Систематизировать знания |  | Тексты |
| 97 | 11 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием |  |  | Соблюдать ос­новные правила орфографии и пунктуации, е находить ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты. | Воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания, связанные со значением предлога | Раздаточный материал |
| 98 | 12 | Анализ диктанта**.** |  |  | Систематизировать знания | Орфографический словарь |
| 99 | **16** | **Р.Р.** Изложение. |  |  | Воспроизводить прослушанный или про­читанный текст с разной степенью свернутости | Пе­ресказывать основное содер­жание прослушанного текста | Тексты |
| **Союз (13 ч. +2 р.р.)** |
| 100 | 1 | ***Союз*** как служебная часть речи. |  |  | Узнает о признаках союза как служебной части речи, его роли в предложении | Отличать союзы от других служебных частей речи | Презентация |
| 101 | 2 | Простые и составные союзы. |  |  | Находить союзы среди других частей речи | Отличать простые союзы от составных | Таблицысправочник |
| 102 | 3 | Союзы сочинительные и подчинительные |  |  | Классифицировать союзы по значению | Отличать сочинительные союзы от подчинительных | Инфоурок |
| 103 | 4 | Запятая перед союзами. |  |  | Ставить запятую между простыми предложениями в союзном сложном предложении | Пунктуация в союзных предложениях, простых и сложных | Проекторпрезентация |
| 104 | 5 | Сочинительные союзы. |  |  | Различать сочинительные и подчинительные союзы | Классификация и роль в предложении | Инфоурок |
| 105 | 6 | Сочинительные союзы. |  |  | Тексты |
| 106 | 7 | Подчинительные союзы |  |  | Различать сочинительные и подчинительные союзы | Классификация и роль в предложении | Проекторпрезентация |
| 107 | 8 | Подчинительные союзы |  |  | Инфоурок |
| 108 | **17** | **Р.Р.** Сочинение-рассуждение |  |  | Находить грамматические и речевые ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственный текст | Излагать текст, определять и формулировать его основную мысль, вычленять структурные части. | Учебник |
| 109 | **18** | **Р.Р.** Сочинение-рассуждение |  |  | Инфоурок |
| 110 | 9 | Морфологический разбор союза. |  |  | Выполнять морфологический разбор | Определять морфоло­гические признаки союза; производить его морфологический разбор, упот­реблять в речи | Таблицысправочник |
| 111 | 10 | Слитное написание союзов ***зато, также, тоже, чтобы***. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 112 | 11 | Слитное написание союзов ***зато, также, тоже, чтобы***. |  |  | Применять правило на практике. | Инфоурок |
| 113 | 12 | Повторение материала о предлогах и союзах. **Тест** . |  |  | Систематизировать знания | Систематизировать знания.  | Тексты |
| 114 | 13 | **Контрольный диктант.** |  |  | Соблюдать ос­новные правила орфографии и пунктуации, е находить ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты. | Воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания, связанные со значением союза | Раздаточный материал |
| **Частица (14 ч. + 2 р.р.)** |
| 115 | 1 | ***Частица*** как часть речи. |  |  | Видеть частицы в тексте, оценивать их выразительную роль | Роль частицы в предложении | Инфоурок |
| 116 | **19** | **Р.Р**. Подробное изложение. |  |  | Воспроизводить прослушанный или про­читанный текст с разной степенью свернутости | Пе­ресказывать основное содер­жание прослушанного текста | Аудиозапись |
| 117 | 2 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. |  |  | Видеть частицы в тексте, оценивать их выразительную роль | Разряды частиц | Таблицысправочник |
| 118 | 3 | Смысловые частицы. |  |  | Знание разнообразия и функции смысловых частиц, их функционирование в определенных стилях речи | Роль смысловых частиц в предложении | Инфоурок |
| 119 | 4 | Раздельное и дефисное написание частиц. |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 120 | 5 | Морфологический разбор частиц. |  |  | Выполнять морфологический разбор | Определять морфоло­гические признаки частицы; производить его морфологический разбор, упот­реблять в речи | Таблицысправочник |
| 121 | 6 | Отрицательные частицы ***НЕ*** *и* ***НИ****.* |  |  | Применять правило на изученную орфограмму, работать по образцу | Применять правило на практике. | Инфоурок |
| 122 | 7 | Отрицательные частицы ***НЕ*** *и* ***НИ****.* |  |  | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 123 | 8 | **Проверочный диктант** и его анализ |  |  | Соблюдать ос­новные правила орфографии и пунктуации, е находить ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты. | Воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания, связанные со значением частицы | Раздаточный материал |
| 124 | 9 | Различение частицы ***НЕ*** и приставки ***НЕ***-. |  |  | Различать на письме частицу НЕ и приставкуНЕ- | Применять правило на практике. | Инфоурок |
| 125 | 10 | Различение частицы ***НЕ*** и приставки ***НЕ***-. |  |  | Различать на письме частицу НЕ и приставкуНЕ- | Применять правило на практике. | Таблицысправочник |
| 126 | **20** | **Р.Р.** Сочинение-описание по картине И.В.Шевандроновой «В сельской библиотеке». |  |  | Создавать текст - повествование; правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме. | Излагать текст, определять и формулировать его основную мысль, вычленять структурные части. | Учебник |
| 127 | 11 | Частица ***НИ***, приставка ***НИ-***, союз ***НИ - НИ****.* |  |  | Различать на письме частицу НЕ, приставкуНЕ-, союз НИ -НИ | Применять правило на практике. | Проекторпрезентация |
| 128 | 12 | Частица ***НИ***, приставка ***НИ-***, союз ***НИ - НИ****.* |  |  | Различать на письме частицу НЕ, приставкуНЕ-, союз НИ -НИ | Применять правило на практике. | Тексты |
| 129 | 13 | Повторение по теме «Частица». **Тест** на повторение. |  |  | Систематизировать знания | Условия выбора изучен­ных орфограмм; осуще­ствлять правильный выбор. | Таблицысправочник |
| 130 | 14 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием |  |  | Соблюдать ос­новные правила орфографии и пунктуации, е находить ошибки, не­дочеты, исправлять их; совершенство­вать и редактировать собственные тексты. | Воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания, связанные со значением частицы | Раздаточный материал |
| **Междометие и звукоподражательные слова.(2ч.)** |
| 131 | 1 | ***Междометие*** как часть речи. Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях. |  |  | Осознанно употреблять междометия в речи. Знать, какие знаки препинания используются при междометиях | Применять правило на практике. | Таблицысправочник |
| 132 | 2 | Звукоподражательные слова. |  |  | Осознанно и в соответствии с нормами употреблять междометия | Употреблять междометия в речи | Проекторпрезентация |
| **Повторение и обобщение изученного в VII классе (4ч.)** |
| 133 | 1 | Русский язык и разделы науки о нем. Фонетика и графика. |  |  | Выполнять фонетический разбор Повторить разделы науки о языке | Взаимосвязь между разделами науки о языке. | Тексты |
| 134 | 2 | Лексика и фразеология. Морфология и орфография. |  |  | Владеть большим запасом слов в активной лексике | Употреблять слова в соответствии с их лек­сическим значением, условия­ми и задачами общения. | Инфоурок |
| 135 | 3 | **Годовая контрольная работа** |  |  | Применять полученные знанияВыполнять работу над ошибками | Воспринимать текст на слух, безошибочно его воспро­изводить, выполнять дополни­тельные задания | Раздаточный материал |
| 136 | 4 | Синтаксис и пунктуация Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. |  |  | Соблюдать синтаксические нормы и правила правописания | Применять прави­ла, видеть структуру предложения, классифицировать предложения по наличию главных членов, по цели высказывания, по интонации. | Проекторпрезентация |

