Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с.Павло-Федоровка Кировского района»

Принята на заседании педагогического совета протокол №\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» августа 2020г.

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано» «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г .  Заместитель директора по учебной работе  Л.А. Палей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждаю» «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.  Директор ОО  О.В.Рыполова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ директора ОО №\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» августа 2020г. |

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**для 5 класса**

с.Павло-Фёдоровка

2020 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку разработана для учащихся 5 класса на основе документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;

2. Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 08 апреля 2015 года №1/15).

3.Программы по русскому языку. ФГОС. Предметная линия учебников – М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. 12-е издание. – М.: «Просвещение», 2011год.

Учебник Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык 5 класс» в двух частях М., "Просвещение", 2019 г.

В соответствии с учебным планом ОО курс русского языка в 5 классе рассчитан на 170 часов, на 5 часов в неделю, что соответствует базовому уровню **Общая характеристика учебного предмета.** Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

На основании требований ФГОС предполагается реализовать актуальные в настоящее время **компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный** подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- ***приобретение*** знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

- ***овладение*** умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского языка;

- ***формирование*** способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться лингвистическими словарями, совершенствование умений и навыков письменной речи;

- **освоение** компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

**Курс русского языка 5 класса направлен на достижение следующих целей:**

* воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к рус­скому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения.

**Данные цели обусловливают решение следующих задач:**

* развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
* формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуаль­ных, информационных, организационных;
* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, ов­ладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамма­тического строя речи учащихся.

**Контроль за деятельностью** учащихся предполагается осуществлять при помощи диктантов (предупредительный, объяснительный, выборочный, графический, творческий, свободный, «Проверяю себя»»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, комплексного анализа текста, сочинений по началу, заданному плану, иллюстрации, кадру диафильма и т.д.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП по русскому языку**

**Стартовая диагностика.**

Стартовая диагностика проводится перед изучением разделов по предмету и направлена на определение уровня остаточных знаний, уровня мотивации к изучению нового материала. Данный вид работы оценивается учителем на качественном уровне. Для проведения стартовой диагностики можно использовать тесты, анкеты.

**Тематические контрольные работы по классам.**

**Текущий контроль.**

В ходе текущего контроля оценивается любое, особенно успешное действие обучающегося, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, выполнение теста, устного ответа, выполнение лабораторной работы. Данные виды работ оцениваются по пятибалльной системе.\*

**Итоговая оценка.**

Итоговая оценка выставляется по результатам текущего контроля, который ведется учителем и фиксируется в классном журнале и дневниках учащихся, тематических контрольных работ, оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта, итоговой контрольной работы.

В 9 классе к этим оценкам может быть добавлена оценка за работу, выносимую на итоговую государственную аттестацию (ГИА).

**Оценка проектной и исследовательской деятельности.**

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

Оценка за выполнение и защиту итогового индивидуального проекта является одним из видов оценки достижения метапредметных результатов освоения ООП, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

***Основным объектом оценки метапредметных результатов является***:

• способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

• способность к сотрудничеству и коммуникации;

• способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

• способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

• способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

**Система оценивания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Качество освоения программы | Уровень достижения | Отметка в бальной шкале |
| 90 -100% | высокий | «5» |
| 66 -89% | повышенный | «4» |
| 50- 65% | средний | «3» |
| меньше 50% | ниже среднего | «2» |

**Результаты обучения**

Обязательные результаты обучения курса русского языка в 5 классе приведены в разделе

«Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета»,который полностью соответствует стандарту.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные:**

1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

**Предметные:**

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

6) опознавание и анализ основных единиц языка;

7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 5 классе языковых явле­ний и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

* 1. *СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ.*
  2. *СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ.*
  3. *СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ*

