**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа с.Павло-Федоровка Кировского района»**

**Принята на заседании педагогического совета протокол №\_\_\_1\_\_от «\_28\_\_»\_\_\_09\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020\_г**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано» «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020\_г  Заместитель директора по учебной работе  Л.А.ПАЛЕЙ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждаю»\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020\_\_г  Директор ОО  О.В.Рыполова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ директора ОО **№\_\_61\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г** |

**Рабочая программа**

**по русскому языку для 4 класса**

2020г

с.Павло-Федоровка

**Пояснительная записка**

**Всего часов 170**

**В неделю 5**

**Учебно - методический комплект:**

Русский язык. 4 кл. Авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г. 2015 г.

Канакина В. П.   Русский язык.  Рабочая тетрадь.  4 класс. 2015г.

Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 4 класс / Сост. Никифорова В.В. – М.: ВАКО, 2013.

**Статус документа**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. (Стандарты второго поколения. Москва «Просвещение», 2009 г.), примерной программы по учебным предметам «Русский язык». В 2 частях. Москва, «Просвещение», 2011 г.), приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2008 года № 379 (Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2009/2010 учебный год),авторской программы «Русский язык» Канакиной В.П., В.Г. Горецкого ( «Просвещение», 2011 год) , приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2008 года № 379 (Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2009/2010 учебный год).

Логика изложения и содержание программы полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по русскому языку.

При этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

**Цели курса**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

• познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;

• социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Обязательный минимум содержания для обучающихся 1-4 класса:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Федеральный компонент государственного стандарта 1-4 класс | Примерная программа по русскому языку | Авторская программа  Разделы, темы | Рабочая программа *1- 4 кл* |
| Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуника­тивных умений, нравственных и эстетических чувств, способ­ностей к творческой деятель­ности. | **Обучение грамоте (письмо) 115ч**. (Письмо.  Графика.Слово и предложение.Орфография.  Развитие речи.)  **Систематический курс. 560 ч. (**Фонетика и орфоэпия.Графика.Лексика.Состав слова (морфемика.)Морфология.Синтаксис.Орфография и пунктуация.Развитие речи**.**Резерв.) | **Обучение грамоте (письмо) 115ч**.  **Систематический курс 540 ч.** | **Обучение грамоте (письмо) 115ч.**  **Систематический курс 540 ч.** |

**Характеристика результатов формирования УУД**

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание курса** имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической). Распределение часов внутри каждой темы проведено с учётом авторской программы к учебнику «Русский язык» Канакиной В.П.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Темы. Разделы.** | № п/п | **Рабочая программа по русскому языку. 560 ч.** | *Кол-во часов* | *1 кл.* | *2 кл.* | *3 кл.* | *4 кл.* |
|  | 1 | Наша речь | 5 | 2 | 3 | - | - |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС «Русский язык» 560 часов**  (Фонетика и орфоэпия  Графика  Лексика  Состав слова (морфемика)  Морфология  Синтаксис  Орфография и пунктуация) | 2 | Текст. Предложение. Диалог. | 3 | 3 | - | - | - |
| 3 | Слова, слова, слова. | 22 | 4 | 18 | - | - |
| 4 | Слово и слог. Ударение. | 6 | 6 | - | - | - |
| 5 | Звуки и буквы. | 93 | 34 | 59 | - | - |
| 6 | Текст. | 4 | - | 4 | - | - |
| 7 | Предложение. | 21 | - | 12 | - | 9 |
| 8 | Части речи. | 134 | - | 58 | 76 | - |
| 9 | Язык и речь. | 2 | - | - | 2 | - |
| 10 | Текст. Предложение. Словосочетание. | 14 | - | - | 14 | - |
| 11 | Слово в языке и речи. | 40 | - | - | 19 | 21 |
| 12 | Состав слова. | 16 | - | - | 16 | - |
| 13 | Правописание частей слова. | 29 | - | - | 29 | - |
| 14 | Имя существительное. | 43 | - | - | - | 43 |
| 15 | Имя прилагательное. | 30 | - | - | - | 30 |
| 16 | Личные местоимения. | 7 | - | - | - | 7 |
| 17 | Глагол. | 34 | - | - | - | 34 |
| 18 | Повторение. | 57 | 1 | 16 | 14 | 26 |
|  |  | **560** | **50** | **170** | **170** | **170** |

**Учебно - методический комплект:**

Русский язык. 4 кл. Авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г. 2015 г.

Канакина В. П.   Русский язык.  Рабочая тетрадь.  4 класс. 2015г.

Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 4 класс / Сост. Никифорова В.В. – М.: ВАКО, 2013.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте[1] и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2—4** классах на уроки русского языка отводится **по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные** недели в каждом классе.

**Программой предусмотрено:**

**Проверочная работа:**

1. Повторение изученного
2. Звуки и буквы. Слог, ударение.
3. Состав слова
4. Части речи
5. Имя существительное
6. Имя прилагательное
7. Личные местоимения
8. Глагол
9. Повторение и систематизация знаний

**Контрольная работа:**

1. Входная к.р.№1
2. Диктант по теме «Правописание гласных и согласных в значимых частях»
3. Диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний существительных»
4. Диктант по теме «Имя прилагательное»
5. Диктант по теме «Глагол»
6. Итоговый диктант

**Развитие речи:**

1. Составление текста по рисунку с включением в него диалога
2. Изложение повествовательного текста
3. Составление устного рассказа на выбранную тему
4. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень»
5. Составление текста по рисунку и фразеологизму
6. Изложение деформированного текста
7. Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег»
8. Сочинение по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница»
9. Составление текста-описания «Моя любимая игрушка»
10. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов»
11. Изложение с элементами описания
12. Сочинение по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»
13. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»
14. Составление поздравительной открытки к 8 Марта
15. Изложение повествовательного текста по цитатному плану

**Проекты:**

1. **«Говорите правильно!»**
2. **«Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»**

**Комплексная проверочная работа (по итогам обучения).**

В конце учебного года проводится итоговая комплексная работа по основным предметам: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир.

Согласно «Положению об безотметочном положении учащихся первого и второго класса МОКУ «СОШ с.Павлофедоровка» в первом классе **и первом полугодии второго класса** исключается система бального (отметочного) оценивания.

**Типы домашних заданий**

* индивидуальная;
* групповая;
* творческая;
* дифференцированная;
* одна на весь класс;
* составление домашней работы для соседа по парте.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

**По признакам** **трёх уровней успешности.**

**Необходимый уровень** (базовый) **– решение типовой задачи**, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные действия (раздел «Ученик научится» примерной программы) и усвоенные знания, (входящие в опорную систему знаний предмета в примерной программе).Это достаточно для продолжения образования, это возможно и *необходимо всем*. Качественные оценки **−** **«хорошо, но не отлично»** или «нормально» (решение задачи с недочётами).

**Повышенный уровень** (программный) **– решение нестандартной задачи**, где потребовалось:

* либо действие в новой, непривычной ситуации (в том числе действия из раздела «Ученик может научиться» примерной программы);
* либо использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в том числе выходящих за рамки опорной системы знаний по предмету).