 **Методические разработки.**

**Контрольные работы и тестовые задания по русскому языку за курс 7 класса.**

Содержание:

1. Входной тест по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» (2 варианта)

2. Контрольная работа  «Повторение изученного в 5-6 классах»

3. Контрольная работа  «Причастие. Причастный оборот»

4. Контрольная работа  «Причастие»

5. Контрольная работа  «Деепричастие»

6. Контрольная работа  «Наречие»

7. Промежуточная аттестация (1 вариант тренировочный / 2 варианта/ 3 варианта для проведения работы над ошибками)

8. Проверочная работа по теме «Деепричастие» (3 варианта)

9. Проверочная работа по теме «Наречие. Начало» (2 варианта)

10. Зачет по теме “Наречие” (2 варианта)

10.

**Входной  тест по теме “Повторение изученного в 5-6 классах”**

**Вариант 1**

**ЧАСТЬ  1
А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**
      1) **А**вгустовский                         2) копировАть          3) нАчала

**А2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**1) самый лучший             2) трое дочерей     3) пятью пальцами

**А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**
*В этот безветре(1)ый день осе(2)ий холод ласково и кротко крадется лисой к овся(3)ому двору.*        1) 1, 2                  2) 1, 3                    3) 1, 2, 3
**А4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**
       1) р\_птать,тв\_рдеть, к\_лорит                                    2) в\_рсистый, \_птека, зам\_рать   3) угн\_тение, пощ\_дить, хл\_потливый
**А5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**
      1) пр\_орзерный, пр\_ломление, пр\_шелец               2) бе\_вкусица, и\_бежать, во\_вестить     3) по\_пись, о\_правка, на\_кусить

**А6. В каком слове  на месте пропуска пишется буква И:**1)  вы пиш\_те                        2) кача\_шь ногой       3) он  дыш\_т свободно

**А7. В каком предложении не со словом пишется раздельно?**

1) (Не)дисциплинированность Павлова мешала всем.      2) Лицо его было (не)злое, а скорее доброе.  3) За прямоту соседки (не)долюбливали мою бабушку.

**А8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?**
                             А. стриж\_шь                            Б. ключ\_м            В. деш\_вый
        1) А, Б, В                      2) А, Б                            3) А, В
**А9.  В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?**

*Брат  н(1)кому н(2) в чем н(3) мог отказать, и н(4)которые люди злоупотребляли этим.*

         1) 1,2,3                  2 )1,2,3,4                       3)  1,2
**А10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**
*Я стал читать ( )и много размышлять о жизни.*          1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
         2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**А11.В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

        1) Красновато(коричневые) листья падали на меня (с)верху.

        2) Когда(нибудь) и у меня будет такое бело(снежное) платье.

        3) (В)низу, у болота, иногда видны были длинно(ногие) журавли.

**А12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Комната была небольшой но уютной и хорошо обставленной.

        2) Не случилось бы вьюги назавтра или ночью.

        3) Ни шуток ни смеха ни улыбок даже не было заметно между всеми этими людьми.

|  |
| --- |
| **Прочитайте текст и выполните задания А13—А17.** |

*(1) ... (2) Он весь красно-бурый, покрыт серым налетом.(3) По бокам брюшка - яркие треугольные пятна. (4)Конец брюшка сильно вытянут и напоминает хвостик.(5)Майский жук обгрызает листья деревьев. (6)Но еще опаснее личинка майского жука. (7)Она очень прожорлива. (8)…люди уничтожают майских жуков.***А13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**
      1) В саду мы увидели майских жуков.

       2) Среди многочисленных насекомых есть особенно вредные.

       3) Майский жук - опасный вредитель.

