Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа

с. Павло-Федоровка Кировского района»

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании методического совета  Заместитель директора по методической работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А. Данильченко  Протокол № 1 от «20» сентября 2022 г. | «Утверждено»  Директор ОО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Рыполова  Приказ директора № 20а-ОД  от 21. 09. 2022 г. |

**Персонализированная программа**

**целевой модели наставничества**

**«учитель – ученик»**

Составила:

Стрелкова А.В.,

учитель начальных классов

2022 г.

**Пояснительная записка**

Персонализированная программа наставничества отражает комплекс мероприятий и формирующих их действий, направленный на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов.

Программа разработана в целях достижения результатов федеральных и региональных проектов «Современная школа» на основе Положения о целевой модели наставничества в МБОУ «СОШ с. Павло-Федоровка», Программы целевой модели наставничества в МБОУ «СОШ с. Павло-Федоровка».

Данная персонализированная программа нацелена на развитие способностей одарённых обучающихся.

**Участники программы**:

**Наставляемые** –………….., обучающиеся 2 класса

**Запрос**: методы и приёмы развития способностей одарённых детей

**Наставник** - Стрелкова А.В., учитель начальных классов, классный руководитель обучающихся.

**Форма наставничества: «учитель – ученик» (взаимодействие «учитель – одаренный ученик»)**

**Вид наставничества** – групповое наставничество.

**Цель программы:** максимально полное раскрытие потенциала личности наставляемых, создание условий эффективной системы поддержки и самоопределения обучающихся.

**Задачи:**

1.Помощь учащимся в раскрытии и оценке своего личностного потенциала.

2. Повышение мотивации к учебе и саморазвитию, саморегуляции, формирования ценностных и жизненных ориентиров.

3.Развитие коммуникационных навыков и метакомпетенций.

**Срок реализации программы:** 2022 -2023 г

**Ожидаемые результаты:**

Формирование системы работы с одаренными учащимися.

Повышение уровня мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности учащихся.

Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся с учётом индивидуального и дифференцированного подхода.

**Формы наставничества - способы взаимодействия с наставляемыми:**

-консультации;

-инструктаж;

- занятия на образовательной онлайн-платформе Учи.ру;

-самообразование;

- контроль и оценка результатов работы;

-корректировка действий;

- совместное выполнение заданий

**Реализация программы наставничества.**

Этапы комплекса мероприятий по реализации взаимодействия наставник - наставляемый.

•Проведение первой, организационной, встречи наставника и наставляемого.

•Проведение второй, пробной рабочей, встречи наставника и наставляемого. Проведение встречи-планирования рабочего процесса в рамках программы наставничества с наставником и наставляемым.

•Регулярные встречи наставника и наставляемого.

•Проведение заключительной встречи наставника и наставляемого. Количество встреч наставник и наставляемый определяют самостоятельно при приведении встречи - планировании.

**Методика выявления одаренных детей**

I этап – привитие интереса к учебному предмету в рамках урочных занятий.   
II этап – внеурочные формы работы, где появляется возможность у ребенка в полную силу проявить себя, раскрыть свои таланты.   
III этап – работа с обучающимися, которые проявили академические способности и заинтересованность в предмете. Формами работы этого этапа является, проектная и исследовательская деятельность, участие в конкурсах, фестивалях и олимпиадах разного уровня.

**Планируемые результаты**

Реализация мероприятий, предусмотренных программой, позволит:

- сформировать систему с одарёнными детьми;

- создать условия для развития одарённости и таланта у детей в современных условиях;

- совершенствовать формы работы с одарёнными и способными детьми.

**Мониторинг и оценка результатов реализации программы наставничества.**

Мониторинг программы наставничества состоит из двух основных этапов:

• оценка качества процесса реализации программы наставничества;

•оценка мотивационно-личностного, компетентностного, профессионально о роста участников, динамика образовательных результатов.