Умение действовать в нестандартной ситуации – это отличие от необходимого всем уровня. Качественные оценки: «**отлично»** или «почти отлично» (решение задачи с недочётами).

**Максимальный** **уровень** (НЕобязательный) **− решение не изучавшейся в классе «сверхзадачи»**, для которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующих ступенях образования. Это демонстрирует исключительные успехи отдельных учеников по отдельным темам сверх школьных требований. Качественная оценка **−** **«превосходно».**

**Качественные оценки** по уровням успешности могут быть **переведены в отметки** по 5-балльной шкале (переосмысленной и желательно доработанной с помощью плюсов).

**Перевод оценки по уровням успешности в предметную отметку**

На основании продемонстрированного уровня успешности (оценки характеристики) определяется предметная отметка по 5-ти балльной шкале, принятой в образовательном учреждении. 5-балльная шкала «традиционных отметок», соотнесённая с уровнями успешности с помощью «+», которые нельзя выставить в официальный журнал, но можно проговорить, объяснить ученику отличия. Например, так: «Официальная шкала отметок очень неточная. В журнале мы не видим разницу между твоей четвёркой и его четвёркой. Но главное, чтобы ты понимал – это четвёрки разного уровня»;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Качественная оценка** | **Отметка — баллы**  **успешности (БУ)**  **- цветок** | **5-балльная отметка** |
| **Не достигнут даже**  **необходимый уровень.**  Не решена типовая, много раз отработанная задача | Пустой кружок — обязательное задание, которое так  и не удалось сделать | **«2» (или 0)**  ниже нормы,  неудовлетворительно |
| **Необходимый (базовый) уровень.**  Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания | 1 балл — частичное освоение | **«3» норма, зачёт, удовлетворительно.** Возможность  исправить! Частично  успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) |
| 2 балла — полное освоение | **4 (хорошо).**  Право изменить! Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) |
| **Повышенный (программный)** **уровень.**  Решение нестандартной задачи, где потребовалось  либо применить новые знаний по изучаемой в данный момент теме,  либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации | 3 балла — частичное освоение | **4+ (почти отлично).**  Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) |
| 4 балла — полное освоение | **5 (отлично)**  Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) |
| **Максимальный (необязательный) уровень.**  Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались  либо самостоятельно добытые новые знания,  либо новые, самостоятельно усвоенные умения | 5 баллов — приближение к  максимальному уровню | **5+**  Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения) |
| 6 баллов — выход на максимальный уровень | **5 и 5 (превосходно)** Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) |

**Система оценки по русскому языку.**

**«5»** - высокий уровень – отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочёта; логичность и полнота изложения.

**«4»** - средний уровень – наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочётов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочётов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**«3»**-ниже среднего уровня – наличие не более 4-6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочётов по пройденному материалу; отдельные нарушение логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**«2»** - низкий уровень - наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочётов по пройденному материалу, нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса; отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

*Классификация ошибок и недочётов по русскому языку:*

|  |  |
| --- | --- |
| **Ошибки** | **Недочёты** |
| * нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах; * неправильное написание слов с непроверяемым написанием, круг которых очерчен программой каждого класса; * отсутствие изученных знаков препинания в тексте; * наличие ошибок на изученные правила по орфографии; * существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения; * отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий * употребление слов в несвойственном им значении (в изложении). | * отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; * отсутствие «красной» строки; * неправильное написание одного слова (повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку) * незначительные нарушение логики событий авторского текста при написании изложения. |

**При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями:**

1. Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое или пунктуационное правило, необходимо первые три из повторяющихся ошибок отмечать (подчёркивать), но засчитывать за одну ошибку. Если далее в работе допущены ошибки на ту же орфограмму, каждая следующая выносится как самостоятельная.
2. Исправления, допущенные учеником, ошибкой не считаются и не влияют на оценку работы.
3. Качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения работы.

**Критерии оценок контрольных работ по русскому языку:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Отметка*** | ***Диктант***  ***(пройденный материал)*** | ***Словарный диктант*** | ***Списывание*** | ***Грамматическое задание*** |
| «5» | нет ошибок | без ошибок | за безукоризненно выполненную | без ошибок (или 1 ошибка или 2 недочета в основном задании, но верно выполнено хотя бы 1 дополнительное задание) |
| «4» | не более 2 ошибок | допущена 1 ошибка | 1-2 исправления или 1 ошибка | 1 ошибка (или 2 ошибки и 2 недочета в основном задании, но верно выполнено 1 доп. задание) |
| «3» | не более 5 ошибок | допущены 2 ошибки | 2-3 ошибки | не менее половины задания (или полностью основное, но 3 ошибки или 1-2 недочета или верно выполнено 1 доп. Задание) |
| «2» | если допущено 5 и более ошибок | за работу, в которой 3-5 ошибок | 4 ошибки и более | менее половины задания |

**Критерии оценки творческих работ (изложений и сочинений):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Оценка*** | ***Критерии*** | ***допускается…*** |
| «5» | * за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы (сочинение); * богатство словаря; * правильное речевое оформление; | * не более 1 речевой неточности; |
| «4» | * правильно, достаточно полно (без искажения) передан авторский текст (изложение), раскрыта тема (сочинение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; | * не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и по- строении текста; |
| «3» | * допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонение от темы (сочинение), * допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей в построении 2-3 предложений, * беден словарь; * имеются речевые неточности; | * не более 5 недочётов в содержании и построении текста; |
| «2» | * работа не соответствует теме (сочинение), имеются значительные отступления от авторского текста (изложение); * допущено много фактических неточностей; * нарушена последовательность изложения мыслей; * отсутствует связь между частями текста; * беден словарь. | * более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ожидаемые результаты в разделе «Русский язык»**   |  |  | | --- | --- | | **Тема** | **Планируемые результаты** | | Фонетика и орфоэпия | Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*  Изучается во всех разделах курса. | | Графика | **Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ***. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я****;*. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка (*абзац*). Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | | Лексика | **Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в словаре значения слова; *определение значения слова в тексте. Осознание словарного богатства русского* *языка. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значения слова: анализ образцов* *использования в тексте. Синонимы и антонимы( без называния терминов)* | | Состав слова (морфемика) | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделения в словах с однозначно выделяемыми морфемами. | | Морфология | **Морфология.** Умение опознавать имена собственные. Слова, обозначающие предмет, признак и действие предметов | | Синтаксис | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | | Орфография и пунктуация | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение изученных правил правописания:   * сочетания ***жи — ши, ча — ща, чу — щу*** в положении под ударением; * сочетания ***чк — чн***; * перенос слов; * прописная буква в начале предложения, в именах собственных; * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); * знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; | | Развитие речи | **Развитие речи.** Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной работе; связные высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). | |

**Для реализации данной программы, необходимо использовать следующую литературу:**

**Для учителя:**

***Учебники***

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: 4 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Часть 1. – М.: Просвещение, 2013.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: 4 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Часть 2. – М.: Просвещение, 2013.

***Рабочие тетради и пособия***

Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь: 4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В двух частях. Часть 1-2. – М.: Просвещение, 2012.

Крылова О.Н. Контрольные работы по русскому языку. 4 класс. Ч. 1-2: к учебнику В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого «Русский язык». 2 класс. В двух частях. – М.: Экзамен, 2012.

Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 4 класс. – М.: Просвещение, 2012.

***Методические пособия***

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.

Методическое пособие. 4 класс.

Канакина В.П., Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и

самостоятельных работ. 1-4 классы.

Канакина В.П. Работа с трудными словами. 1-4 классы.

**Для обучающихся:**

Русский язык. 4 кл. Авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.

Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь: 4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В двух частях. Часть 1-2. – М.: Просвещение, 2012.

**Электронные ресурсы для учителя и обучающихся:**

Игнатьева Т.В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.

Канакина В.П. и др. Русский язык 4 класс. Электронное приложение.

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 4 класс - 170 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | №  в теме | **Дата**  **по плану** | | | **Дата по факту** | | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | | | | | | | | | **Средства обучения. демонстрация,**  **оборудование** | |
| **Ученик научится** | | | | | **Ученик получит возможность научиться** | | | |
| **Повторение – 11 ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 |  | | |  | | Знакомство с учебником Русский язык». Наша речь и наш язык.  *Развитие речи.*  Составление текста по рисунку с включением в него диалога | Анализировать высказывания о русском языке.  Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи.  Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога | | *Различать* язык и речь.  *Различать* диалогическую и монологическую речь.  *Называть* «волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.  *Писать* правильно слова: «человек», «пожалуйста» | | | Развивать мотивы к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера | | | | Электронное приложение к учебнику  Карточки с диалогами  Сюжетные рисунки | |
| 2 | 2 |  | | |  | | Текст. Признаки текста. | Определять тему и главную мысль текста.  Подбирать заголовок к тексту.  Соотносить заголовок и текст.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.  Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению» | | *Называть* признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.  Составлять планы к данным текстам.  *Соблюдать* нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).  *Писать* правильно слово «каникулы» | | | Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности | | | | Памятки. | |
| 3 | 3 |  | | |  | | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста. Развитие умения передавать содержание теста с опорой на вопросы плана. | Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. | | *Излагать* содержание повествовательного текста | | | Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного | | | | Памятка | |
| 4 | 4 |  | | |  | | Анализ изложения. Типы текстов. Обучение распознаванию типов текста.  *Развитие речи.*  Составление устного рассказа на выбранную тему | Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.  Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». | | Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой  *Называть* типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  *Создавать* собственные тексты по предложенным темам с использованием разных типов речи | | | Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами | | | | Таблица  Памятка | |
| 5 | 5 |  | | |  | | Предложение как единица речи. | Составлять из каждой группы слов предложение. | | *Составлять* из слов предложения | | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях. Самооценка на основе критерия успешности | | | |  | |
| 6 | 6 |  | | |  | | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. | | *Находить* в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  *Писать* правильно слова: «хозяин», «хозяйство» | | | Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.  Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. | | | | Схема | |
| 7 | 7 |  | | |  | | Диалог.  Обращение.  **Тест** «Повторение изученного. Слово, предложение, текст» | Находить в предложении обращения в начале, середине, конце. | | Составлять предложения с обращением.  Выделять обращения на письме | | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | | | Тест | |
| 8 | 8 |  | | |  | | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. | | Различать главные и второстепенные члены предложения | | | Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания | | | | Опорные таблицы | |
| 9 | 9 |  | | |  | | Словосочетание.  Актуализация знаний о словосочетании.  *Развитие речи.*  Восстановление деформированного текста | Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  Выделять в предложении словосочетания. | | Разбирать предложение по членам предложения *Определять* в словосочетании главное и зависимое слово при помощи вопроса.  *Писать* правильно слово «горизонт» | | | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | | Видеофрагмент | |
| 10 | 10 |  | | |  | | ***Контрольный диктант по теме***  ***«Повторение»*** | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | *Писать* правильно слова на изученные орфограммы; определять границы предложений | | | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату | | | | К/Д | |
| 11 | 11 |  | | |  | | Анализ диктанта.  Работа над ошибками  **Проверочная работа по теме «Повторение изученного»** | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату | |  | | | Оценивать правильность выполнения учебного задания | | | | Индивидуальные листы «Учёт ошибок» | |
| **Предложение – 9 ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | 1 |  | | |  | | Однородные члены предложения (общее понятие) | Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.  Определять, каким членом предложения являются однородные члены.  Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. | | Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами  *Находить* в предложении однородные члены предложения.  *Писать* правильно слова: «комбайн», «комбайнер» | | | | Оценивать предложение с точки зрения пунктуационной грамотности | | | Наглядность по теме урока | |
| 13 | 2 |  | | |  | | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение | | *Находить* в предложении однородные члены предложения, которые связаны с помощью интонации перечисления | | | | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы | | | Опорные таблицы | |
| 14 | 3 |  | | |  | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  ***Словарный диктант №1*** | Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами | | *Объяснять* постановку запятой в предложениях с однородными членами.  *Писать* правильно слово «календарь» | | | | Планирование своих действий при постановке запятых в предложении с однородными членами | | | Индивидуальные карточки | |
| 15 | 4 |  | | |  | | *Развитие речи.*  Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень» | Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.  Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану | | *Объяснять* постановку запятой в предложениях с однородными членами | | | | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | Репродукция картины  Памятка | |
| 16 | 5 |  | | |  | | Обобщение знаний об однородных членах предложения  Тест «однородные члены предложения. Текст» | Собирать информацию и на ее основе создавать сборник по теме проекта. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Анализировать и оценивать свои результаты. | |  | | | | Постановка и формулирование проблемы, поиск необходимой информации. | | | Тест | |
| 17 | 6 |  | | |  | | Простые и сложные предложения. | Сравнивать простые и сложные предложения. | | Выделять в сложном предложении его основы | | | | *Различать* простое и сложное предложения | | | Видеофрагмент по теме | |
| 18 | 7 |  | | |  | | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | *Различать* сложное предложение и простое предложение с однородными членами. | | *Ставить* запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  *Писать* правильно слово «прекрасный» | | | | Планирование своих действий при постановке знаков препинания в сложном предложении на основе заданного алгоритма | | | Опорные таблицы | |
| 19 | 8 |  | | |  | | Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | | *Ставить* запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного | | | | Выделять в тексте части и определять их микротемы. | | | Памятка | |
| 20 | 9 |  | | |  | | ***Проверочный диктант по теме «Предложение»*** | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | *Писать* правильно слова на изученные орфограммы; определять границы предложений | | | | Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи | | | Проверочный диктант | |
| **Слово в языке и речи – 21 ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | 1 |  | | |  | | Анализ диктанта. Работа над ошибками  Слово и его лексическое значение.  . | Анализировать высказывания о русском языке.  Выявлять слова, значение которых требует уточнения.  Объяснять принцип построения толкового словаря.  Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи | | *Определять* значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.  *Работать* с толковым словарём учебника, находить в нём нужную информацию о слове.  *Писать* правильно слова: «библиотека», «библиотекарь» | | | | ·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.  Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. | | | | Индивидуальные листы «Учёт ошибок»  Электронное пособие к учебнику | | |