**А14. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**
      1) Зато                  2) Поэтому               3) Даже

**А15. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из  предложений (части предложения) текста?**
      1) личинка опаснее         2) обгрызает листья         3) уничтожают жуков
**А16. Укажите верную морфологическую характеристику слова *очень* (предложение 7).**
         1) наречие             2) местоимение                   3) союз
**А17. Укажите значение слова*налет* (предложение 2).**
      1) Внезапное появление   2) Стремительное нападение    3) Тонкий слой чего-нибудь на поверхности

**ЧАСТЬ  2**

|  |
| --- |
| **Прочитайте текст и выполните задания А18—А19, В1-В3.** |

*(1)Вьюга посеребрила пышную прическу стройных сосен. (2)Ясная береза распустила светлые косы покрытых инеем ветвей, блестит на солнце нежной тонкой берестой.   (3)Глубок зимний сон природы, но идет жизнь под сугробом. (4)Попробуй разгреби в лесу снег до земли. (5)На том месте, которое расчистил, увидишь кустики брусники, веточки черники. (6)Все еще зеленеют здесь круглые листья грушанки, вереска. (7)Пороша рассказывает о событиях в зимнем лесу. (8)На лесной поляне вьется след лисицы. (9)Пробороздил сугроб долговязый лось, проскакал беляк. (10)Парочки следов испятнали снег. (11)Это пробежала куница, хищница искала белок.  (12)Сверкает снег, вспыхивают и гаснут снежные искры. (13)Хорош лес в зимнем уборе!*

**А18. Какое из перечисленных утверждений не соответствует содержанию текста?**       1)  Зимний лес очень красив       2) Зимой жизнь в лесу замирает.    3) По снегу можно узнать о событиях зимнего леса.
**А19. Какой тип речи представлен в тексте:**1) Повествование    2) Описание  3) Рассуждение.

**В1. Укажите способ образования слова ХИЩНИЦА (предложение №11).
В2. Из предложений № 3-6 выпишите качественные  прилагательные
В3. Среди предложений № 1- 4 найдите сложное предложение.**Напишите номер этого сложного предложения.

**Входной  тест по теме “Повторение изученного в 5-6 классах”**

**Вариант 2**

**ЧАСТЬ  1
А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:** 1) красИвее           2) средствА                  3) плАто

**А2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**1) самый умнейший   2) тремястами пятьюдесятью рублями   3) пятеро щенков

**А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**                            *Весен(1)ее настроение чувствуется и в аквамарин(2)овом небе, и в румян(3)ых стволах яблонь, ждущих тепла.*

       1) 1, 2                2) 2             3) 1, 2, 3                   4) 1
**А4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**
       1) загр\_знение, настр\_чить, обр\_тение                        2) зав\_нтить, пол\_жить, фр\_гмент                     3) соб\_рать, см\_ркаться, нач\_сто

**А5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**
       1) пр\_ложение, пр\_тронуться, пр\_стыдить                   3) ра\_пад, бе\_душный, ра\_жать                       3) п\_играть, д\_тронуться, н\_илучший

**А6. В каком слове  на месте пропуска пишется буква И:**1)  прогон\_шь врага                         2) вян\_т букет                        3) ненавид\_л его

**А7. В каком предложении не со словом пишется слитно?**

1. У нас (не) было воды, хотелось пить.           2) (Не)счастье, а беда меня подстерегала в этом городе.  3)День был очень (не)веселый.

**А8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?**
                А. девч\_нка                  Б. печ\_м           В. подч\_ркнутый
      1) А, Б                2)  Б, В                           4) А, В
**А9.  В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Е?**

*Теперь Круглову было н(1) на что рассчитывать, н(2)сколько минут он молчал и н(3)чего н(4) мог сказать.*

        1) 1,2,3, 4                   2 )1,4                                 3)  1,2, 4
**А10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**
*Путешественники были поражены общей картиной снеговой пустыни ( ) и таинственного хребта.*
         1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
         2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**А11.В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

         1)Когда(то) давно я был влюблен в эту сине(глазую) девочку.

         2)(В)переди меня сидел широко(плечий) юноша.

         3) На северо(востоке) небо было голубовато(серым)

**А12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

1. Надо человеку и знать и любить и беречь свою землю.
2. В чаще леса сорвалась с шуршанием тяжелая шишка царапнула густые ветви  ударилась о землю.
3. Маяк то вспыхивал то  погасал беззвучно.

|  |
| --- |
| **Прочитайте текст и выполните задания А13—А17.** |

*(1) ... (2)Среди лесных болот она выбрала самое сухое место, заросшее елками, березняком и мелким орешником. (3)Берлога под сосновой корягой была подготовлена загодя.(4) Повалил снег. (5) Белое одеяло скрыло все следы. (6)В январе в берлоге появились два крошечных, с кулак, медвежонка. (7)Медведица худела. (8) ...два ее сына быстро превратились в сытые пушистые шарики. (9) На пятой неделе у одного из них прорезались глаза.*

*.***А13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**
        1) Медведи живут в лесу.      2) Медведица была хитрая.      3) Медведица устроила удобную берлогу в лесу.

**А14. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**
        1) Зато               2) Поэтому                    3) Именно

**А15. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из  предложений (частей предложения) текста?**
        1) выбрала место       2) появились  два медвежонка              3) скрыло следы

**А16. Укажите верную морфологическую характеристику слова *два*  (предложение 8):**1) числительное      2) наречие            4) местоимение
**А17. Укажите значение слова *загодя* (предложение 3):**1) Хорошо        2) Удобно            3) Заранее

**ЧАСТЬ  2**

|  |
| --- |
| **Прочитайте текст и выполните задания А18—А19, В1-В3.** |

*(1)Сколько цветных корабликов на пруду! (2)Желтые, красные, золотые кораблики прилетели сюда по воздуху. (3)Они плавно падают на воду и сразу плывут с поднятыми парусами.  (4)Большой еще запас таких корабликов на деревьях, которые разноцветной стеной окружают пруд. (5)Раньше других спешат в свое первое и последнее путешествие кленовые листья. (6)Это самые парусистые кораблики! (7)А какие они нарядные!  (8)Небо чистое. (9)Вот показались ласточки, покружились и улетели в далекие края, где нет зимних вьюг и метелей.(10) Счастливого пути, ласточки! (11)Ярко светит солнце. (12)Шелестит ветерок листьями, подгоняет цветные кораблики на пруду.***А18. Какое из перечисленных утверждений не соответствует содержанию текста?**
1) Осенние листья, падающие в воду, напоминают  кораблики.2) Люди пускают листья, как кораблики, в воду. 3) Первым облетает клен.

