Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с.Павло-Федоровка Кировского района»

Принята на заседании педагогического совета протокол №\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано» «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.  Заместитель директора по  «учебной работе»  Л.А.Палей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждаю»\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.  Директор ОУ  О.В.Рыполова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ директора ОУ №\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г |

ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 11 КЛАССЕ

«Разноаспектный анализ текста и создание сочинения-рассуждения»(34 ЧАСА)

Салимова Ольга Александровна,

учитель высшей квалификационной категории

2020 г.

**Пояснительная записка**

Программа предназначена для обучения учащихся 11 класса, рассчитана на 34 часа, базируется на программно-методических материалах по русскому языку, составитель Власенков А.И. и анализе результатов части С ЕГЭ предыдущих лет. Введение элективного курса, как вариативной части учебного плана общеобразовательного учреждения, обусловлено тем, что часть 3 (С) ЕГЭ составляет примерно 1/3 от общего количества баллов, набранных учеником на экзамене, и существенно влияет на общее количество баллов, необходимое для поступления в вуз. Главные принципы, на которых строится курс,- научность, системность, доступность. Это позволит учащихся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями. Актуальность курса заключается в расширении знаний по русскому языку с целью успешной сдачи ЕГЭ.

В части С экзаменационного текста помещается задание открытого типа, требующее развернутого ответа в форме сочинения-рассуждения на основе предложенного текста. Задание проверяет прежде всего сформированность у учащихся коммуникативной компетенции, необходимой для понимания чужих высказываний и порождение своих текстов, компетентности выпускника, важной не только для успешной образовательной деятельности, но и для профессионального и жизненного его становления.

     Задание части С Единого государственного экзамена по русскому языку – это задание повышенной сложности, поэтому необходимо особенно внимательно отнестись к его выполнению, а значит, и к подготовке. Верное выполнение данного задания позволяет выпускнику получить наивысший балл, что является актуальностью курса.

            Новизна курса заключается в системе работы, назначение которой – помочь в написании сочинения и овладении умениями, необходимыми в учебной и будущей профессиональной деятельности. Выпускники учатся работать с информацией, заложенной в тексте, учатся четко формулировать, логично излагать и аргументированно доказывать собственную точку зрения.

         Для того чтобы деятельность выпускника была успешной, учащиеся должны понимать, чему учатся, над какими умениями работают. Именно поэтому вниманию учащихся предлагаются критерии оценки сочинения; теоретический материал, помогающий правильно организовывать работу на каждом этапе выполнения задания; вопросы, проверяющие успешность деятельности; а также перечень типичных ошибок, знание которых поможет не допустить подобных просчетов в собственной работе. Также предусмотрена работа над пониманием значения терминов, используемая в формулировке задания части С и критериях оценивания.

          Программа предлагает для работы большое количество сочинений разной степени успешности. Материалы позволяют не только научиться видеть и исправлять типичные ошибки, допущенные школьниками, но и познакомиться с хорошими сочинениями. Анализ текстов ученических работ поможет научиться понимать, что возможны разные способы развития одной и той же темы, решения проблемы.

    Методическая система достижения цели складывается из строгой последовательности этапов выполнения работы по критериям, анализа сочинений по критериям, прогнозировать возможные результаты работы и проводить самоанализ.

        Результатом системы работы курса является успешное выполнение задания части С  на ЕГЭ по русскому языку в соответствии с критериями оценки.

        Практические занятия предусматривают написание сочинения поэтапно, итоговой работой является выполнения задания части С ЕГЭ.

Программа элективного  курса состоит из 2-х разделов.

Первый раздел «Разноаспектный анализ текста». В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел «Сочинение – рассуждение». Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

**Цели элективного предмета:**

1. Помочь ученикам максимально подготовиться к выполнению задания С ЕГЭ.  
2. Совершенствование и развитие умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе.  
3. Формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной   речью.  
4. Совершенствование и развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.  
5. Формирование и развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.  
6. Совершенствование и развитие умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

**Задачи элективного предмета:**

1. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).
2. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
3. Способствовать развитию письменной речи.
4. Подготовить учащихся к выполнению задания ЕГЭ.