| 22 | 2 |  | | |  | | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.  Актуализация знаний по теме. | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.  Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. | | Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.  *Писать* правильно слово «шофёр» | | | | *Углублять* представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов.  ·*различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*  ·*оценивать уместность использования слов в тексте;*  ·*выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.* | | | | Видеофрагмент | | |
| 23 | 3 |  | | |  | | Синонимы, антонимы, омонимы.  Актуализация знаний по теме. | Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове.  Подбирать к слову синонимы, антонимы. | | Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи    *Распознавать* синонимы, антонимы, омонимы.  *Писать* правильно слово «ещё» | | | | Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  ·*подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*  ·*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении* | | | | Словари | | |
| 24 | 4 |  | | |  | | Фразеологизмы.  *Развитие речи:* наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка. Составление текста по рисунку и фразеологизму. | Работать со страничкой для любознательных  Работать со словарём фразеологизмов учебника, находить в нём нужную информацию о слове. | | *Распознавать* фразеологизмы, устаревшие слова;  составлять текст по рисунку и фразеологизму | | | | Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, | | | | Словари  Сюжетные картинки | | |
| 25 | 5 |  | | |  | | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. |  | | *Называть* значимые части слова.  *Находить* в словах корень.  *Писать* правильно слово «корабль» | | | | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями | | | | Опорные карточки | | |
| 26 | 6 |  | | |  | | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.  Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок | | *Образовывать* однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок.  *Писать* правильно слово «костюм» | | | | *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.* | | | | Индивидуальные карточки | | |
| 27 | 7 |  | | |  | | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | Работать с памяткой «Разбор слова по составу».  Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.  Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. | | Моделировать слова *Объяснять* алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу | | | | *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.* | | | | Памятка | | |
| 28 | 8 |  | | |  | | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.  Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове .  Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. | | Анализировать разные способы проверки орфограмм.  Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы  *Находить* в словах изученные орфограммы и выполнять проверку.  *Писать* правильно слово «железо» | | | | Приводить примеры слов на изученное правило | | | | Наглядность по теме урока | | |
| 29 | 9 |  | | |  | | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. | Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».  Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов | | *Выполнять* звуко-буквенный анализ слова.  *Писать* правильно слова: «вокзал», «пассажир», «пассажирский» | | | | Приводить примеры слов на изученное правило | | | | Карточки | | |
| 30 | 10 |  | | |  | | Правописание приставок и суффиксов.  Актуализация знаний по теме. | Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы | | *Объяснять* написание приставок и суффиксов | | | | Приводить примеры слов на изученное правило | | | | Карточки | | |
| 31 | 11 |  | | |  | | Разделительные твердый и мягкий знаки.  Тест «Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок» | Работать с орфографическим словарём.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. | | *Объяснять*, когда в словах пишется мягкий знак, а когда твёрдый разделительный знак | | | | Оценивать результат выполнения орфографической задачи. | | | | Тест | | |
| 32 | 12 |  | | |  | | *Развитие речи:*  Изложение повествовательного деформированного текста.  Составление объявления. | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | | *Ставить* запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного  Сочинять объявление | | | | Выделять в тексте части и определять их микротемы.  *соотносить собственный текст с исходным* | | | | Памятка | | |
| 33 | 13 |  | | |  | | Анализ изложения. Части речи.  Морфологические признаки частей речи. | Различать изученные части речи.  Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. | | Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.  Подбирать примеры изученных частей речи *Называть* изученные части речи, делить части речи на самостоятельные и служебные.  *Писать* правильно слово «двенадцать» | | | | Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. | | | | Таблица | | |
| 34 | 14 |  | | |  | | Склонение имен существительных и имен прилагательных. | Различать изученные части речи.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи | | *Находить* изученные части речи в тексте.  *Объяснять*, по каким признакам определяют части речи | | | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | | | Презентация | | |
| 35 | 15 |  | | |  | | Имя числительное. Глагол.  Актуализация знаний по теме. | Различать изученные части речи.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи | | *Писать* правильно слова: «одиннадцать», «шестнадцать», «двадцать».  *Различать* части речи по грамматическим признакам | | | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | | | Презентация | | |
| 36 | 16 |  | | |  | | Наречие как часть речи. | Находить наречия среди данных слов в тексте.  Анализировать грамматические признаки наречия.  Определять роль наречий в предложении и тексте | | *Находить* в тексте наречия.  *Писать* правильно слова: «впереди», «медленно» | | | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 37 | 17 |  | | |  | | Правописание наречий.  **Тест** «Части речи» | Классифицировать наречия по значению и вопросам.  Образовывать наречия от имён прилагательных | | *Находить* в тексте наречия.  *Образовывать* наречия от прилагательных.  *Писать* правильно слова: «вчера», «теперь», «медленно» | | | | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | | Тест | | |
| 38 | 18 |  | | |  | | Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»  . | Обсуждать представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника | | *Составлять* предложения и текст по репродукции картины | | | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме | | | | Памятка  Репродукция картины | | |
| 39 | 19 |  | | |  | | ***Контрольный диктант по теме «Части речи»*** | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | *Писать* правильно слова на изученные орфограммы; определять границы предложений | | | | Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи | | | | К/Д | | |
| 40 | 20 |  | | |  | | Анализ диктантов. Работа над ошибками. |  | |  | | | | ·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах. | | | | Индивидуальные листы «Учёт ошибок» | | |
| 41 | 21 |  | | |  | | ***Контрольное списывание №1*** | Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Вставить пропущенные буквы. Озаглавить текст | | *Писать* правильно слова на изученные орфограммы; определять границы предложений | | | | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату | | | | **Контрольное списывание** | | |
| **Имя существительное – 43 ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 42 | 1 |  | | |  | | Работа над ошибками, допущенными при списывании.  Распознавание падежей имен существительных. | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  Изменять имена существительные по падежам | | *Изменять* имена существительные по падежам | | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | | | Индивидуальные карточки  Опорные таблицы | | |
| 43 | 2 |  | | |  | | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже. | Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.  Различать имена существительные в начальной и косвенной формах | | *Определять* падеж, в котором употреблено имя существительное | | | | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы | | | | Презентация | | |
| 44 | 3 |  | | |  | | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложных падежах. | Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. | | Различать имена существительные в начальной и косвенной формах *Определять* падеж, в котором употреблено имя существительное | | | | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы | | | | Таблица | | |
| 45 | 4 |  | | |  | | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой  Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных | | *Определять* падеж, в котором употреблено имя существительное.  *Называть* имена существительные, которые употребляются в одной форме.  *Писать* правильно слова: «телепередача», «телефон», «аллея». | | | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | | | Памятка | | |
| 46 | 5 |  | | |  | | Три склонения имён существительных.  1-е склонение имён существительных. | Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.  Подбирать примеры существительных 1-го склонения | | *Определять,* относится ли имя существительное к 1-му склонению.  *Писать* правильно слова: «беседа», «беседовать» | | | | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 47 | 6 |  | | |  | | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения | | *Определять,* относится ли имя существительное к 1-му склонению.  *Называть* падежные окончания имён существительных 1-го склонения | | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | | | Таблица | | |
| 48 | 7 |  | | |  | | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя) | | *Составлят*ь текст-описание.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме | | | | Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использование в нём языковых средств | | | | Памятка  Репродукция картины | | |