**А19. Какой тип речи представлен в тексте?**

1. Повествование    2) Описание   3) Рассуждение.

**В1. Укажите способ образования слова ВЕТЕРОК  (предложение  № 12).
В2. Из предложений № 7-9 выпишите относительное прилагательное.
В3. Среди предложений № 8- 12 найдите сложное предложение.**Напишите номер этого сложного предложения.

**Контрольная работа №1, 7 класс**

**Тема: «Повторение изученного материала  в 5-6 классе»**

      Гоголь не пишет, а рисует. Его изображения дышат живыми красками действительности. Видишь и слышишь их. Каждое слово, каждая фраза выражает у него мысль. **Тщетно**хотели бы вы придумать другое слово или другую фразу для выражения этой мысли. Это слог, который имеют только великие писатели.

      Гоголь признавался, что ничего не умеет создавать в воображении. У него только то выходит хорошо, что он взял из действительности, подметил в реальности. Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта, **обычаев**, природы, жилищ, одежды.

Он постоянно ищет слова, **чтобы** рассказать о бесконечном мире вещей, которые окружают человека. Об их форме и цвете, запахе и назначении, об отношении к ним человека.

(104 слова)

**Грамматическое задание.**

1. Произвести синтаксический разбор предложения: *Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта,****обычаев****, природы, жилищ, одежды****.***
2. Морфологический разбор: (Гоголь) не пишет.

       3.  Выписать все словосочетания из 2 предложения: *Его изображения дышат живыми красками действительности.*

      4. Выписать 2 слова с безударной гласной в корне, подобрать проверочные слова.

**Контрольная работа №2, 7класс.**

**Тема: «Причастие. Причастный оборот».**

              Заросшая невысокой травой дорога вилась по еловому лесу. Каждый шаг открывал что-нибудь неожиданное.

             Вот у берега растет старая ель, покрытая седым мхом, она низко опустила темные обвисшие ветви. Медведем вздыбились вывороченные корни поваленного грозой дерева. На тонком невидимом стебле клонится и качается лесной колокольчик.

            Вот узкая черная река с топкими берегами, заваленными трухлявым буреломом. Тропа поднялась в гору, и перед глазами путников стеной встали высокие сосны. На желтовато-розовых, освещенных солнцем стволах качались зеленые шапки листвы.

Задание.

1. Синтаксический разбор предложения: *Заросшая невысокой травой дорога вилась по еловому лесу.*
2. Подчеркнуть причастные обороты.
3. Подберите антоним-синоним к слову **узкая.**
4. \*\*Выписать из текста  1 действительное причастие и 1 страдательное. Разобрать их по составу.
5. Образовать от глагола ЧИТАТЬ действительное и страдательное причастие.

**Контрольная работа №3, 7 класс.**

*Тема: «Причастие».*

     Петька и Вовка устало плелись по пустынному берегу моря. Он был усеян галькой, отшлифован волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего ещё за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

    Пропитанная запахом травы длинная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого конца света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

    Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. За плечами они несли ворох сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

Грамматическое задание.

1. Графически обозначить причастные обороты в ПЕРВОМ абзаце.

2.Выписать из текста  2 действительных причастия и 2 страдательных. Разобрать их по составу.

3.Из первого абзаца выписать 2 кратких причастия, 2 прилагательных.

4 \*\*(Небо) покрытое³.

5.\*\*\* Выписать предложение, в котором **нет**причастного оборота, разобрать по членам предложения.

\*) Задания на выбор.

**Контрольная работа №4, 7 класс**

*Тема: «Деепричастие».*

         Рыжая лисица наиболее распространена и известна на территории нашей страны. Чаще всего лисицы поселяются на склонах оврагов и холмов, избирая участки с песчаным грунтом, защищенные от заливания дождевыми или талыми водами. Охотится она в разное время суток.

        Поразительные повадки обнаруживает она при охоте. Почти у всех народов она является символом хитрости и ловкости. Спокойно идущая лисица следует по прямой, оставляет на снегу четкую цепочку следов. Испуганное животное может бежать очень быстро, буквально распластавшись над землей и далеко вытянув хвост.

         Замечательное зрелище представляет лисица, занимающаяся зимой **мышкованием**. Войдя в **азарт**, она то прислушивается к писку грызунов, то делает грациозный прыжок, то начинает быстро рыться, разбрасывая вокруг снежную пыль. При этом хищница настолько увлекается, что подпускает к себе очень близко.

**Задание.**

1. Графически выделить в тексте деепричастные обороты.
2. Синтаксический разбор предложения: *Спокойно идущая лисица следует по прямой, оставляет на снегу четкую цепочку следов.*
3. Разобрать по составу слова: *хитрости, идущая, закрывающая, поселяются.*
4. Подобрать синонимы, антонимы к словам: *чаще, быстро, взбираясь, известна.*

**Контрольная работа № 5,  7 класс.**

Тема: «Наречие».

       Отправляясь на охоту, я вышел из дома затемно. Дорога мне хорошо знакома, и я взобрался на верх пригорка, покрытого лесочком, и сначала пошел по дорожке. Под ногами чувствовалась не грязь, а сухая земля. Легкий ветерок едва-едва доносил горьковатый запах пробуждающихся почек. Я решил ждать прилета **тетеревов** на знакомой мне лесной полянке. Сюда они прилетают в начале весны.

      Я пошел к шалашу, сделанному мною заранее из тоненьких березок. Укрывшись в нем, я закрыл вход ветками. Неожиданно послышался шум. Тяжелые птицы садились у шалаша, громко хлопая крыльями. Извещая задорной песней весь лес о своем прилете, они прыгали, перелетая с места на место, гоняясь друг за другом. Распустив свои черные хвосты и припадая к земле, птицы монотонно ворковали. Казалось, что вокруг меня переливаются и по-весеннему журчат невидимые ручейки.