**Распределение часов по разделам русского языка на ступени обучения 5 -9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Примерная программа | Рабочая программа |
| I. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ | **120** | **120** |
| Раздел 1. Речь и речевое общение | **20** | **20** |
| **Раздел 2. Речевая деятельность** | **15** | **15** |
| **Раздел 3. Текст** | **45** | **45** |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | **40** | **40** |
| II. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ языковой и лингвистической(языковедческой) КОМПЕТЕНЦИЙ | **536** | **536** |
| **Раздел 5. Общие сведения о языке** | **15** | **15** |
| **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия** | **15** | **15** |
| **Раздел 7. Графика** | **5** | **5** |
| **Раздел 8. Морфемика и словообразование** | **40** | **40** |
| **Раздел 9. Лексикология и фразеология** | **40** | **40** |
| **Раздел 10. Морфология** | **165** | **165** |
| **Раздел 11. Синтаксис** | **126** | **126** |
| **Раздел 12. Культура речи** | **20** | **20** |
| **Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация** | **110** | **110** |
| III. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУрОВЕдЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ |  |  |
| **Раздел 14. Язык и культура** | **5** | **5** |
| **ИТОГО** | **661** | **661** |
| **Резерв (повторение)** | **53** | **53** |

**Тематическое распределение количества часов по русскому языку на ступень обучения 5 - 9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Основное содержание | Количество часов | Классы | | | | |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| i. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ | **120** | **24** | **44** | **20** | **16** | **16** |
| ii. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ языковОЙ и ЛингвистическОЙ (языковедческОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ |  |  |  |  |  |  |
| **1. Общие сведения о русском языке** | **15** | **2** | **3** | **4** | **4** | **2** |
| **2.Фонетика и орфоэпия** | **15** | **10** | **3** | **2** |  |  |
| **3. Графика** | **5** | **5** |  |  |  |  |
| **4. Морфемика и словообразование** | **40** | **19** | **15** | **6** |  |  |
| **5. Лексикология и фразеология** | **40** | **7** | **16** | **15** | **1** | **1** |
| **6. Морфология** | **165** | **48** | **58** | **59** |  |  |
| 1.Морфология как раздел грамматики |  |  | 1 |  |  |  |
| 2.Система частей речи в русском языке |  |  | 1 |  |  |  |
| 3.Имя существительное |  | 16 | 9 |  |  |  |
| 4.Имя прилагательное |  | 8 | 10 |  |  |  |
| 5.Имя числительное |  |  | 9 |  |  |  |
| 6.Местоимение |  |  | 13 |  |  |  |
| 7.Глагол |  | 24 | 15 |  |  |  |
| 8.Причастие |  |  |  | 13 |  |  |
| 9.Деепричастие |  |  |  | 5 |  |  |
| 10.Наречие |  |  |  | 13 |  |  |
| 11.Слова категории состояния |  |  |  | 2 |  |  |
| 12.Служебные части речи |  |  |  | 1 |  |  |
| 13.Предлог |  |  |  | 5 |  |  |
| 14.Союз |  |  |  | 8 |  |  |
| 15.Частица |  |  |  | 9 |  |  |
| 16.Междометие |  |  |  | 1 |  |  |
| 17.Звукоподражательные слова |  |  |  | 1 |  |  |
| 18.Омонимия слов разных частей речи |  |  |  | 1 |  |  |
| **7. Синтаксис** | **126** | **24** | **5** | **1** | **52** | **44** |
| 1.Синтаксис как раздел грамматики |  | 1 | 1 |  |  |  |
| 2. Словосочетание и его признаки |  | 2 | 1 |  | 6 |  |
| 3. Предложение и его признаки |  | 2 | 1 |  | 3 |  |
| 4. Интонация, её функции и основные элементы |  | 1 |  |  | 1 | 1 |
| 5. Виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске |  | 2 |  |  | 1 |  |
| 6. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Простое двусоставное. Главные члены двусоставного и способы их выражения |  | 6 | 1 | 1 | 7 |  |
| 7. Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения |  | 5 |  |  | 6 |  |
| 8. Порядок слов в простом предложении |  | 1 | 1 |  | 1 |  |
| 9. Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные |  | 1 |  |  | 1 |  |
| 10. Односоставные предложения |  |  |  |  | 8 |  |
| 11. Предложения осложнённой структуры |  | 1 |  |  | 1 |  |
| 12. Предложения с однородными членами |  | 1 |  |  | 7 |  |
| 13. Предложения с обособленными членами |  |  |  |  | 1 |  |
| 14. Обособленное определение и приложение |  |  |  |  | 1 |  |
| 15. Обособленные обстоятельства |  |  |  |  | 1 |  |
| 16. Уточняющие, поясняющие, присоединительные, обособленные члены |  |  |  |  | 2 |  |
| 17. Обращение |  | 1 |  |  | 1 |  |
| 18. Вводные конструкции |  |  |  |  | 4 |  |
| 19. Сложное предложение и его виды |  |  |  |  |  | 4 |
| 20. ССП, его грамматические особенности |  |  |  |  |  | 8 |
| 21. СПП, его грамматические особенности |  |  |  |  |  | 5 |
| 22. Виды СПП |  |  |  |  |  | 11 |
| 23. БСП, его грамматические особенности |  |  |  |  |  | 9 |
| 24. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи |  |  |  |  |  | 5 |
| 25. Синтаксические конструкции с чужой речью |  |  |  |  |  | 1 |
| **8. Культура речи** | **20** | **5** | **7** | **4** | **2** | **2** |
| **9. Правописание: орфография и пунктуация** | **110** | **24** | **35** | **5** | **26** | **20** |
| 1.Орфография |  | 18 | 25 | 4 | 10 | 10 |
| 2. Пунктуация |  | 6 | 10 | 1 | 16 | 10 |
| *iii. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУрОВЕдЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ* | **5** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| **Резерв** | **53** | **1** | **17** | **22** |  | **16** |
| **ИТОГО** | **714** | **170** | **204** | **136** | **102** | **102** |