| 49 | 8 |  | | |  | | 2-е склонение имён существительных | Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. | | *Сравниват*ь имена существительные 1-го и 2-го склонения: находить сходство и различие | | | | Классифицировать имена существительные по склонениям | | | | Дидактический материал | | |
| 50 | 9 |  | | |  | | Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения | | *Определять,* относится ли имя существительное к 2-му склонению.  *Называть* падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  *Писать* правильно слово «агроном» | | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | | | Презентация | | |
| 51 | 10 |  | | |  | | 3-е склонение имён существительных. | Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения. | | *Сравнивать* имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие | | | | Классифицировать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 52 | 11 |  | | |  | | Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения. | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения | | *Определять,* относится ли имя существительное к 3-му склонению.  *Называть* падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  *Писать* правильно слово «пейзаж» | | | | Проводить морфологический разбор существительного | | | | Карточки  Презентация | | |
| 53 | 12 |  | | |  | | Типы склонения. | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. | | *Сравнивать* падежные окончания имён существительных трёх склонений.  *Называть* способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.  *Писать* правильно слово «портрет»  Алгоритм определения склонения имени существительного. | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова | | | | Таблица | | |
| 54 | 13 |  | | |  | | Изложение повествовательного текста. | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | | *Ставить* запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного | | | | Выделять в тексте части и определять их микротемы. | | | | Памятка | | |
| 55 | 14 |  | | |  | | Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. | | *Сравнивать* падежные окончания имён существительных трёх склонений.  *Называть* способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.  *Писать* правильно слово «портрет» | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова | | | | Карточки | | |
| 56 | 15 |  | | |  | | Именительный и винительный падежи. | Называть признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного.  Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. | | Устанавливать, какими членами предложения являются имена существительные в именительном и винительном падежах  *Определять* именительный и винительный падежи имени существительного.  *Различать* внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи имён существительных единственного числа) | | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 57 | 16 |  | | |  | | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже. | Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного. | | Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже.  *Определять* родительный падеж имени существительного.  *Писать* правильно слово «инженер» | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. | | | | Мультимедийная игра | | |
| 58 | 17 |  | | |  | | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. | Распознавать родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 2-го склонения | | *Находить* в предложении одушевлённыеимена существительные в родительном и винительном падежах.  *Писать* правильно слово «хлебороб» | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. | | | | Мультимедийная игра | | |
| 59 | 18 |  | | |  | | Правописание окончаний имен прилагательных в дательном падеже. | Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**.  Обосновывать написание безударного падежного окончания.  *Определять* дательный падеж имени существительного. | | Составлять словосочетания, состоящие из глагола и имени существительного с предлогом или без предлога в форме дательного падежа  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. | | | | Мультимедийная игра | | |
| 60 | 19 |  | | |  | | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах. | Ставить имена существительные в форму родительного, дательного падежа.  Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж, дательный падеж имени существительного. | | *Доказывать* правильность написания падежного окончания.  *Писать* правильно слово «адрес» | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова | | | | Презентация | | |
| 61 | 20 |  | | |  | | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах. | Ставить имена существительные в форму родительного, дательного падежа.  Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж, дательный падеж имени существительного. | | *Доказывать* правильность написания падежного окончания.  *Писать* правильно слово «адрес» | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова | | | | Мультимедийная игра | | |
| 62 | 21 |  | | |  | | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. | Называть признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного.  Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц** | | *Определять* творительный падеж имени существительного.  *Писать* правильно слова: «вчера», «сегодня» | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова | | | | Мультимедийная игра | | |
| 63 | 22 |  | | |  | | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. | Называть признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного.  Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц** | | *Определять* творительный падеж имени существительного.  *Писать* правильно слова: «вчера», «сегодня» | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова | | | | Мультимедийная игра | | |
| 64 | 23 |  | | |  | | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. | Называть признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и** | | *Определять* предложный падеж имени существительного | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова | | | | Презентация | | |
| 65 | 24 |  | | |  | | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями | | *Доказывать*, что имена существительные стоят в предложном падеже | | | | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | | | Мультимедийная игра | | |
| 66 | 25 |  | | |  | | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.  **Проверочная работа по теме «Имя существительное»** | Писать правильно буквы **е** и **и** в окончаниях имён существительных единственного числа | | *Определять* падеж имён существительных в единственном числе | | | | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях | | | | п/р | | |
| 67 | 26 |  | | |  | | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | Указывать падеж и склонение имён существительных | | *Определять* падеж имён существительных в единственном числе | | | | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане | | | | Презентация | | |
| 68 | 27 |  | | |  | | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.  ***Тест «Имя существительное*** | Указывать падеж и склонение имён существительных | | *Определять* падеж имён существительных в единственном числе | | | | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане | | | | Тест | | |
| 69 | 28 |  | | |  | | Сочинение по картине В.А.Тропинина «Кружевница»  Развитие умения описывать картину, передавать свое отношение. | Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» | | *Составлят*ь текст-отзыв.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме | | | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания | | | | Памятка  Репродукция картины | | |
| 70 | 29 |  | | |  | | ***Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»*** | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | *Писать* правильно слова на изученные орфограммы; определять границы предложений | | | | Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи | | | | К/Д | | |
| 71 | 30 |  | | |  | | Анализ контрольного диктанта. Повторение.  Отработка умения определять падеж имени существительного. | Доказывать, что имена существительные употреблены во множественном числе.  Определять склонение имён существительных | | *Находить* в тексте имена существительные во множественном числе.  *Ставить* имя существительное во множественном числе в начальную форму с целью определения начальной формы.  *Писать* правильно слова: «путешествие», «путешественник» | | | | ·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах. | | | | Индивидуальные листы «Учёт ошибок» | | |
| 72 | 31 |  | | |  | | Склонение имен существительных во множественном числе. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  .  Определять границы предложений | | *Писать* правильно слово «директор».  *Употреблять* правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном падеже | | | | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 73 | 32 |  | | |  | | Именительный падеж имен существительных множественного числа. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Определять границы предложений | | *Писать* правильно слово «директор».  *Употреблять* правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном падеже | | | | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. | | | | Презентация | | |
| 74 | 33 |  | | |  | | Родительный падеж множественного числа. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. | | *Употреблять* правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (нет яблок, но апельсинов и др.) в родительном падеже.  *Писать* правильно слова: «килограмм», «грамм», «газета» | | | | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | | | | Презентация | | |