Грамматическое задание.

1. Выпишите наречия, разберите по составу.

1 вариант- из первого абзаца.

2 вариант- из второго абзаца.

2.Синтаксический разбор.

1 вариант: Отправляясь на охоту, я вышел из дома затемно.

2 вариант: Я пошел к шалашу, сделанному мною заранее из тоненьких березок.

3. Составьте предложения со словами:

1 вариант: по прежнему- по-прежнему.

2 вариант: по новому – по-новому.

**Материал для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

**Вариант 3 (тренировочный)**

1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

Славный мастер

     1)Иван Кулибин – талантливый русский изобретатель. 2)Широко извес..ны такие его изобретения, как первый в России телеграф, (само)движущ…ся экипажи пр..водимые в действие педалями. 3)Г..ниальны проекты деревя(н,нн)ых мостов ра..работа(н,нн)ые Кулибиным.

     4)Русских часовщиков в России тогда почти (не) было. 5)Часами зан…мались немцы и они всячески ра…простр…няли мнение что русский человек (не) сможет постигнуть сложность часового механизма.

     6)Любовь к часам бе…пр…станно выстукивающим время появилась у Кулибина с детства и осталась навсегда. 7)Что (бы) он (не, ни) делал, что (бы) (не, ни) изобретал, мысли его (не)умолимо возвращались к часам. 8)Он начал делать (не)обыкновенные, (не)бывалые часы которым и сейчас невозможно (не) подиви( т, ть)ся.

     9)Пор…жают часы …дела(н,нн)ые мастером  (в)виде яйца, в которых каждый час раскрывались золоче(н,нн)ые двери,  а под музыку раз…грывалось представление.

     10)Часы Кулибина раскрывая дарование мастера являли собой чудо русской техники.

1. графически объясните знаки препинания в предложениях с причастными оборотами;
2. выпишите наречия из предложений№4-5;
3. найдите в тексте архаизм, выпишите его и объясните лексическое значение;
4. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях  второго и третьего абзацев.

*Примечание: работа оценивается двумя оценками. Первая оценка – за работу с текстом, вторая – за выполнение заданий после текста.*

**Материал для  проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

**Вариант 1**

1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

Первое знакомство

      1)Маркидон был совсем маленький когда он (в)первые увид…л и усыш…л скворца. 2)Было это в марте.

     3)Мать закутала ребенка в тряпье и вынесла во двор усадив на завалинку против дли(н,нн)ой жердины увенча(н,нн)ой кудрявой веткой где маячил скворечник.

     4)У кромки завалинки с соломе(н,нн)ой крыши падали рыжие прозрачные сосульки. 5)Там копошились воробьи. 6)Они охотились за букашками. 7)Мальч…нке было уд..вительно наблюдать, как эти шустрые воробьишки сплюнув по букашке тут (же) запивали **трапезу** из крохотной лужицы образовавш…ся от раста…вших сосулек.

     8)Отвлекало мальч…нку какое (то) пр..щелкивание и шипение ра..дававш…ся (с)верху. 9)Мальчишка поднял глаза увидел на ветке (не)большую черную с серебристым воротником птицу и понял что это поет она. 10)Это был скворец (из)редк… нач…навший махать крыльями раздувая вокруг шеи перышки, и вот тогда(то) от нее лилось шипение, похожее на куриное кудахтанье. 11)Напевшись всласть скворец улетел.

1. из предложений №4-10 выпишите частицы;
2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №1, 4;
3. графически объясните знаки препинания в предложениях №4-7;
4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.

**Материал для  проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

**Вариант 2.**

1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

Дружная весна.

           1)Весна наступила в этом году ра(н,нн)яя и соверше(н,нн)о неожида(н,нн)ая. 2)Побежали по деревенским улицам сверка..щие ручейки сердито пенясь вокруг камен..ев и быстро вертя щепки и гуси..ый пух. 3)В огромных лужах воды из(под) деревьев отразилось голубое небо с плывущ..ми по нему крутящ..мися облаками. 4)Воробьи стаями обсыпавшие пр..дорожные кусты кричали так громко и возбужде(н,нн)о что ничего нельзя было ра(с,сс)лышать за их криком. 5)Везде чувствовалась  радос..ная тревога жизни.

         6) Снег сошел оставшись еще кое(где) грязными кл..чками в лощинах и тенистых перелесках. 7)Из(под) него выглянула обнаже(н,нн)ая земля отдохну..шая (в)течен.. зимы и теперь полная свежих соков. 8)(С)верху над нивами так(же) вился ле..кий парок наполня..ший воздух запахом отта..вшей земли, который даже в городе узнаеш.. среди сотен других запахов.

          9)Почему(то) у меня кошки скребли на душе: вместе с этим ар..матом вливалась в мою душу весе(н,нн)яя грусть исполне(н,нн)ая бе..покойных  ожиданий. 10)Ночи стали теплее в их густом мраке чу..ствовалась какая(то)**(не)зримая** творческая работа природы.

1. из второго абзаца текста выпишите частицы;
2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №1,2;
3. графически объясните знаки препинания в предложениях второгоабзаца;
4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.

**Материал для  проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

**Вариант 1.**

1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

               (1)Календарь это перечень дней года **ра..битый** на недели и месяцы. (2)По латыни «календы» - первые дни месяцев которые в Древнем мире публично об..являли глашатаи. (3)Первые пр..дшестве..ики совреме..ого календаря по..вились уже 30 тысяч лет назад. (4)(Не) давно были найде..ы обломки костей с зару..ками обознача..щими определе..ое количество дней в другом крупном отрезке врем..ни. (5)В древности и в средн..вековье они играли большую роль, например, для определения дат религиозных праз..ников.