**Обучающиеся должны знать и уметь:**

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**АУДИРОВАНИЕ:**

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

ЧТЕНИЕ:

- владеть техникой чтения;

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

- правильно расставлять логические ударения, паузы;

- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

ГОВОРЕНИЕ:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;

- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

**ПИСЬМО:**

* подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
* создавать письменное высказывание разных типов речи;
* составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
* определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
* делить текст на абзацы;
* писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* выражать свое отношение к предмету речи;
* находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
* подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в вы­делении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);

- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

* выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;
* использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемо­го звука и объяснения написания слова;
* находить в художественном тексте явления звукописи;
* правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
* работать с орфоэпическим словарем;

**ГРАФИКА:**

* правильно произносить названия букв русского алфавита;
* свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
* **МОРФЕМИКА:**
* выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
* учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суф­фиксами; - пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффик­сами в художественных текстах;

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ:**

* объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое тол­кование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
* пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического зна­чения слова, словарями синонимов, антонимов;
* распределять слова на тематические группы;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* различать прямое и переносное значение слов;

- отличать омонимы от многозначных слов;

* подбирать синонимы и антонимы;
* выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**МОРФОЛОГИЯ:**

- различать части речи;

- правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилага­тельных, глаголов;

* уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;
* правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
* **ОРФОГРАФИЯ:**
* находить орфограммы в морфемах;
* группировать слова по видам орфограмм;
* владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
* устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графи­ческие обозначения;

- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;  
**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- выделять словосочетания в предложении;

- определять главное и зависимое слово;

- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочета­ния по заданной схеме;

- выделять основы предложений с двумя главными членами;

- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

- составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- соблюдать верную интонацию конца предложений;

- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;

- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

- владеть правильным способом действия **при** применении изученных правил пунктуации;

устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтак­сических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | № в теме | Тема урока | Дата проведения | | Планируемые результаты | | Приложение |
| по плану | факт | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| **ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2+1р/р)** | | | | | | | |
| 1. | 1 | Язык и человек  Общение устное и письменное |  |  | характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;   оценивать использование основных изобразительных средств языка. | характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. | проектор  презентация |
| 2. | 2 | Читаем учебник  Слушаем на уроке |  |  | таблицы  справочник |
| 3. | 3 | **РР** Стили речи |  |  | анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; | создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты  Проектор ПК  справочник | |
| **ВСПОМИНАЕМ. ПОВТОРЯЕМ. ИЗУЧАЕМ. (16+3р/р)** | | | | | | | |
| 4. | 1 | Звуки и буквы. Произношение и правописание |  |  | проводить фонетический анализ слова; | опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); | Проектор  презентация |
| 5. | 2 | **Входной контроль.**Орфограмма. |  |  | обнаруживать и исправлять орфографические ошибки; | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. | таблица |
| 6. | 3 | Правописание проверяемых безу­дарных гласных в корне слова |  |  | соблюдать орфографические пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);   объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);   обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. | таблица |
| 7. | 4 | Правописание проверяемых со­гласных в корне слова |  |  | таблица |
| 8. | 5 | Правописание непроизносимых со­гласных в корне слова |  |  | таблица |
| 9. | 6 | Буквы и, у, а после шипящих |  |  | проектор |
| 10. | 7 | Разделительные ъ и ь |  |  | раздат. материал |
| 11. | 8 | Раздельное написание предлогов с другими словами |  |  | проектор  карточки |
| 12. | 9 | **РР**  Что мы знаем о тексте |  |  | анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; | создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты | презентация  проектор |
| 13. | 10 | Части речи |  |  | опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;   употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;   применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; | анализировать синонимические  средства морфологии;   различать грамматические омонимы;   опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; | презентация |
| 14. | 11 | Глагол |  |  | таблица |
| 15. | 12 | -Тся и -ться в глаголах |  |  | проектор |
| 16. | 13 | РР Тема текста. Сочинение. |  |  | проектор  таблица |
| 17. | 14 | Личные окончания глаголов |  |  | раздаточный материал |
| 18. | 15 | Имя существительное |  |  | презентация |
| 19. | 16 | Имя прилагательное |  |  | проектор |
| 20. | 17 | Местоимение |  |  | проектор |
| 21. | 18 | РР  Основная мысль текста.  Изложение |  |  | аудиозапись  проектор  справочник |
| 22. | 19 | **Контрольный диктант** по теме «Повторение изученного в 1-4 классах» |  |  | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; | раздаточный материал |
| **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (24+5р/р)** | | | | | | | |
| 23. | 1 | Синтаксис. Пунктуация |  |  | опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;   анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;   употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;   использовать разнообразные синонимические синксические конструкции в собственной речевой практике;   применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; | анализировать синонимические средства синтаксиса;  опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;    анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.  демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;   извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. | словари |
| 24. | 2 | **РР.** Функционально-смысловые типы речи |  |  | справочник |
| 25. | 3 | Словосочетание |  |  | таблица |
| 26. | 4 | Разбор словосочетания |  |  | схема разбора |
| 27. | 5 | Предложение. Грамматическая основа предложения. |  |  | проектор |
| 28. | 6 | Виды предложений по цели вы­сказывания |  |  | карточки |
| 29. | 7 | Восклицательные предложения |  |  | схема разбора  справочник |
| 30. | 8 | **РР**.  Обучение сжатому изложению (по тексту упр. 144) |  |  | раздаточный материал |
| 31. | 9 | Члены предложения. Подлежащее |  |  | таблица |
| 32. | 10 | Члены предложения. *Сказуемое* |  |  | таблица |
| 33. | 11 | Тире между подлежащим и сказу­емым |  |  | презентация |
| 34. | 12 | РР  Изложение |  |  | словари |