| 75 | 34 |  | | |  | | Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа.  . | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. | | *Определять* падеж имён существительных во множественном числе с одинаковыми окончаниями | | | | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 76  77  78 | 35  36  37 |  | | |  | | Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. | | *Определять* падеж имени существительного во множественном числе | | | | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | | | | Презентация | | |
| 79 | 38 |  | | |  | | ***Контрольный диктант за первое полугодие*** | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | | | К/Д | | |
| 80 | 39 |  | | |  | | Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа.  Проверка умения определять падежи имен существительных. | Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. | | *Выполнять* морфологический разбор имени существительного.  Формирование мотивации к проведению исследовательской работы Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу | | | | ·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах. | | | | Индивидуальные листы «Учёт ошибок» | | |
| 81 | 40 |  | | |  | | Подробное изложение повествовательного текста по  самостоятельно составленному плану. | Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | | *Ставить* запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного | | | | *соотносить собственный текст с исходным* | | | | Текст | | |
| 82 | 41 |  | | |  | | Анализ изложений.  Работа над ошибками. | Правильно строить предложения | |  | | | | Находить и исправлять ошибки в построении предложений | | | |  | | |
| 83 | 42 |  | | |  | | **Проект «Говорите правильно!»**  Обобщение знаний о формах множественного числа имен существительных. | Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных | | *Проводить* исследование, делать выводы, представлять работу | | | | Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | | Материалы для создания проекта | | |
| 84 | 43 |  | | |  | | Обобщение знаний об имени существительном | Систематизировать изученный  материал | |  | | | | Самостоятельно выполнять предложенные задания, аргументировать способ действия | | | | Мультимедийная игра | | |
| **Имя прилагательное – 30 ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 85 | 1 |  | | |  | | Имя прилагательное как часть речи.  Значение и употребление в речи. | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте.  Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. | | *Образовывать* от имён существительных и от имён прилагательных однокоренные имена прилагательные при помощи суффиксов.  *Писать* правильно слово «автомобиль» | | | | Различать имена прилагательные от других частей речи  Использовать прилагательные в речи | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 86 | 2 |  | | |  | | Род и число имён прилагательных | Определять род и число имён прилагательных | | Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе) | | | | Правильно писать родовые окончания прилагательных | | | | Презентация | | |
| 87 | 3 |  | | |  | | Начальная форма имён прилагательных | Различать начальную форму имени прилагательного. | |  | | | | Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного | | | | Видеофрагмент | | |
| 88 | 4 |  | | |  | | Развитие речи.  Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»  **Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».** | Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста»  Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. | | Сочинять текст о любимой игрушке. | | | | Проводить  лексический анализ слов – имён прилагательных  Определять цель проекта собирать дополнительный материал. | | | | Любимые игрушки  «Сказка о рыбаке и рыбке»  Словари | | |
| 89 | 5 |  | | |  | | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе | Работать с таблицей в учебнике  Работать с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных» | | Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения | | | |  | | | | Презентация | | |
| 90 | 6 |  | | |  | | *Развитие речи.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» | Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».  Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины | | *Понимать* зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного | | | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания | | | | Памятка  репродукция картины | | |
| 91 | 7 |  | | |  | | Склонение имён прилагательных **мужского и среднего рода** в единственном числе. | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице | | *Писать* безударное падежное окончание имени прилагательного путём подбора имени прилагательного с ударным окончанием или по окончанию вопроса в том же падеже | | | | Находить и исправлять ошибки в окончаниях имён прилагательных | | | | Презентация | | |
| 92 | 8 |  | | |  | | Правописание окончаний имен прилагательных **мужского и среднего рода в именительном падеже.** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного | | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.  *Писать* правильно слово «правительство» | | | | Находить и исправлять ошибки в окончаниях имён прилагательных | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 93 | 9 |  | | |  | | Правописание окончаний имен прилагательных **мужского и среднего рода в родительном падеже.** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже, проверять правильность написанного | | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.  *Писать* правильно слово «аппетит» | | | | Находить и исправлять ошибки в окончаниях имён прилагательных | | | | Карточки  Видеофрагмент | | |
| 94 | 10 |  | | |  | | Правописание окончаний имен прилагательных **мужского и среднего рода в дательном падеже.** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже, проверять правильность написанного | | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | | | | Находить и исправлять ошибки в окончаниях имён прилагательных | | | | Презентация | | |
| 95 | 11 |  | | |  | | **Именительный, винительный, родительный** падежи.  Закрепление правил правописания. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверять правильность написанного | | *Называть* падеж имён прилагательных, выделять окончания имён прилагательных | | | | Находить и исправлять ошибки в окончаниях имён прилагательных | | | | Презентация | | |
| 96 | 12 |  | | |  | | Правописание окончаний имен прилагательных **мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного | | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | | | | Находить и исправлять ошибки в окончаниях имён прилагательных | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 97 | 13 |  | | |  | | Упражнение в правописании окончаний имён **прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей** | Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?» | | Ставить имена прилагательные в нужном падеже | | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму | | | | Мультимедийная игра | | |
| 98 | 14 |  | | |  | | Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. | Находить имена прилагательные и определять их роль  *Проводить* лексический анализ слов – имён прилагательных | |  | | | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.  Развитие чувства любви к родному краю – частичке своей большой родины на основе содержания текстов | | | | Памятка | | |
| 99 | 15 |  | | |  | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. | Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?» | | Ставить имена прилагательные в нужном падеже | | | | Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использование в нём языковых средств | | | |  | | |
| 100 | 16 |  | | |  | | Именительный и винительный падежи имён прилагательных **женского рода.** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного | | *Выделять* окончания имён прилагательных в именительном и винительном падежах | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 101 | 17 |  | | |  | | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных **женского рода.** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного | | *Определять* падеж и выделять окончания имён прилагательных | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный | | | | Презентация | | |
| 102 | 18 |  | | |  | | Винительный и творительный падежи имен прилагательных **женского рода.** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в винительном и творительном падежах, проверять правильность написанного | | *Определять* падеж и выделять окончания имён прилагательных | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный | | | | Презентация | | |
| 103 | 19 |  | | |  | | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных.  **Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»** | Определять падежные окончания имён прилагательных женского рода. | | *Писать* безударное падежное окончание имени прилагательного путём подбора имени прилагательного с ударным окончанием или по окончанию вопроса в том же падеже | | | | Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный | | | | п/р | | |
| 104 | 20 |  | | |  | | Письмо по памяти сравнительного описательного текста | Записывать текст по памяти | | Ставить имена прилагательные в нужном падеже | | | | Находить информацию о достопримечательностях своего района, края, обобщать её и составлять сообщение. | | | | Текст | | |
| 105 | 21 |  | | |  | | ***Контрольное списывание №2*** |  | | Каллиграфически правильно списывать текст, соблюдая правила орфографии и пунктуации | | | | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату | | | |  | | |
| 106 | 22 |  | | |  | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. | Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные женского рода?» | |  | | | | Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использование в нём языковых средств | | | |  | | |
| **107** | 23 |  | | |  | | **Склонение имён прилагательных во множественном числе.** | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. | | *Называть* вопросы и окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  *Писать* правильно слово «салют» | | | | *Склонять* имена прилагательные, пользуясь таблицей. | | | | Презентация | | |