         (6) Сегодня календари имеют самую разн..образную форму. (7)Самыми популярными являют?ся карма..ый и отрывной календари. (8)Есть функция календаря и в наручных часах и в сотовых телефонах указыва..щих точную дату даже учитывая високосные годы.

1. из предложений № 1-5  текста выпишите наречия;
2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №5,8;
3. графически объясните знаки препинания в предложениях первогоабзаца;
4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.

**Материал для  проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

**Вариант 2.**

1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

     (1) В часы **досуга** отец заб..вляя своего сына сооружал для него маленькие ветря..ые мельницы клее..л бумажных змеев и пускал вместе с ним мыльные пузыри. (2) Мыльные пузыри иногда пон..мались довольно высоко.

     (3) Отец был (не) грамотным мечтателем и он часто говорил сыну:

- (4) Малыш! (5) Если (бы) у мыльного пузыря была прочная оболочка он (бы) поднялся высоко (высоко) и летел (бы) долго (долго).

    (6) У мальчика заг..рались глаза. (7) Отец научил его мечтать о полете в небо. (8) Он внушил ему мысль о таком пузыре который будет больше стога сена и сможет поднять человека. (9) Он верил что образова..ый сын из..щет прочную и легкую оболочку для больш.. пузыря и осуществит отцовские мечты.

   (10) И он их осуществил. (11) Знатный (воздухо)плаватель и его отец обнявшись (не) замечая (ни)кого любовались полетом радужных мыльных пузырей выдува..мых через тонкую соломинку сыном (воздухо)плавателя и внуком старика из далек.. с..ления.

1. из предложений №8-11  выпишите предлоги;
2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №1,3;
3. графически объясните знаки препинания в предложениях №1,3.
4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.
5. из предложений №1-3 выпишите деепричастие(-я).
6. определите, какой частью речи является слово «***осуществит»*** из предложения №9.

**Материал для  проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе**

**Вариант 3.**

1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.
2. Выполните задания после текста.

        (1) Когда(то) на Земле (не) существовало (ни)городов (ни)сел (не) было да(же) землянок и Человек жил (не)многим лучше зверя.

        (2) Всё окружа..щее было (не) дружелюбно к Человеку.

        (3) (Не) гостепр..имные леса старались (не)пропустить (в) глубь своего зеленого царства. (4) Вода пр..граждала Человеку дорогу угр..жая **погл..тить** его и похоронить на речном дне. (5) Дожди и град секли Человека скудно пр..крытого шкурой зверя.

        (6) Всё было против Человека – да(же) ночь. (7) Окут..вая мраком землю она помогала зверям нападать на людей. (8) Но самый страшный и самый (не)понятный враг был Огонь.

        (9) Это ж..лтое чудо возника..щее (не)извес..но откуда заставляло Человека в ужасе убегать пугая его своим колдовским умением пр..вращать леса в золу и пепел. (10) Огонь для Человека был тайной.

1. из предложения №1  выпишите частицы;
2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №4,5,9;
3. графически объясните знаки препинания в предложениях №1,9.
4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.
5. из предложений №1-3 выпишите существительные.

6.   определите, какой частью речи является слово «***скудно»***в предложении № 5.

**Проверочная работа по теме «Наречие. Начало».**

**Вариант 1.**

1. Укажите слово, в котором есть окончание.

    а) (ныряйте) неглубоко      в) (делайте) быстро

    б) (озеро) неглубоко            г) выполняя (задание)

2. Какое из данных слов является наречием?

    а) близко  б) близкий   в) близость   г)приблизиться

3. Какое из данных слов не является наречием?

    а) непременно  б) по-видимому в) слегка  г) должен

4) Какое из данных наречий обозначает место действия?

    а) красиво  б) далеко  в) торопливо  г)смолоду

5) В каких предложениях НЕ пишется раздельно?

    а) (Не) охотно и (не)смело солнце смотрит на поля.

    б) Солнышко иногда пробивается сквозь тучи, но светит далеко (не)радостно.

    в) И на душе (не)весело, а грустно.

    г) День выдался (не) по-летнему холодный.

6) Какой частью речи является выделенное слово в предложении:   *Снега синей, снега туманней; вновь****освежённей****дышим мы.*

     а) прилагательное в степени сравнения; б) причастие;  в) наречие в степени сравнения.

7) Определите разряд и степень сравнения выделенного наречия в предложении:

*И лес шумит****дружней,****когда деревьев много.*

    а) наречие меры, простая превосходная степень

    б) наречие места, составная сравнительная степень

    в) наречие образа действия, простая сравнительная степень

    г) наречие цели, простая превосходная степень.

8) Укажите ряд, в котором все наречия имеют значение причины:

    а) размашисто шагать, слегка изменить, разорвать назло;

   б) много сделать, очень волноваться, не увидеть сослепу;

   в) не разобрать спросонья, обидеть сгоряча, нечаянно коснуться;

   г) гулять дотемна, сломать нарочно, отвечать невпопад.

9. В каком варианте ответа нет ошибки в образовании степени сравнения наречия?

    а) более мало   б) очень бескорыстно  в) менее проще  г) быстрее всех

**Проверочная работа по теме «Наречие. Начало».**

**Вариант 2.**

1. Укажите слово, в котором есть окончание.

    а) (ходить) неслышно      в) (говорили) взволнованно

   б) (его) не слышно            г) прочитав (рассказ)

2. Какое из данных слов является наречием?

     а) низость б) низина   в) низкий   г) низко

3. Какое из данных слов не является наречием?

    а) вперед б) слева в) по-прежнему  г) готов

4) Какое из данных наречий обозначает место действия?

    а) вверху  б) громко  в) внимательно  г) накануне

5) В каких предложениях НЕ пишется раздельно?

    а) (Не)ожиданно Васютка очнулся и даже (не)сколько смутился.

    б) Волчата втроем напали на него и, визжа от восторга, стали кусать его, но (не)больно, а в шутку.

    в) Прогулки по лесу ничуть (не)утомительны для активного человека.