**Технология организации учебного процесса**

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего  ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки-лекции;  
- уроки применения знаний на практике;  
- уроки навыков (тренировочные);  
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала,

  составление текстов в жанре рецензии, эссе);  
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств

   языка и объяснение их роли);  
- работа в группах;  
- индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

**Содержание программы**

**РАЗДЕЛ I**

**Разноаспектный анализ текста.**(18 часов)

**Тема 1.** Стилистический и типологический анализ текста. (9 часов)

**Тема 2.**Лингвистический анализ текста. (9 часов)

**РАЗДЕЛ II**

**Сочинение-рассуждение на основе текста.**(16 часов)

**Основные термины и понятия**

**Стили речи:** публицистический, художественный, научный, разговорный.

**Типы речи:** описание, повествование, рассуждение.

**Изобразительно-выразительные средства языка:**эпитет, метафора, сравнение, аллегория.

**Лексические средства:** антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.

**Синтаксические средства:** авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

**Количество часов – 34 часа (1 час в неделю).**

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате прохождения программного материала **обучающиеся должны знать**:

* основные понятия, необходимые для создания текста и его анализа;
* определение терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания;
* виды текста;
* определение понятий «вступление» и «заключение»;
* что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;

**Обучающиеся должны уметь:**

* указывать средства связи между частями текста;
* определить тему и основную мысль текста;
* определить тип и стиль речи;
* использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах     языка при анализе текста;
* понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
* анализировать форму исходного текста;
* находить характерные для исходного текста языковые средства;
* создавать связное высказывание;
* излагать последовательно собственные мысли;
* использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.
* оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Ожидаемые результаты можно представить в виде практических умений и навыков по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, в том числе специальной языковедческой тематики и проблематики и написание творческой работы по данной проблематике, что предполагает последний вид испытаний ЕГЭ.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Вид урока** | **Дата проведения** |
|  | **Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста  (8 часов)** |  |  |
| 1 | Текст. Тема и основная мысль текста | Лекция |  |
| 2 | Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте | лекция |  |
| 3 | Выделение микротем в тексте | Практическая работа |  |
| 4 | Лексические средства организации текста | Лекция |  |
| 5 | Морфологические средства организации текста | Лекция |  |
| 6 | Синтаксические средства организации текста | Лекция |  |
| 7 | Стили речи | Тренировочный |  |
| 8 | Типы речи | Тренировочный |  |
|  | **Тема 2. Лингвистический анализ текста (9часов)** |  |  |
| 9 | Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение | Лекция |  |
| 10 | Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение |  |  |
| 11 | Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм | Практикум |  |
| 12 | Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы | Практикум |  |
| 13 | Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись | Практикум |  |
| 14-15 | Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы | Практикум |  |
| 16-17 | Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции | Практикум |  |
|  | **Тема 3. Анализ текста. (3 часа)** |  |  |
| 18 | Содержание исходного текста | Лекция |  |
| 19 | Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей | Практикум |  |
| 20 | Рецензия. Эссе | Урок комплексного применения знаний |  |
|  | **Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (13 часов)** |  |  |
| 21 | Формулировка задания части С ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом. | Лекция |  |
| 22 | Этапы выполнения задания с развернутым ответом. | Лекция |  |
| 23 | Что такое проблема текста?  Проблемы в художественных и публицистических текстах. | Лекция |  |
| 24 | Определение авторской позиции.  Круг рассматриваемых вопросов в тексте. | Лекция, практикум |  |
| 25 | Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. | Лекция |  |
| 26 | Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении. | Лекция |  |
| 27 | Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. | Практикум |  |
| 28 | Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению. | Лекция, практикум |  |
| 29 | Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | Практикум |  |
| 30 | Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | Практикум |  |
| 31 | Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения. | Практикум |  |
| 32 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. | Практикум |  |
| 33-34 | Тренировочные сочинения. | Урок комплексного применения знаний |  |