| 108 | 24 |  | | |  | | Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости». | Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости». | | *Составлять* текст по репродукции картины. | | | | Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам | | | | Памятка  Репродукция картины | | |
| 109 | 25 |  | | |  | | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивать правильность написанного. | | *Различать* имена прилагательные в именительном и винительном падежах.  *Определять* падеж имён прилагательных множественного числа.  *Писать* правильно слово «ботинки» | | | | Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 110 | 26 |  | | |  | | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах, оценивать правильность написанного. | | *Писать* правильно слово «богатство».  *Сравнивать* окончания родительного и предложного падежей имён прилагательных.  *Определять* падеж имён прилагательных множественного числа | | | | Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями | | | | Презентация | | |
| 111 | 27 |  | | |  | | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах, оценивать правильность написанного. | | *Определять* падеж имён прилагательных множественного числа.  *Называть* окончания имён прилагательных множественного числа.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме | | | | Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями. | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 112 | 28 |  | | |  | | Обобщение по теме «Имя прилагательное».  Развитие умения определять падеж имен прилагательных  **Тест** «Имя прилагательное | Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».  Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, | | *Называть* грамматические признаки имён прилагательных.  *Выполнять* морфологический разбор имени прилагательного | | | | обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного | | | | Мультимедийная игра  Тест | | |
| 113 | 29 |  | | |  | | Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины  И.Э.Грабаря «Февральская лазурь». | Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».  Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам | |  | | | | Развивать умения описывать картину, передавать свое отношение. | | | | Репродукция картины  Памятка | | |
| 114 | 30 |  | | |  | | ***Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»*** | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки | | | | Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи | | | | К/Д | | |
| **Личные местоимения – 7 ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 115 | 1 |  | | |  | | Анализ контрольного диктанта.  Местоимение как часть речи. | Находить местоимения среди других частей речи.  Определять наличие в тексте местоимений | | *Понимать*, что такое местоимение.  *Распознавать* местоимения среди других частей речи | | | | ·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах. | | | | Индивидуальные листы «Учёт ошибок» | | |
| 116 | 2 |  | | |  | | Роль личных местоимений в речи | *Понимать*, что такое местоимение.  *Распознавать* местоимения среди других частей речи | |  | | | |  | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 117 | 3 |  | | |  | | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. | Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. | | Раздельно писать предлоги с местоимениями.  *Писать* правильно слова: «металл», «металлический» | | | | *Определять* лицо, число и падеж местоимений.  Составлять тексты с включением в них диалога. | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 118 | 4 |  | | |  | | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. | | Раздельно писать предлоги с местоимениями. | | | | *Определять* лицо, число и падеж местоимений.  Составлять тексты с включением в них диалога. | | | |  | | |
| 119 | 5 |  | | |  | | **Тест** «Местоимение»  *Развитие речи:*  Составление поздравительной открытки к 8 Марта | Раздельно писать предлоги с местоимениями.  Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.  Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. | | *Определять* лицо, число и падеж местоимений.  *Писать* правильно слова: «победа», «председатель» | | | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания | | | | Тест | | |
| 120 | 6 |  | | |  | | ***Контрольный диктант по теме «Местоимение»*** | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки | | | | Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи | | | | К/Д | | |
| 121 | 7 |  | | |  | | Анализ контрольного диктанта.  Повторение изученного о местоимении.  *Развитие речи.*  Составление небольших устных высказываний с использованием в них диалога. | Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи».  Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику | | *Выполнять* морфологический разбор местоимения  *Находить* и отмечать в словах орфограммы. *Объяснять*, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | | | Индивидуальные листы «Учёт ошибок» | | |
| **Глагол – 34 ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 122 | 1 |  | | |  | | Роль глаголов в языке и речи.  Актуализация знаний. | Различать глаголы среди других слов в тексте | | *Объяснять* роль глаголов в нашем языке.  *Называть,* что обозначают глаголы.  *Называть* вопросы, на которые отвечают глаголы.  *Писать* правильно слова: «гореть», «сверкать» | | | | Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении) | | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| **123**  **124** | **2**  **3** | |  |  | | Изменение глаголов по временам. | | | Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении) | | | *Называть* время, число глагола.  *Объяснять* роль глагола в предложении | | |  | | | | | | |  |
| 125 | 4 |  | | |  | | Неопределённая форма глагола. | Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме | | *Классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»*  *Писать* правильно слова: «лучше», «расстояние» | | | | | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь) | | | Презентация | | |
| 126 | 5 |  | | |  | | Неопределённая форма глагола. | Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме | | *Писать* правильно слова: «лучше», «расстояние» | | | | | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь) | | | Мультимедийная игра | | |
| 127 | 6 |  | | |  | | Изменение глаголов по временам. | Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола | | *Называть* глаголы в неопределённой форме.  Образовывать временные формы от глагола в неопределенной форме | | | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 128 | 7 |  | | |  | | Развитие речи  Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова.  Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств | | Подробно излагать текст. *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания.  *Писать* правильно слова: «сверху», «снизу» | | | | | *соотносить собственный текст с исходным* | | | Памятка | | |
| 129 | 8 |  | | |  | | Анализ изложения. Спряжение глаголов. | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. | | Определять лицо и число глаголов.  Выделять личные окончания глаголов.  Работать со страничкой для любознательных | | | | | Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использование в нём языковых средств | | |  | | |
| 130 | 9 |  | | |  | | Спряжение глаголов. | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. | | Определять лицо и число глаголов.  Выделять личные окончания глаголов. | | | | | *Спрягать* глаголы, распознавать лицо и число глагола по местоимению, по личному окончанию, по вопросу | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 131 | 10 |  | | |  | | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. | Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**). | |  | | | | | Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени | | | Презентация | | |
| 132 | 11 |  | | |  | | Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода». | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины | | *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания. | | | | | Выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью | | | Памятка  Репродукция картины | | |
| 133 | 12 |  | | |  | | Анализ сочинений.  2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени | *Спрягать* глаголы, распознавать лицо и число глагола по местоимению, по личному окончанию, по вопросу | | Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени | | | | | Приводить примеры слов | | |  | | |
| 134  135 | 13  14 |  | | |  | | Ι и ΙΙ спряжение глаголов настоящего времени. | Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; | | Определять спряжение глаголов. | | | | | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 136 | 15 |  | | |  | | I и II спряжение глаголов в будущего времени. | Работать с таблицами спряжений глаголов в будущем времени; | | Определять спряжение глагола  словарь: «назад», «вперёд» | | | | | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания | | | Презентация | | |
| 137 | 16 |  | | |  | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | | Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола  *Называть* глаголы-исключения | | | | | *Называть* алгоритм определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. | | |  | | |
| 138 | 17 |  | | |  | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола | | *Называть* систему личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжений.  *Понимать*, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и глаголы без приставок | | | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 139 | 18 |  | | |  | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола | | *Называть* систему личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжений.  *Понимать*, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и глаголы без приставок | | | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму | | | Презентация | | |