    г) И навестим поля пустые, леса, (не)давно столь густые.

    6) Какой частью речи является выделенное слово в предложении:   *Снега синей, снега****туманней****; вновь освежённей дышим мы.*

   а) прилагательное в степени сравнения; б) причастие;

   в) наречие в степени сравнения.

7) Определите разряд и степень сравнения выделенного наречия в предложении:

*Докладчик сегодня отвечал на все вопросы****более обдуманно.***

    а) наречие времени, простая превосходная степень

    б) наречие образа действия, составная сравнительная степень

    в) наречие образа действия, простая сравнительная степень

    г) наречие меры, составная превосходная степень.

8) В каком предложении употреблено наречие времени?

    а) Утром ещё держался легкий мороз с туманом.

    б) Зря, попусту не хотелось тратить время.

    в) Здесь, в этих лесах, водилось много дичи.

    г) Кое-где на деревьях листья пожелтели.

9. В каком варианте ответа указаны все наречия, образующие степени сравнения?

   а) Ярко  б) вправо  в) хорошо  г) нарочно

1) а,б   2) в,г   3) б   4) а,в

**Зачет по теме «Наречие». 1 вариант.**

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

    *Начинает смеркат..ся. Солнце уже опускает..ся за лес. Оно бросает (не)сколько (чуть)чуть теплых лучей, которые прорезают огне..ой полосой весь лес обливая золотом верхушки сосен.*

*Всё сл..лось (с)начал.. в серую, потом темную массу. Пение птиц постепе..о ослабело. (В)скоре они совсем замолкли, кроме одной какой(то) упрямой, которая, будто наперекор всем, моното..о чирикала (с)промежутками, но всё реже и реже.*

2. Замените фразеологизмы наречием с глаголом по образцу:

*разделить на две равные части - разделить  поровну.*

а) спит как убитый,      б)скакать во весь опор,    в) знать как свои пять пальцев.

3.Спишите, поставьте в наречиях ударение:

пиши красивее, вытри дочиста, черпая воду, наелся досыта.

4. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями.

Говорить *еле слышно*, прийти *точно в назначенное время*, читать *на французском языке*, *немного* поутихнуть.

5. Запишите словосочетания с парами слов:

а) ввысь - в высь,                   б) сначала - с начала,

в) вдали - в дали,                   г) вглубь - в глубь.

6.Выпишите наречия, разберите по составу.

*Васютка смотрит то вверх, то вниз по реке. Тянутся берега навстречу, хотят сомкнуться и теряются в просторе. Вот там, в верховьях рек, появился дымок. Идет пароход. Долго его ещё ждать.*

7\*. Придумайте и запишите предложения с парами слов.

а) Сдержа**нн**о- сдержа**н**о.

б) растеря**нн**о- растеря**н**о.

**Зачет по теме «Наречие». 2\* вариант.**

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

   *Издавн.. принято считать, что трусливее зайца зверя нет, что он боит..ся даже своей тени.*

*(Не)всегда он бросается в бегство от опас..ного врага. Зат..ившись (где)нибудь в сугробе под кустом терпеливо и упорно выжидает, высматривает: авось (не)заметят. Лежит (з,с)жавшись в упругий комок. Убедившись, что опас..ность миновала, снов.. спокойно укладывает..ся отдыхать. (Волей)неволей удивляешься такой выдержке. (Не)редко именно так заяц спасается от врагов.*

2. Замените фразеологизмы наречием или глаголом с наречием по образцу:  *разделить на две равные части - разделить  поровну.*

а) яблоку негде упасть,         б) из рук вон плохо,    в) идти черепашьим шагом.

3.Спишите, поставьте в наречиях ударение:

Устройся поудобнее, шли по двое, написал красивее, взглянуть мельком.

4. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями.

Бежать, *обгоняя друг друга*, ссориться *по пустякам*, слышно *очень далеко*, танцевать, *приседая*.

5. Запишите предложения с парами слов:

а) насилу – на силу,            б) вначале – в начале,

в) вверх – в верх,                 г) впустую – в пустую.

6.Выпишите наречия, разберите по составу.

И луг, до того сизый и дымчатый, неожиданно заиграл миллионами цветных огней, словно осыпанный самоцветами, расцветился такими яркими и чистыми красками, что молодые косари невольно заулыбались. Но ненадолго. Через минуту они вновь размахивали косами.

7\*. Придумайте и запишите предложения с парами слов.

а) озабоче**нн**о – озабоче**н**о,

б) организова**нн**о – организова**н**о.

**Проверочная работа по теме «Деепричастие»**

**1 вариант.**

**I. Тест.**

**1)** Найдите словосочетание с деепричастием:

    а) проложенный геологами  в) запер на замок

    б) написал письмо                 г) закрыв книгу

**2)** В каком случае НЕ следует писать слитно?

    а) (не)построив     в) (не)рассчитывая

    б) (не)навидя           г) (не)освещая

**3)** Укажите деепричастие совершенного вида:

    а) расплетая косы  в) думая об этом

    б) увлекая за собой   г) остановившись на ночлег

**4)** В каком(-их) слове(-ах) следует писать И?

    а) увид..в б)посе..в  в)зате..в г) замет..в

**5)**Для написания какого слова необходима опора на спряжение глагола?

    а) леле..ла  б) покле..нный  в) вид..мый  г) завис..в

**6)** Перепишите предложения, предварительно исправив ошибки:

    а) Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать.

    б) Подъезжая к станции, с меня слетела шляпа.

**7)** Прочитайте предложение. Ответьте на вопрос: Какое из утверждений верно объясняет, где в этом предложении допущена ошибка в постановке запятой?

*Я не понимал, что все это значит, и стоя на одном месте, бессмысленно смотрел на медленно удаляющегося человека.*

    а) Не нужна запятая перед союзом И, т.к. он связывает однородные сказуемые.

    б) Не выделено определение, выраженное причастным оборотом.

    в) Все знаки поставлены правильно.