**План работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание работы** | Результат |
| Октябрь | 1.Решение задач повышенной сложности  2.Диаграмма  3. Подготовка и участие в школьных олимпиадах |  |
| Ноябрь | 1. Задачи ловушки, шутки.  2. Нестандартные задачи «Взвешивание, время, монеты»  3. Логические задачи по теме «Время» |  |
| Декабрь | 1.Задачи связанные с величинами  2. Арифметические задачи, требующие особого способа решения |  |
| Январь | 1.Решение логических задач  2. Загадки и шарады |  |
| Февраль | 1. Нестандартные задачи на соответствие и порядок  2. Алгоритм. Составление алгоритмов |  |
| Март | 1.Комбинаторные задачи  2. Логические задачи, требующие цепочки рассуждений |  |
| Апрель | 1.Олимпиадные задачи  2. Логические задачи на смекалку и сообразительность |  |
| Май | 1.Олимпиадные задачи  2. Логические задачи с геометрическими фигурами |  |

*Приложение*

**Диагностика**

**Цель**: выявление особенностей характера, направленности интересов и склонностей младших школьников.

**Метод проведения**: анкетирование.

**Обработка результатов**: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

• интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);

• творческая (2-й столбец);

• академическая (3-й столбец);

• художественно-изобразительная (4-й столбец);

• музыкальная (5-й столбец);

• литературная (6-й столбец);

• артистическая (7-й столбец);

• техническая (8-й столбец);

• лидерская (9-й столбец);

• спортивная (10-й столбец).

**Анкета для учащихся**

**Запишите свои имя и фамилию**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ответы** помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов:

«++» - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выработано, проявляется часто;

«+» - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

«0» - оцениваемое и противоположное свойство личности выражено нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

«-» - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

**Вопросы:**

1. Склонен к логическим рассуждениями, способен оперировать абстрактными понятиями.

2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.

3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».

4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.

5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.

6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.

7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других. 8. Интересуется общением со сверстниками.

9. Инициативен в общении со сверстниками.

10.Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.

11 .Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.

12.Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.

13.Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.

14.Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картин; . слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.

15.Чутко реагирует на характер и настроение музыки.

16.Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.

17.Интересуется актерской игрой.

18.Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.

19.Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.

20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

21.Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.

22.Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).

23.Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.

24.Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, открыток и т.д.

25.Хорошо поет.

26.Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

27.Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.

28.Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.

29.Легко общается с детьми и взрослыми.

30.Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.

31.Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.

32.Способен увлечься, «уйти с головой» в интересующее его занятие.

33.Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, т.е. реально мог бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.

34.Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.

35.В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.

36.Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

37.Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт. 38.Любит чертить чертежи и схемы механизмов.

39.Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное.

40.Бегает быстрее всех в классе.

41.Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия. 42.Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме. 43.Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.

44.Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.

45.Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

46.Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.

47.Склонен передавать чувства через мимику, жесты и движения.

48.Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

49.Часто руководит играми и занятиями других детей.

50. Движется легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений. 51.Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

52.Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.

53.Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.

54.Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

55.Хорошо играет на каком-либо инструменте.

56.Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеет делать его сверстники), и в то время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

57.Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.

58.Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.

59.Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках. 61 .Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62.Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.

63.Умеет делать выводы и обобщения.

64.Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой, клеем.

65.В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

66.Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

67.С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

68.Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (моделей летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).

69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

70.Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).

71.Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.

72.Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.

73.В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это. Как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).

74.Может высказать свою собственную оценку произведений искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

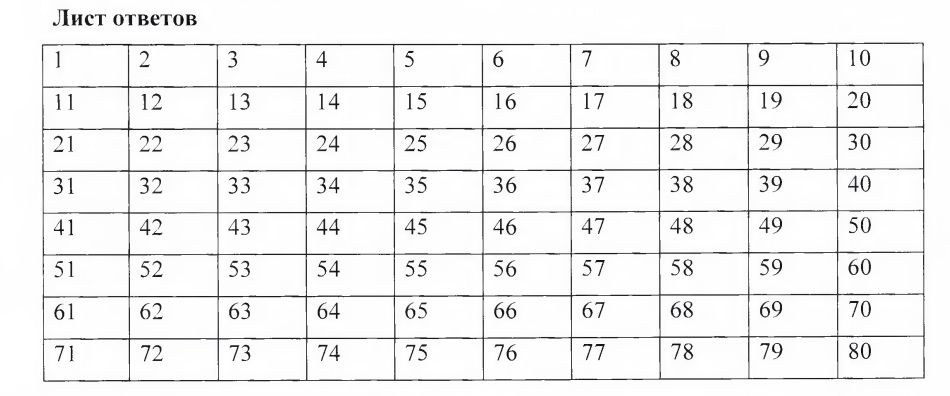
75.Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

76.Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передавать их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры-драматизации.

78.Быстро и легко осваивает компьютер.

79.Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим. 80.Физически выносливее сверстников.



***Родительское исследование***

1. У моего ребенка хорошо развита речь. Он ясно выражает свои мысли, имее большой словарный запас (Да / нет)

2. Мой ребенок настойчив и самостоятелен, доводит начатое дело до конца. (Да / нет)

3. Мой ребенок овладел навыками слогового чтения (Да / нет)

4. Мой ребенок с удовольствием читает детскую литературу (Да / нет)

5. Он очень любит рисовать (Да/нет)

6. Он очень любит заниматься художественным трудом (Да / нет)

7. Любит слушать музыку, петь песни, импровизировать и танцевать (Да / нет)

8. Мой ребенок занимается спортом (Да / нет)

9. Чем больше всего любит заниматься ваш ребенок в свободное время? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.С удовольствием ли ваш ребенок собирается идти в школу, если нет, укажите причину \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Карта моих интересов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вопросы | Ответ (да/нет) |
| 1 | Есть ли у тебя друзья? |  |
| 2 | Нравится ли тебе проводить с ним свободное время? |  |
| 3 | Тебе нравятся уроки математики? |  |
| 4 | А русского языка? |  |
| 5 | Чтение книг - твое любимое занятие? |  |
| 6 | Нравится ли тебе получать хорошие отметки? |  |
| 7 | Хотел бы ты участвовать в олимпиадах по предметам? |  |
| 8 | С радостью ли ты ходишь в школу? |  |
| 9 | Ты с желанием пишешь диктанты и сочинения? |  |
| 10 | Стараешься ли красиво писать, выводя каждую букву? |  |
| 11 | Ты изучаешь происхождение слов и отдельных  словосочетаний? |  |
| 12 | Тебе нравится решать математические задачи? |  |
| 13 | Стараешься ли ты находить разные способы решения  задач? |  |
| 14 | Читаешь ли ты дополнительную литературу по  окружающему миру? |  |
| 15 | Знакомишься ли ты с жизнью и творчеством  знаменитых людей? |  |
| 16 | Ты хочешь узнавать новое о природе своего края? |  |
| 17 | Беспокоишься ли ты о будущем нашей планеты? |  |
| 18 | Ты подкармливаешь животных зимой? |  |
| 19 | Ты с удовольствием работаешь на уроках труда? |  |
| 20 | Ты любишь узнавать новое о великих художниках? |  |
| 21 | А спортивные секции? |  |
| 22 | Ты участвуешь в конкурсах и соревнованиях? |  |
| 23 | Принимаешь ли ты активное участие в деятельности детской организации в школе? |  |
| 24 | Доказываешь ли ты свою правоту, отстаиваешь свою точку зрения? |  |
| 25 | Любишь ли ты делать приятное своим друзьям? |  |
| 26 | Любишь ли ты смотреть фильмы об истории нашего государства? |  |
| 27 | Ты посещаешь кружки? |  |
| 28 | Есть ли у тебя домашние обязанности? |  |
| 29 | С удовольствием ли ты выполняешь их? |  |
| 30 | Ты любишь рисовать? |  |