| 140  141 | 19  20 |  | | |  | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола | | *Называть* систему личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжений.  *Понимать*, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и глаголы без приставок | | | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму | | | Карточки | | |
| 142 | 21 |  | | |  | | Возвратные глаголы.  Ознакомление с понятием. | Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола.  Правильно произносить и писать возвратные глаголы.  Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени | | *Обосновывать* правильность написания изученных орфограмм.  Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов. | | | | | *Писать* правильно ***-тся*** и ***-ться*** в возвратных глаголах | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 143 | 22 |  | | |  | | Правописание  -тся и –ться в возвратных глаголах. | Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени | | Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.  *Писать* правильно ***-тся*** и ***-ться*** в возвратных глаголах | | | | | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | | Презентация | | |
| 144 | 23 |  | | |  | | Правописание  -тся и –ться в возвратных глаголах. | Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени | | Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.  *Писать* правильно ***-тся*** и ***-ться*** в возвратных глаголах | | | | | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 145 | 24 |  | | |  | | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок.  Закрепление изученного о глаголе. | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы) | | *Излагать* текст.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  *Оценивать* результаты выполненного задания | | | | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью | | | Сюжетные картинки | | |
| 146 | 25 |  | | |  | | **Развитие речи.**  Подробное изложение деформированного повествовательного текста. | Составлять текст; определять тип текста, тему, главную мысль, части текста | | *Излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы)* | | | | | *соотносить собственный текст с исходным* | | | Памятка | | |
| 147 | 26 |  | | |  | | Правописание глаголов в прошедшем времени. | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.  Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов | | *Объяснять*, почему окончания глаголов единственного числа в форме прошедшего времени называют родовыми | | | | | Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов | | | Презентация | | |
| 148 | 27 |  | | |  | | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы | | *Называть* суффикс, с помощью которого образованы формы прошедшего времени.  *Писать* правильно слова: «свобода», «здесь» | | | | | Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 149 | 28 |  | | |  | | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. | | *Называть* суффикс, с помощью которого образованы формы прошедшего времени. | | | | | Приводить примеры | | | Презентация | | |
| 150 | 29 |  | | |  | | Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.  **Тест «Глагол»** | Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова.  Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. | | *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания.  *Писать* правильно слова: «сверху», «снизу» | | | | | Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств | | | Сюжетные картинки | | |
| 151 | 30 |  | | |  | | Обобщение по теме «Глагол».  Отработка умения применять полученные знания. | Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос | | *Находить* в предложении глаголы и определять их грамматические признаки | | | | | Обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола | | | Электронное приложение к учебнику | | |
| 152 | 31 |  | | |  | | ***Контрольный диктант по теме «Глагол»*** | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. | | Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки | | | | | Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи | | | к/д | | |
| 153 | 32 |  | | |  | | Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного о глаголе.  **Проверочная работа по теме «Глагол»** | Самостоятельно выполнять полученные задания | |  | | | | | ·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах. | | | Индивидуальные листы «Учёт ошибок» | | |
| 154 | 33 |  | | |  | | Анализ П/Р по теме «Глагол»  **Тест** «Глагол» | Анализировать ошибки | | Выполнять тест, учитывая результат проверочной работы | | | | | осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | | | Тест | | |
| 155 | 35 |  | | |  | | Анализ тестовой работы. Повторение изученного о глаголе. | Оценивать результаты освоения тем, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | *Называть* правила правописания слов на изученные темы | | | | | Контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | Мультимедийная игра | | |
| **Повторение -15 ч** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 156 | 1 |  | | |  | | Язык. Речь. Текст.  Закрепление знаний о языке и речи. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | *Различать* язык и речь.  *Называть* виды речи.  *Объяснять* назначение речи | | | | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | Мультимедийная игра | | |
| **157** | **2** | |  |  | | Предложение и словосочетание. | | | Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.  Разбирать предложение по членам. | | *Объяснять*, что такое  предложение.  *Находить*  границы предложений.  *Определять*  тип предложения | | | | | Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации | | Электронное приложение к учебнику | | |  |  |
| 158 | 3 |  | | |  | | Предложение и словосочетание.  Повторение об однородных членах предложения. | Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации | | *Объяснять*, что такое предложение.  *Находить* границы предложений.  *Определять* тип предложения | | | | Разбирать предложение по членам. | | | | Презентация | |
| 159 | 4 |  | | |  | | Предложение и словосочетание.  Повторение признаков простых и сложных предложений. | Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.  Разбирать предложение по членам.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации | | *Объяснять*, что такое предложение.  *Находить* границы предложений.  *Определять* тип предложения | | | | Разбирать предложение по членам. | | | |  | |
| 160 | 5 |  | | |  | | Лексическое значение слова.  Развитие умения объяснять лексическое значение слов. | Собирать информацию. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Анализировать и оценивать свои результаты. | | Объяснять значения слов | | | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью | | | | Электронное приложение к учебнику | |
| 161 | 6 |  | | |  | | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь».  Развитие умения описывать картину, передавать свое отношение. | Составлять под руководством учителя отзыв по картине  Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины | | *Составлять* текст по репродукции картины.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания. | | | | Уместно использовать слова в тексте | | | | Памятка  Репродукция картины | |
| 162 | 7 |  | | |  | | Состав слова.  Закрепление знаний о составе слова. | Знание всех орфограмм, изученных в 4 классе | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы.  *Объяснять*, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | Контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | | Презентация | |
| 163 | 8 |  | | |  | | Состав слова.  Закрепление знаний о правописании приставок и предлогов. | Находить ошибки; выяснять, что явилось причиной ошибочного написания | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. *Объяснять*, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций | | | | Мультимедийная игра | |
| 164 | 9 |  | | |  | | Части речи.  Повторение признаков частей речи. | Применять свои знания для выполнения заданий | | *Находить* все изученные части речи в тексте. *Называть* правила правописания слов на изученные темы | | | | Различать части речи по их морфологическим признакам | | | | Электронное приложение к учебнику | |
| 165 | 10 |  | | |  | | Части речи.  Распознавание орфограмм в словах различных частей речи | Применять свои знания для выполнения заданий | | *Находить* все изученные части речи в тексте. *Называть* правила правописания слов на изученные темы | | | | Различать части речи по их морфологическим признакам | | | | Презентация | |
| 166 | 11 |  | | |  | | ***Итоговый контрольный диктант*** | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | *Писать* раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв | | | | Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи | | | | к/д | |
| 167 | 12 |  | | |  | | Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного материала.  Проверочная работа по теме «Повторение изученного» | Применить свои знания для выполнения заданий | | *Писать* правильно слова с непроверяемыми написаниями | | | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | | п/р | |
| 168  169 | 13  14 |  | | |  | | Звуки и буквы.  Характеристика звуков, их отличие от букв.  **Тест** «Повторение изученного. Звуки и буквы. Слог, ударение» | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | | Различать звуки и буквы | | | | Приводить примеры всех орфограмм, изученных в 1-4 классах | | | | Тест | |
| 170 | 15 |  | | |  | | Игра «По галактике Частей Речи».  Развитие умения применять полученные знания. | Применять свои знания для выполнения заданий | | *Находить* все изученные части речи в тексте. *Называть* правила правописания слов на изученные темы | | | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | | Электронное приложение к учебнику | |

**Лист корректировки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Всего часов по плану | Фактически проведено | Причина невыполнения программы |
| 1 четверть |  |  |
| 2 четверть |  |  |
| 3 четверть |  |  |
| 4 четверть |  |  |
| Итого |  |  |