| 35. | 13 | Нераспространённые и распростра­нённые предложения  Второстепенные члены предложе­ния |  |  | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);   объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);   обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.   выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;  уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.  излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;   соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. | характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;  анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.  создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);  излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;   соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата. | проектор  презентация |
| 36. | 14 | Дополнение |  |  | таблица |
| 37. | 15 | Определение |  |  | таблица |
| 38. | 16 | Обстоятельство |  |  | таблица |
| 339. | 17 | Предложения с однородными чле­нами |  |  | схема |
| 440. | 18 | Знаки препинания в предложени­ях с однородными членами |  |  | проектор,  схема |
| 41. | 19 | Предложения с обращениями |  |  | проектор, схема |
| 42. | 20 | РР  Письмо |  |  | раздаточный материал |
| 43. | 21 | Синтаксический разбор простого предложения |  |  | схема |
| 44. | 22 | Пунктуационный разбор простого предложения |  |  | схема |
| 445 | 23 | Простые и сложные предложения |  |  | таблица |
| 446. | 24 | Простые и сложные предложения. Защита проекта |  |  | проектор  презентация |
| 47. | 25 | Синтаксический разбор сложного предложения |  |  | схема  раздаточный материал |
| 48. | 26 | РР  Сжатое изложение (упр. 261) |  |  | схема |
| 49. | 27 | Прямая речь |  |  | таблица, проектор |
| 50. | 28 | Диалог |  |  | раздаточный материал  справочник  проектор |
| 51. | 29 | Контрольная работа по теме «СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ» |  |  | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; | словари  проектор |
| ФОНЕТИКА.ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.(15+2р/р) | | | | | | | |
| 52. | 1 | Фонетика |  |  | проводить фонетический анализ слова;  соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;   извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. | опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);   выразительно читать прозаические и поэтические тексты;   извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности*.* | справочники |
| 53. | 2 | Гласные звуки |  |  | карточки |
| 54. | 3 | Согласные звуки |  |  | карточки |
| 55. | 4 | Изменение звуков в потоке речи |  |  | видеоурок |
| 56. | 5 | Согласные твёрдые и мягкие |  |  | раздаточный материал |
| 57. | 6 | РР Повествование.  Сочинение |  |  | создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи | различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; | словари  справочник |
| 58. | 7 | Согласные звонкие и глухие |  |  | слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;  в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме; | осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;  преобразовывать текст; | карточки |
| 59. | 8 | Графика |  |  | раздаточный материал |
| 60. | 9 | Алфавит |  |  |  |
| 61. | 10 | РР Описание предмета  Сочинение |  |  | совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;  озаглавливать текст, составлять простой план готового текста; | редактировать текст с устранением повторов; | картина |
| 62. | 11 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака |  |  | слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;  опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;  производить фонетический анализ слова;  соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;   извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. | самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;  соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; | презентация |
| 63 | 12 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака |  |  | карточки  раздаточный материал |
| 64. | 13 | Двойная роль букв е, ё, ю, я |  |  | презентация |
| 65. | 14 | Орфоэпия |  |  | таблицы |
| 66. | 15 | Фонетический разбор слова |  |  | схема |
| 67. | 16 | Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфография.» |  |  | карточки  раздаточный материал |
| 68. | 17 | **Контрольная работа** по теме «Фонетика. Графика. Орфография». |  |  | обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; | раздаточный материал |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7+2р/р)** | | | | | | | |
| 69. | 1 | Слово и его лексическое значение |  |  | проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение | соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; | презентация |
| 70 | 2 | **РР**  Сочинение по картине Э.Грабаря «Февральская лазурь» |  |  | самостоятельно строить высказывание. | репродукция картины |
| 71. | 3 | **РР**  Сочинение по картине Э.Грабаря «Февральская лазурь» |  |  | исправлять речевые недостатки, редактировать текст; | осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;  преобразовывать текст | репродукция картины |
| 72. | 4 | Однозначные и многозначные  слова |  |  | группировать слова по тематическим группам;   подбирать к словам синонимы, антонимы;   опознавать фразеологические обороты;   соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;  уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;   аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;   опознавать омонимы разных видов;  оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; | презентация |
| 73. | 5 | Прямое и переносное значение слов |  |  | презентация |
| 74. | 6 | Омонимы |  |  | презентация |
| 75. | 7 | Синонимы |  |  | презентация |
| 76. | 8 | Антонимы |  |  | презентация  карточки  раздаточный материал |
| 77. | 9 | **Тест** по теме «ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ» |  |  | обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; | карточки  раздат. материал |
| **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19+2р/р)** | | | | | | | |
| 78. | 1 | Морфема — наименьшая значи­мая часть слова |  |  | делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов | характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;   опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; | карточки  раздат. материал |
| 79. | 2 | Изменение и образование слов |  |  | презентация |
| 80. | 3 | Окончание |  |  | таблица |
| 81. | 4 | Основа слова |  |  | карточки |
| 82. | 5 | Корень слова |  |  | карточки  раздат. материал |
| 83. | 6 | **РР** Рассуждение.  Сочинение |  |  | создавать текст повествовательного характера, рассуждение, описание; | создавать тексты различных функциональных стилей и жанров | словарь |
| 84. | 7 | Суффикс |  |  | применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов; | презентация |
| 85. | 8 | Приставка |  |  | презентация  карточки  раздат. материал |
| 86. | 9 | **РР** Изложение текста с изменением лица |  |  | самостоятельно строить высказывание. | совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов; | словарь |
| 87. | 10 | Чередование звуков |  |  | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);   объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);   обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. | презентация |
| 88. | 11 | Беглые гласные |  |  | таблицы |
| 89. | 12 | Варианты морфем |  |  | проектор |
| 90. | 13 | Морфемный разбор слова |  |  | схема |
| 91. | 14 | Правописание гласных и согласных в приставках |  |  | презентация |
| 92. | 15 | Буквы З и С на конце приставок |  |  | словарь |
| 93. | 16 | Буквы о-а в корне –***лаг-\ -лож***- |  |  | презентация |
| 94. | 17 | Буквы о-а в корне ***–раст-\-ращ-\-рос-*** |  |  | таблицы |
| 95. | 18 | Буквы ё — о после шипящих в корне |  |  | презентация |
| 96. | 19 | Буквы и — ы после ц |  |  | презентация |
| 97. | 20 | Повторение по теме «МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ». **Тест.** |  |  | опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами; | соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; | карточки  раздат. материал |
| 98. | 21 | **Контрольный диктант** по теме «МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ» |  |  | обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; | словарь |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (48+10р/р)** | | | | | | | |
|  |  | ***Имя существительное 16+2 р.р.*** | | | | | |
| 99. | 1 | Имя существительное как часть речи |  |  | опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; | анализировать синонимические средства морфологии; | словарь, проектор, презентация |
| 100. | 2 | **РР**. Доказательства в рассуждении. Сочинение-миниатюра |  |  | создавать устные и письменные высказывания с использованием выразительных средств; | анализировать образцы публичной речи с точки | словарь |
| 101. | 3 | Имена существительные одушев­лённые и неодушевлённые |  |  | анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; | различать грамматические омонимы | презентация |
| 102. | 4 | Имена существительные соб­ственные и нарицательные |  |  | применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;  распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. | опознавать основныевыразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности*.*  демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;   извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. | презентация |
| 103. | 5 | Род имён существительных |  |  | карточки  раздат. материал |
| 104. | 6 | Имена существительные, кото­рые имеют форму только множе­ственного числа |  |  | презентация |
| 105 | 7 | Имена существительные, кото­рые имеют форму только един­ственного числа |  |  | презентация |
| 106 | 8 | Три склонения имён существи­тельных |  |  | карточки  раздат. материал |
| 107 | 9 | **РР** Сжатое изложение |  |  | подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи; | словарь |
| 108 | 10 | Падеж имён существительных |  |  | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);   объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);   обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. | презентация |
| 109 | 11 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |  |  | таблицы |
| 110 | 12 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |  |  | карточки  раздат. материал |
