**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа с.Павло-Федоровка Кировского района»**

**Принята на заседании педагогического совета протокол №\_\_\_\_от «\_\_\_\_» августа 2020г.**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано» «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г .  Заместитель директора по «учебной работе»  Л.А.Палей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждаю»\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.  Директор ОО  О.В.Рыполова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ директора ОО №\_\_\_от «\_\_\_\_» августа 2020г. |

**Рабочая программа**

**по русскому языку (базовый уровень)**

**для 10 класса**

с.Павло-Федоровка

2020 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Всего – 34 ч, в неделю – 1 ч

Рабочая программа по русскому языку ориентирована на учащихся 10 класса и разработана на основе следующих документов:

1. Приказ Минобрнауки РФ от 17.05.2012 № 413( ред.от 29.06.2017) «Об утверждении фед.гос.обр.стандарта ср.общ.образования»;

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию(протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

3. Рабочая программа (на сайте www.prosv) Программа создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы «Русский язык» под редакцией А.И.Власенкова, Л.М.Рыбченкова 2017г.   
 Учебник «Русский язык 10-11 класс», базовый уровень, 2020г., Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г. Нарушевич.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**:

1)  понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2)  осознание эстетической ценности русского языка; уважительное  отношение   родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3)   достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;  способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты**:

1)  владение всеми видами речевой деятельности:

-  адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

-  способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

-   овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию,  сохранению и передаче информации,  полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

-   способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

-   способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

-   умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2)  применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык  как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты :**

Какие умения нужно сформировать:

– понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

– извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия);

– использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении;

– использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи;

– устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов;

– владеть различными видами диалога;

– создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0– 4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат;

– распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение);

– проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

– распознавать виды сложносочиненных предложений; характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

– выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

– понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения;

– выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение);

– распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения,

– различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения;

– выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

– выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;

– понимать; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях;

– распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;

– понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений;

– применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

– распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

– распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью;

– уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании;

– проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка .

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | № в теме | Тема | Дата проведения | | Планируемые результаты | | Средства обучения, демонстрации |
| по плану | факт | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| Введение (1ч.) | | | | | | | |
| 1 | 1 | Роль языка в жизни общества. Разделы науки о языке. **КР** Входной контроль |  |  | Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; | Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; | Видеоурок |
| **Повторение изученного в 5-9 кл. ( 9ч.)** | | | | | | | |
| 2 | 1 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфоэпия |  |  | Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; | Презентация |
| 3 | 2 | Морфемика и словообразование. Орфография |  |  | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; | Презентация |
| 4 | 3 | Морфология. Орфография |  |  | Презентация |
| 5 | 4 | Морфология. Орфография |  |  | Презентация |
| 6 | 5 | Синтаксис и пунктуация. |  |  | Презентация |
| 7 | 6 | **Контрольная работа.** |  |  | Соблюдать основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Тесты. Раздаточный материал |
| 8 | 7 | Анализ контрольной работы. |  |  | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки | Опознавать языковые единицы,  соблюдать в практике письма основные правила орфографии | Тесты |
| 9 | 8 | Готовимся к ЕГЭ. Знакомство со структурой и оцениванием. Практикум (задания 9-14) |  |  | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Презентация |
| 10 | 9 | Готовимся к ЕГЭ. Практикум (задания 15-21) |  |  | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Презентация |
| **Язык как знаковая система и общественное явление (5ч.)** | | | | | | | |
| 11 | 1 | Язык как знаковая система. Основные функции языка |  |  | Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; | Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; | Видеоурок |
| 12 | 2 | Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения. Язык и культура. |  |  | Извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; | Иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; | Видеоурок |
| 13 | 3 | Русский язык в Российской Федерации. Формы существования русского национального языка |  |  | Использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; | Сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; | Видеоурок |
| 14 | 4 | Словари русского языка |  |  | Использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. | Использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; | Словари |
| 15 | 5 | Практикум. Работа со словарями. |  |  | Словари |
| **Язык и речь. Культура речи (10ч.)** | | | | | | | |
| 16 | 1 | Единицы языка. Культура речи как раздел лингвистики |  |  | Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; | Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; | Видеоурок |
| 17 | 2 | Фонетика. Орфоэпические нормы. Практикум. (задание 4 ЕГЭ) |  |  | Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; | Презентация |
| 18 | 3 | Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Практикум (задания 3,5,6 ЕГЭ) |  |  | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Презентация |
| 19 | 4 | Морфемика и словообразование. Морфология. Практикум. (задание 7 ЕГЭ). |  |  | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; | Презентация |
| 20 | 5 | **К.Тест.** |  |  | Соблюдать основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Тесты |
| 21 | 6 | **РР** Сочинение – рассуждение в формате ЕГЭ |  |  | Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности | Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; | Видеоурок |
| 22 | 7 | Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне |  |  | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Презентация |
| 23 | 8 | Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок .Правописание Н/НН в словах различных частей речи. Правописание не и ни, правописание предлогов, союзов, частиц |  |  | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Презентация |
| 24 | 9 | Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов |  |  | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Презентация |
| 25 | 10 | **К.Тест.** |  |  | Соблюдать основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; | Опознавать языковые единицы,  соблюдать в практике письма основные правила орфографии | Тесты |
| **Речь. Речевое общение (1ч.)** | | | | | | | |
| 26 | 1 | Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения. Виды речевой деятельности. |  |  | Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; | Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; | Видеоурок |
| **Текст. Виды его преобразования(2ч.)** | | | | | | | |
| 27 | 1 | Признаки текста. Проблема текста и авторская позиция. |  |  | Извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; | Иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; | Видеоурок |
| 28 | 2 | Практикум. Работа с заданиями по микротексту ЕГЭ **.**  **РР** Сочинение – рассуждение. |  |  | Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности | Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; | Презентация |
| **Повторение (6 ч.)** | | | | | | | |
| 29 | 1 | Повторение. Язык и его функции. Формы существования языка. |  |  | Извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; | Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; | Видеоурок |
| 30 | 2 | Повторение. Орфоэпические и лексические нормы русского языка |  |  | Соблюдать основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Презентация |
| 31 | 3 | Повторение. Словообразовательные и морфологические нормы русского языка |  |  | Опознавать языковые единицы,  соблюдать в практике письма основные правила орфографии | Презентация |
| 32 | 4 | Орфографические нормы русского языка. |  |  | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Презентация |
| 33 | 5 | Итоговая контрольная работа |  |  | Извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; | Опознавать языковые единицы,  соблюдать в практике письма основные правила орфографии | Тесты |
| 34 | 6 | Работа с материалами ЕГЭ |  |  | Соблюдать основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; | Соблюдать основные правила  орфографии и пунктуации в письменной речи. | Презентация |