    г) НЕ обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

**II. Спишите текст, вставляя буквы и пропущенные знаки препинания. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.**

     Каждый раз ра(с,з)б..вая в этом месте лагерь Петя (не)переставал уд..влят?ся. (Не)отр..зимые бе(с,з)людные пространства захлест..вали его.

     К самому небу уходили сопки с их ра(з,с)падами и отвес?ными обрывами. К (юго)западу пон..жаясь и сл..ваясь с г..ризонтом уходила (не)прох..димая тайга и(з,с)пещре(н,нн)ая ра(с,з)ливами рек. Взобравшись на пр..чудливый каме(н,нн)ый выступ Петя пр..слушался к голосу реки с грохотом кативш..ся от ледника в д..лину. Близ..лся вечер и солнце в..село совсем ни(с,з)ко над сопками ра(с,з)мывая их в..ршины.

**Проверочная работа  по теме «Деепричастие»**

**2 вариант.**

**I. Тест.**

**1)** Найдите словосочетание с деепричастием:

    а) закрытая дверь                  в) очищенный от грязи

    б) дописал доклад                 г) подготовив доклад

**2)** В каком случае НЕ следует писать раздельно?

    а) (не)доумевая                в) (не)взирая на лица

    б) (не)задумываясь          г) (не)навидя

**3)** Укажите деепричастие несовершенного вида:

    а) легко скользя               в) разбросав одежду

    б) дописав документ       г) подстелив полотенце

**4)** В каком(-их) слове(-ах)ах следует писать Е?

    а) услыш..в б)замет..в   в)постро..вшись г) обид..вшись

**5)**Для написания какой глагольной формы в перечисленных ниже случаях необходима опора на спряжение?

   а) увид..вший   б) бор..щийся   в) зала..ла  г) закле..нный

**6)** Перепишите предложения, предварительно исправив ошибки:

    а) Подъезжая к деревне, собаки залаяли.

    б) Я, взяв рюкзак, и надел кеды.

**7)** Прочитайте предложение.Ответьте на вопрос: Какое из утверждений верно объясняет, где в этом предложении допущена ошибка в постановке запятой?

*Он вылез из припаркованной у края дороги машины и хлопнув дверью, направился к дому.*

     а) Не нужна запятая перед союзом И, т.к. он связывает однородные сказуемые.

     б) Не выделено определение, выраженное причастным оборотом.

     в) Все знаки поставлены правильно.

     г) НЕ обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

**II.Спишите текст, вставляя буквы и пропущенные знаки препинания. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.**

  Прод..лжая двигат?ся огромная туча опускаясь все ниже к земле см..шалась с туманом. Она словно ра(з,с)талкивала другие голубоватые обл..чка пытавш..ся ра(з,с)положит?ся по ветру. Обл..чка пох..дили на кор..бли выстро..вш…ся для морского сражения.

         Вскоре за синей тучей ра(з,с)ползавш..ся по всему небу со скоростью пр..бывающей во время прилива морской воды и(з,с)чезли последние солнечные лучи. (Темно)серый свет пр..сачивался скво(с,з)ь дли(н,нн)ое обл..ко едва осв..щая землю. Удар грома д..стигший лесной опушк.. потряс землю и через минуту полил дождь (не) пр..кращавш..ся до самого утра.

**Проверочная работа  по теме «Деепричастие»**

**3 вариант.**

**I. Тест.**

**1)** Найдите словосочетание с деепричастием:

    а) непреодолимая преграда                  в) земли засеяны

    б) согнувшаяся ветка     г) согнувшись пополам

**2)** В каком случае НЕ следует писать раздельно?

    а) (не)подготовленное выступление   в) (не)продуманный маршрут

    б) (не)покладая рук         г) (не)заметив ошибки

**3)** Укажите деепричастие несовершенного вида:

    а) постепенно замерев               в) разгораясь на солнце

    б) подстелив подстилку             г) увидев мать

**4)** В каком варианте ответа указаны все глаголы, от  которых можно образовать деепричастия несовершенного вида?

                   а) мыть    б) петь    в) плясать    г) глядеть

1) а,в,г   2) а,б          3) б,в                 4) а,г

**5)**Для написания какой глагольной формы в перечисленных ниже случаях необходима опора на спряжение?

    а) услыш..вший   б) кол..щийся   в) повес..ла  г) замер..нный

**6)** Перепишите предложения, предварительно исправив ошибки:

    а) Подъезжая к станции, множество людей виднелось вокруг.

    б) Однажды, выезжая из деревни, нашу машину остановили.

    в) Войдя в трамвай, на улице шел дождь.

**7)** Прочитайте предложение.Ответьте на вопрос: Какое из утверждений верно объясняет, где в этом предложении допущена ошибка в постановке запятой?

*Лось выбежал на опушку, заросшую кустарником, и не останавливаясь, направился к блестевшей в лучах заходящего солнца реке.*

а) Не нужна запятая перед союзом И, т.к. он связывает однородные сказуемые.

   б) Не выделено определение, выраженное причастным оборотом.

   в) Все знаки поставлены правильно.

   г) НЕ обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

**II. Спишите текст, вставляя буквы и пропущенные знаки препинания. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.**

         Прод..лжая двигат?ся огромная туча опускаясь все ниже к земле см..шалась с туманом. Она словно ра(з,с)талкивала другие голубоватые обл..чка пытавш..ся ра(з,с)положит?ся по ветру. Обл..чка пох..дили на кор..бли выстро..вш…ся для морского сражения.

         Затр..петав прошумела листва на деревьях хотя даже слабый ветерок (не)колебал её. Всё вокруг потемнело как это бывает после захода солнца.

       Внезапно в(з,с)пышка осл..пительной молнии ра(з,с)порола небо и осв..тившись ею небо словно ра(з,с)колол..сь. Удар грома д..стигший лесной опушк.. потряс землю и через минуту полил дождь (не) пр..кращавш..ся до самого утра.