| 111 | 13 | **Тест** по теме «Гласные е-и в падежных окончаниях существительных» |  |  | словарь |
| 112 | 14 | Множественное число имён су­ществительных |  |  | презентация |
| 113. | 15 | Правописание о — е после ши­пящих и ц в окончаниях существи­тельных |  |  |  | презентация |
| 114. | 16 | Морфологический разбор имени существительного |  |  |  | карточки  раздат. материал |
| 115. | 17 | Повторение по теме "Имя существительное" |  |  |  | таблицы |
| 116. | 18 | **Контрольная работа** по теме «Имя существительное» |  |  | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); | карточки  раздат. материал |
| ***Имя прилагательное 8+3р.р.*** | | | | | | | |
| 117 | 1 | Имя прилагательное как часть речи |  |  | опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;   анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; | анализировать синонимические средства морфологии;   различать грамматические омонимы | презентация |
| 118 | 2 | Имя прилагательное как часть речи |  |  | карточки  раздат. материал |
| 119 | 3 | **РР**. Описание животного. Изложение по тексту упр. 585-586 |  |  | подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи; | осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации | репродукция  словарь |
| 120 | 4 | Правописание гласных в падеж­ных окончаниях прилагательных |  |  | употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; | анализировать синонимические средства морфологии;   различать грамматические омонимы;   опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; | карточки  раздат. материал |
| 121 | 5 | Правописание гласных в падеж­ных окончаниях прилагательных |  |  | таблицы |
| 122 | 6 | Прилагательные полные и крат­кие |  |  | презентация |
| 123 | 7 | **РР** Описание животного. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение» |  |  | создавать устные и письменные высказывания с использованием выразительных средств;  использовать выразительные средства в соответствии с коммуникативной задачей;  строить логическое рассуждение; | редактировать текст с устранением повторов; соблюдать орфографические и пунктуационные нормы | репродукция, словарь |
| 124 | 8 | **РР** Описание животного. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение» |  |  | репродукция  словарь |
| 125. | 9 | Морфологический разбор имени прилагательного |  |  | выполнять морфологический разбор имени прилагательного | извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. | карточки  раздат. материал |
| 126. | 10 | Повторение по теме «Имя прилагательное». **Тест.** |  |  | таблицы |
| 127. | 11 | **Контрольный диктант** по теме «Имя прилагательное» |  |  | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);  соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); | | словарь |
| **Глагол (24+4р.р.)** | | | | | | | |
| 128. | 1 | Глагол как часть речи |  |  | опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; | анализировать синонимические средства морфологии;   различать грамматические омонимы*;* | презентация  таблицы |
| 129 | 2 | Не с глаголами |  |  | объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; | презентация |
| 130 | 3 | Не с глаголами |  |  | карточки  раздат. материал |
| 131. | 4 | **РР**. Устно  Рассказ по сюжетным картинкам (упр.618-619) |  |  | писать рассказ, лингвистическую сказку, | создавать устные и письменные высказывания с использованием выразительных средств; | словарь |
| 132 | 5 | Неопределённая форма глагола |  |  | применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;   распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.  объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);   обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; | извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; | презентация |
| 133 | 6 | Неопределённая форма глагола |  |  |  |
| 134 | 7 | Правописание -тся и -ться  в глаголах |  |  | презентация |
| 135 | 8 | Правописание -тся и -ться  в глаголах |  |  | карточки  раздат. материал |
| 136. | 9 | Виды глагола |  |  | таблицы |
| 137 | 10 | Буквы е — и в корнях с чередо­ванием |  |  | презентация  таблицы |
| 138 | 11 | Буквы е — и в корнях с чередо­ванием |  |  | презентация  карточки  раздат. материал |
| 139 | 12 | **РР**. Невыдуманный рассказ (о себе) Сочинение. |  |  | создавать устные и письменные высказывания с использованием выразительных средств; | использовать выразительные средства в соответствии с коммуникативной задачей;  строить логическое рассуждение; | словарь |
| 140. | 13 | Время глагола |  |  | употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;   применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;   распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. | анализировать синонимические средства морфологии;   различать грамматические омонимы;   опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; | презентация  таблицы |
| 141. | 14 | Прошедшее время |  |  | Карточки  раздат. материал |
| 142. | 15 | Настоящее время |  |  | таблицы |
