**Аннотация к рабочей программе по музыке для 1-4 классов**

Рабочая программа по музыке для 1-4 классов составлена в соответствии с

* Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. №373 ((в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357)
* Законом Российской Федерации от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»
* Приказом «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утв. Приказом Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. № 1576.
* Примерной программой начального общего образования, созданной на основе федерального государственного образовательного стандарта, входящей в государственный реестр примерных программ.
* Примерной рабочей программой по музыке для 1 - 4 классов (Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Т.С. Шмагиной «Музыка» - М.: Просвещение).
* Протокол заседания федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 08.04.2015 №1/15
* Основной образовательной программой МБОУ «СОШ с. Павло-Федоровка» (утверждена приказом директора от 28.08.2020 № 61)
* Рабочая программа ориентирована на предметную линию учебников системы «Школа России» под редакцией Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Т.С. Шмагиной «Музыка» - М.: Просвещение).

Данные линии учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, одобрены РАО и РАН, имеют гриф «Рекомендовано» и включены в Федеральный перечень (приказ Минпросвещения РФ от 18.05.2020 №249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 28.12 2018 г. №345):

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина «Музыка. 1 класс» - М.: Просвещение.

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина «Музыка. 2 класс» - М.: Просвещение.

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина «Музыка. 3 класс» - М.: Просвещение.

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина «Музыка. 4 класс» - М.: Просвещение.

Согласно календарному учебному графику школы на 2020-2021 учебный год, в 1 классе учебный план рассчитан на 33 учебные недели. Следовательно, рабочая программа для 1 класса рассчитана на 33 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю). В 2-4 классах учебный план рассчитан на 34 учебные недели. Следовательно, рабочая программа для 2-4 классов рассчитана на 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

**Предметные результаты**

\*воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;

• сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;

• ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

• соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;

• воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

• исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, импровизация);

• определять виды музыки;

***Учащиеся научатся понимать:***

• жанры музыки (песня, танец, марш);

• ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);

• особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* выявлять жанровое начало музыки;
* оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
* понимать основные дирижёрские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
* участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах);
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
* проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении;
* реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
* организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
* владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
* адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира.