**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа с. Павло-Федоровка Кировского района»**

**Принята на заседании педагогического совета протокол №\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» августа 2020 г.**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано» «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.  Заместитель директора по учебной работе  Л.А. Палей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждаю» «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.  Директор ОО  О.В.Рыполова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ директора ОО №\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. |

**Рабочая программа**

**по родному русскому языку**

**для 10 класса**

с. Павло-Федоровка

2020 г

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Количество часов:17ч.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций по русскому языку для 10 класса и в соответствии с учебным планом МБОУ - СОШ на 2020 – 2021 учебный год.

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка‚ изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели**:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
* формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка,
* формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Планируемые личностные результаты**

- способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко -культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его

защите;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и

настоящее многонационального народа России;

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся

основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

- обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность,

готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и

способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно -политическим событиям прошлого и

настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими

ценностями и идеалами гражданского общества;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного

отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и

поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем

взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому

человеку, его мнению, мировоззрению;

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной,

общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Планируемые метапредметные результаты**

1. Регулятивные универсальные учебные действия

***Ученик научится:***

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель

достигнута;

- возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни

окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения

поставленной цели;

- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и

нематериальные затраты;

- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

***Ученик научится:***

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный

поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать

противоречия в информационных источниках;

- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а

также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно

относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс

собственного развития;

-выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого

переноса средств и способов действия;

-выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и

ресурсные ограничения;

- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

***Ученик научится:***

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной

организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений

результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор

идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных)

языковых средств;

- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и

образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты

***Ученик научится:***

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры,

профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной

функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров

(тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее,

реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным

извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации,

определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические,

орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки

зрения соответствия языковым нормам.

***Ученик получит возможность научиться:***

-распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения

правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности

русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления

выразительности речи;

-иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в

прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную

информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении

дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно -научной и официально-деловой сферах

общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского

литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра

используемых языковых средств;

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной

литературы)

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Раздел 1. Язык и культура.**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и

в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и

уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых

изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и

переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация

процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи.**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области

произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и

точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической

сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные

пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы,

правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические

категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство

публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности

импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и

риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и

убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намѐк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор,

дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности

научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер,

стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, авто биография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности

разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического

стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их

использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского

синтаксиса.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | № в теме | Тема | Дата проведения | | Планируемые результаты | | Средства обучения, демонстрации |
| по плану | факт | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| **Язык и культура (3ч.)** | | | | | | | |
| 1 | 1 | Русский язык в РФ и в современном мире.  Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как  развивающееся явление |  |  | Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации | Комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности  русского языка) | Видеоурок |
| 2 | 2 | Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический  бум» русского языка в 21 веке, его причины. |  |  | Использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные  разновидности, жаргон, арго) при создании текстов | Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними | Видеоурок |
| 3 | 3 | Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов,  их стилистическая переоценка |  |  | Использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки  зрения соответствия языковым нормам. | Отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка | Презентация |
| **Культура речи(7ч.)** | | | | | | | |
| 4 | 1 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные  акцентологические ошибки в современной речи. |  |  | Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические,  нормы русского литературного языка | Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления  выразительности речи | Видеоурок |
| 5 | 2 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка.  Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки‚ связанные с речевой  избыточностью. |  |  | Правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста | Иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания | Презентация |
| 6 | 3 | Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные  с нарушением лексической сочетаемости. **Краеведение Текст А.Мелькевич** (рассказ) |  |  | Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации,  определять его тему, проблему и основную мысль | Проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную  информацию | Видеоурок |
| 7 | 4 | Основные грамматические нормы современного русского литературного  языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚  предложений с косвенной речью. |  |  | Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические,  орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка | Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского  литературного языка | Презентация |
| 8 | 5 | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение  видовременной соотнесенности глагольных форм. |  |  | Соблюдать в речевой практике основные грамматические, стилистические,  нормы русского литературного языка | Осуществлять речевой самоконтроль | Видеоурок |
| 9 | 6 | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях  делового общения. |  |  | Оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам | Выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; | Презентация |
| 10 | 7 | **Р/р Сочинение-рассуждение** «Что такое культура речи?» |  |  | Создавать и преобразовывать текст в другие виды передачи информации | Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной  литературы) | Презентация |
| **Речь. Речевая . Текст. (7ч.)** | | | | | | | |
| 11 | 1 | Понятие речевого (риторического) идеала,  эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного  выступления. Принципы подготовки к публичной речи. |  |  | Выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах. | Проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную  информацию | Видеоурок |
| 12 | 2 | Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности:  «цветы красноречия». Риторика остроумия |  |  | Соблюдать культуру публичной речи | Соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма | Презентация |
| 13 | 3 | Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Риторика  делового общения. Спор, дискуссия, полемика. |  |  | Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной  функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров  (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения) | Соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении  дискуссионных проблем | Видеоурок |
| 14 | 4 | **Р/р Публичное выступление**  (практическое занятие)  **Краеведение В.Ким** (Очерк) |  |  | Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления  выразительности речи | Презентация |
| 15 | 5 | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный,  официально-деловой стили речи. Язык художественной литературы.  Разговорная речь. |  |  | Сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля | Видеоурок |
| 16 | 6 | Повторение изученного по теме «Речь. Речевая дятельность.» |  |  | Выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи | Видеоурок |
| 17 | 7 | **Контрольный тест** по теме «Функциональные  разновидности языка» |  |  | Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных)  языковых средств | Сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля | КИМ |