| 143. | 16 | Будущее время |  |  | словарь |
| 144 | 17 | Спряжение глаголов |  |  | презентация |
| 145 | 18 | Спряжение глаголов |  |  | карточки  раздат. материал |
| 146 | 19 | **РР**  Сжатое изложение |  |  | сжато излагать текст типа рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи; | создавать устные и письменные высказывания с использованием выразительных средств; | словарь |
| 147 | 20 | Как определить спряжение гла­гола с безударным личным оконча­нием |  |  | применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;   распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. | опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности*.* | карточки  раздат. материал |
| 148 | 21 | Как определить спряжение гла­гола с безударным личным оконча­нием |  |  | словарь  таблицы |
| 149 | 22 | Морфологический разбор глагола |  |  | карточки  раздат. материал |
| 150 | 23 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единствен­ного числа |  |  | презентация  таблицы |
| 151 | 24 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единствен­ного числа |  |  | карточки  раздат. материал |
| 152 | 25 | **РР**. Сочинение-рассказ по картине О.Поповича «Не взяли на рыбалку» |  |  | создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста | исправлять речевые недостатки, редактировать текст; | репродукция  словарь |
| 153 | 26 | Употребление времён |  |  | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);   объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. | презентация |
| 154. | 27 | Повторение по теме «Глагол».**Тест.** |  |  | карточки  раздат. материал  словарь |
| 155. | 28 | **Контрольная работа** по теме «Глагол» |  |  | обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки | обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки | раздаточный материал |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (13+1ч. из резерва)** | | | | | | | |
| 156 | 1 | Разделы науки о языке . Словари. |  |  | характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире; | извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа | презентация  таблицы |
| 157 | 2 | Стили речи. Типы речи. |  |  | характеризовать тексты различных типов речи, стилей | участие в беседе, дискуссии | презентация  таблицы |
| 158. | 3 | Орфограммы в приставках и в корнях слов |  |  | соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);   объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);   обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;   извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. | Карточки  раздат. материал |
| 159 | 4 | Орфограммы в приставках и в корнях слов |  |  | презентация  таблицы |
| 160 | 5 | Орфограммы в приставках и в корнях слов |  |  | Презентация  таблицы |
| 161 | 6 | Орфограммы в окончаниях слов |  |  | презентация , таблицы |
| 162 | 7 | Употребление букв ъ и ь |  |  | словарь  таблицы |
| 163 | 8 | Знаки препинания в простом и сложном предложении |  |  | употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;   применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. | анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи | презентация,  таблицы |
| 164 | 9 | Знаки препинания в простом и сложном предложении |  |  | карточки  раздат. материал  таблицы |
| 165  1 | 10 | Повторение изученного по теме «Знаки препинания в простом и сложном предложении" |  |  | находить грамматическую основу предложения;  отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;  производить синтаксический и пунктуационный разбор; | применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. | карточки  раздат. материал |
| 166 | 11 | **Итоговая контрольная работа.** |  |  | обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; | таблицы |
| 167 | 12 | Анализ итоговой контрольной работы |  |  | обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки | демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; | карточки  раздат. материал |
| 168 | 13 | Морфология. |  |  | опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи;   анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;   употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;   применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах | анализировать синонимические средства морфологии;   различать грамматические омонимы;   опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; | презентация |
| 169 | 14 | Морфология |  |  | карточки  раздат. материал |
|  |  |  |  |  |
| **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (1)** | | | | | | | |
| 170 | 1 | Речевой этикет. |  |  | уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;   анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. | презентация  словарь |

**Лист корректировки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Всего часов по плану | | Фактически проведено | Причина невыполнения программы |  |
| 1 четверть |  |  |  |
| 2 четверть |  |  |  |
| 3 четверть |  |  |  |
| 4 четверть |  |  |  |
| Итого |  |  |  |